انفواجم مرصدلي فأقى صدرجاعت حسدب بوعجيه وبإنشل سيررس امورهامه صومجمول اربابرت جوا بارت الملاق ير باراول (داما آدرش برنس اوتر)

بسم التدادم الرم الرم المستعلى والمعلى المسولا الكريم والمعادوات الموادو

تنمهيدي نوط

عالى مِي السِّرَ وَإِصْ مِيسِن شَيرُورَى كُورِيها فَى يوخيدُ فَقَوْرِيم إِي فَيْ صَدر صفحات كاليسب مري الدراش مان كن بحد واليف لهم توجود مس مريك شمريس محدداً كُرْسًا لَنْ كَيابِ الصلع وتحديث كرد ونواح بم مغد القشيم كرك سيستى فہرت مصل کرنے کی تا مراء کوشٹ ٹن کی ہے کن بجہ زمزی ک کا لیف مجو لف مماسمب كي المصدومدعاكا ترك توضيح كى صورت بن اس بلت كا انحشا ف ارا مشكل ہے كدنه ما فيان كواس زحمت كى كى منرورت محسوف موتى كدنوام فرقها ميم اسلام و ونجر منابرب عالم كي تقلب كالناب و وموس عواله حاست ما تستريخ نقل كركي ختلف بالول برنظ بم كرك وكما ئے مي اور دربرد و ان تمام كا محقادًا مرودیان مبتدن ادر اس برمعینتان الروان مطلوب اودای طراح سے این مر كومُولفَانْ حيث الله عن مربي مبالان مي لا في كامنن كيا سے الكرتوحمل موانجات در الرائد منفصد صرف المريشين سمع مقابل مرغر لشيع عوام اوكراه بإنلى نور دە ئابىن كرنا سىن لويھ مىندىچ موالحات كى ردىشنى بى برلائل عقد ومناسب كزائمى لازمى الدغفا بهبع عقليه ا ورنفليدا ثمان سيش كرك كمان كم وجي زقها أن اسلام كولين فرقه م كفي بندول وافل موسف كى وعوت ملى وني بي ميني تقرير اللي مروائي سے تومولف صاحب كمالى جمست سے ذوہر اجنداب می کدو سے بکوای نمیال سے اپنی رائے کا رائی برابھی اظہارہی کیا،

یں مامل مقعد ماسوائے دن وی وقا میمال کرنے سے اور مجھ محسول بہر سا عناب مؤلف صاحب مزعم خوداس تخبيلاتي منزل بريكا مزن سون كايبلا سريبي منامرم مجعاكة أوا ومعراً وحرك مادكرايك كتباب البغث كاس الم عوام في انكسول بن دمعول وال كروني مسروة عبارات وبي نبياد تعلوما كارُعب فوال كرنلما مكهرك صف برمندنشش سكي نفخ المغرمة بل كرس عنيائيه زید کمنٹ نام نیا دکتا ہجہ رعرفان الحق) نام و کماک ذرمودہ ا وریخیر محتبر دوایات كامجوم سے اور اگر طور سے دعجمام سے توہم وہ ایات كى كر آئے ہے م بمی کوفی کمی نہیں ہے بسواگر اس استمالی عبر استعندیا قابل ناویل روایات کی روشى بيكسى فرقد اسلام يا ديج مدايه فالول كو مور دالمرام كانابو- نويوايل تشین کومرر شرالزام گرد استے کے لئے ان کی سنندکٹا سے اصول کا فی جی کا فی ہے۔ جو نغول اہل کشیع کے اپنے فرمنی اور مرعوم کہ مام غاشب کی خدمت بہتیں كاماك" ال هذا كاف لشيعتنا " Goldon medals الدنات میڈل، مامل کرمی سے بینامی اس کتاب کی نفسیلن یں اہل تشی سے مجنبدالعفرہ * معفرت ميدالعلما دفخرا لمحققين مولانا مبدعى نفى معاوب تبله وام ظله وبي رامخ کا یوں انھہارکرنے می کہ:۔

"اسی و مبرسے مرورت محوس موٹی کردیام منفر ق کتابی ایک یا بہت درطی کنابول بی مجتمع ہو ما بی سمیب سے پہلے لقامۃ الاسلام ایردین محرب لیے لقامۃ الاسلام ایردین محرب لیے لقامۃ الاسلام ایردین محربی المعنی میں کے اوال بیاس فار محربی میں کے اوال بیاس کا مسلوجا کئی اورمنت کناب کا تعنیف و برا پر کا بیاب میں میں ایران بیاب مرب سے کہ اس کتاب بی سمیم این ایر مرب سے کہ اس کتاب بی سمیم این ایر مرب سے کہ اس کتاب بی سمیم این اور مرب سے کہ اس کتاب بی سمیم این اور مرب سے کہ اس کتاب بی سمیم این اور مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم این اور مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم این اور مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم این اور مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم این اور مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم این اور مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم این اور مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم این اور مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم این اور مرب سمیم کو این کا مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم کو این کا مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم کو این کا مرب سے کہ اس کتاب میں سمیم کو این کا مرب سے کہ کا میں سمیم کو این کا مرب سے کہ کا میں سمیم کو این کا مرب سے کہ کا میں سمیم کو این کا میں سمیم کو این کا کہ کا میں سمیم کا میں سمیم کا میں سمیم کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کتاب کا مرب سمیم کتاب کا میں کتاب کی کتاب کا میں کتاب کا میں کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کا میں کتاب کا میں کتاب کی کتاب کی کتاب کا میں کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کا میں کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کا میں کتاب کی کتاب کی کتاب کا میں کتاب کی کتاب کا میں کتاب کی کتاب کا میں کتاب کی ک

مبنیب*ت سے کا فی ہوں ۔ کنا بکا بی کا نام بھی اپنی* الغاظ کی مناہ یر کا فی قرار یا با ہے اور بیونکہ اس میں افعول و مقائد کے اما دمبٹ کا کیسب معمل نفل ا در فرورے تعینے مسائل نشرع کا معتبہ منعقل مقايس كيفيهه لاحيفته اصول كافي اور دومراعيعته فروع کا نیکے نام سے مشہور موکی ۔ اس بی کوئی مشہ انہیں کہ تهم تشیعی جوام مدرین برکا بی کا و درسے منقدم ماناگیا سيه" وندوين مدين صفخه ۷۲ دم۲۲ مولفه على نعتى صامعيشيعي، موله بالا افساس محترم شرازى صاحب ميب فود ساخة عالم مح لمخ المئ فكربه ب كريوكناب كليني بني بر دك كى البعث موداه دنفول المركشي محتددالعصم في نغدى مدا مب جيسي ما لم اس برروشى والني بوسط اس كا سبك تعريعيت بر رَفب النسان سول كالم تمام على ومعادف دينيه كم بهموى كما ب ہے وغیرہ وینرہ رہے طرق برکر معفرت امام غائب کی مندکا نہ کشیعتنا اس کے شال مال مورموالسي مستندكت ب دنيا ميدان تشييع كديمول أستعل را وكاكام دے توسیب سم ملومی میدت سے محض محارث دبنیب کے معسول کی خاطراس كناب كى ورن كردانى كريت بي تولاع لهمي اسبين روما في ارتفار كالممي الشيناه بيدامها ناسك كه كيا قرآن ياكسمبيي المل دا على كناب بعي تا حال نعوذ بالتداد صورى سے ادر حبد فرقد لاست اسلام كى باعتبا مندميب سلمه طورب ثامكل ے دانعیا فرما اللہ جبسك ابنوليم في جبر الما المسام كالابابهوا فرأن ستره مزالة بات بمشتل تفا-كوبا معجدد وستم فرآن بأك المجا كراكيك الن سيجد ومرباني سي يبكر مرجده قرآن كي آبات كل معدمزام

رزا ندمی آکہ تعیمف کانبین کے مصنف الم تشین کے نامور مولوی مرزا امرسلولان معاصب نے لکھاہے کہ

"بقین ما نئے آب کارلیے شیعول کا۔ کاتی نعدا اور درسول و خران الم منت کے خدا اور درسول اور قرآن سے بانکل مجرا میں اور این کے خدا اور درسول اور قرآن سے بانکل مجرا میں اورائی معبب سے ان کے خفائد سے معائر ومبائن میں اورائی معبب سے ان کے خفائد سے معائر ومبائن میں اور من معبد نعر ۱۹ ایم

ظاوہ اس کے اگر جہامول مانی میں اس سوال سے بواب میں جب بر ایکٹ خص نے حفرت امام جعفر مدا وق علیہ السلام سے حفود میں فران کاکوئی حمد موجودہ تحریر ہے خلاف بڑھا تو امام صاحب کا جواب ال الفاظ میں تکمی مؤایا نے میں کہ

"كُفَّ حِنْ هَانِ وَالقَرَا يَ كَمَا لَيْذُرُءُ النَّاسُ حَتَى يَعِمُ المَعَاثُمُ فَإِذَا تَاثِمَ القَائِمُ القَائِمُ قَدِرَ كُمَّا بِاللهِ عَزْوَ جَلَّ عَلَيْحَةٍ أَوْ "

وہ مدیل کا ڈی کٹا ب نفسل القرآن ہا ب النودہ ن بینے اس قرآت کو تھیوٹر وا درمب طرح ہوگ برار صفے ہمیں پڑھتے جاؤے مب بہک الم آخرال ماں مذا کی مجب وہ کسٹسرلینی کا بی سکے تومیمام النڈ کومبی طرح پر دائع بی سیسے محاودت فرائمیں سکے ہے۔

ابداگرامول کافی کے ان جدا مکام بریمرم شیرازی میا مب جیسے شدہ مل سرمرستے موں - نور ان کی موجی ای تقیدہ موکا ۔ ور ان شری کم کی میردی مرمی شیع کورین نہیں سے کہ وہ موجودہ قرآن کی بیروی کرسے یا کوئی کتاب کیمے سکتی مرطعہ ۔ مرکب نزی کی دیمورہ م

بن که فاک دمولف موران معاصه کم ملی استوادادرای کی نام زمیا میروست ذاتی طور پردا تعن سیدا در محی ابنی معلومات کی باربرای بات کابیس سے کر شرازی عاصب زورت معارت مروا غلام احرصاحب تا دیا فی معنی موربت کی کرنے نام سندای مکرمندر جرمعتر علیا مذعبادات کے محین معنی موربت کی کرنے نام سندای مکرمندر جرمعتر علیا مذعبادات کے محین سے بھی وہ بنوات خود تا صربی ایسی طرح جرعزی دی دسی معبا دات دی میں نرقہ بائے اس لام کی نسبست مرتوم فرمائی بین ان کے معانی دمفیوم سے بھی تعلی ناوا فغن بی برج بی اقتداری موس جنون کا یک دکھتی ہے ہنداکسی معرف کا کا بیت کوئری معرف کا بیت کا دری العجاد المسلم معرف کی کا بسید کوئری معرف کی کا بسید کوئری کا بسید کوئری کا بسید کوئری معاملی کا بیا کا بیا کا بیا کا بیا ایس المون کا با است او واقع المدی کا با است کا تعرب کا مدید میں کا مدید میں کا مدید کا کا مدید

مع الله المراب مع المبيناب مولانا احراب صاحب فبلدلالي المراب مولانا احراب من المبين عبد المراب في صاحب فبلدلالي من المراب من

مجرزوات بي كه

اد ال تالیف می بننے می سوالجات درج بی وہ دیگر معتبر کنیب سے لئے سنے بی تولف کی اپنی درف سے کوئی دائے بہس " وجمہ برکا الاث استیٰ ا

کھرا بی کس مرسی اور نابل رہم مالت سے میں نظرانی بلا دوسرے کے مرکف بنے کی غرض سے بول معدد دن نواہ بولنے بن کہ

مع را نم مناب مولانا احمطی صاحب تبلدلاموری سے مؤدبان معذرت بنواہ میں کبری اس تالیف بی میشر اتعتباسات ان کی ایک کماب سیدیاکٹ بسب سے ماخوذ ہیں۔" رصعہ بانم بہری نوٹ عرفان امحق)

"عرفان العن بن الدياني مداكمه كى وجرا كرم) اليتى مه حب كى مينظر والى نظرير ب يع ببكة اب في شيعول بريحة بين كى معنى مانعى كى معنى مانعى كى معنى مانعى كى معلى مانعى كى معلى مانعى كى معلى مانعى كى معلى مانعى كى كوئى مزدرت معنى "

ر زبانی بسان منیرازی صابعب،

پیسید دی مرائی ناک دور قراز ما قدمے بائن کا ن مجی شیاری معادب کی دور قرار ما قدمے بائن کا ن مجی شیاری معادب کی دور کا دور تورائی .

لهذا برسنها ابن تربي غراهري و درست ماست ورارم ا ود مدونامالاست سے منازم كريم صممادا دوكيا كه كم ازكم كنا بي زيد كست ب ورج نده مندان من فا دبانی مندأ کا عام فیم محفقاند اورسلیس رایگ بی بواب مکھک المنائن كباما وي ـ تاميرانى صاعب اوران سے وار ہوں ہروا مع ہر جا۔ كركس فدريا لاكى اورفلط استدلال كامنظا بروعمل بى لاياكيا بيديسي ي اسی ارا د ۵ شکے بخست نام نیا دعرفان الحن کا جواب کھور یا ہول - ۱ درامبد الرما بول کی مجے سے مدردی رکھنے والے دوست برسے بواہاست کوان نمام ودسنزل تک بینی مف می موراتوادن دس معے مین کوشرازی ماست ابی تالیٹ کی کئی سائیں مطالعہ کے لئے دی ہیں ۔ اس طرح سے ان اطخاص منتنا زعدفر مسائل كالممة يمت سنيغ مي آساني موكى - بيزيو لزارى مساحبة منامین میالاگی سے معفرت سے موعود کومور دالمزام گردا نے سے لئے معنوار کی تشب سے جو حوالیات کتر بدینت بات دیا لاکوسے درے کے ای اً ن قام ا قت سان كومع لنكلى بى در في كرسن كى كوش على كرد ل كا- ا وركم موالوں کی نشر بھائے مسلب طرد دمت کر کے اس ام فرلیند کی انجام دہی سے سسبدوش مونے كى مسى كدوں كا - اسباب دعاكرين كد خدا تعاسے الى منى كو كامراب كريد وربيتون كى كانت كامرسب بور أبين فم أبن . ماك مريز مدين فاتى مدرماعت احدب بوكي -سال يوكني الله ا

لقیصه کی شهرسری می مرد البی منظم می مرد البی مرد البی

| | | | · | | · |
|--------|-----------------------------|----------|----------|-------------------------|----------|
| .5 | مر خلا مرمضيون | منربثما | صغى | خلاصه على ريز | تمبرخمار |
| | خواب مي غيرمسم حيزك | ر ماد | ما كل با | تهديى نوث م | , |
| Ą | معبتم وكعانى ديق مِن | <i>-</i> | | | * |
| | معفرت جي مدعود کي لين | خاز | 'n | يهبلداعر امن بربا فاع | w |
| | خواب کی بذات نو د | | ۲ | معزت معردكا بوراام | ٨ |
| 4 | تشرع | | ۳ | | ۵ |
| q | أئينه كمالات اسلام كالوا | 14 | ۲۰/ | و ناع کے دو ما دے | 4 |
| , , | مغل گذاربندے کا فدامنہ | 14 | ٥ | وو مرا إغتراض | 4 |
| 1. | مائة با ول بناسي الديث | | | "بى نو د فدامول " دغير | • |
| | علم تعبيرالروياء ادركشف | 1~ | ٥ | المانات | |
| ts | معشرت مي موخود | | 4 | كشف كي أمل لغبيرولشري | 9 |
| #/ | تعطيرالانام كالمجبيرين كراو | 19 | 4 | رؤبا اورسداري | J• |
| 1) | الميدأتغيت كاحوال مغراب | ۲. | , | حدمبث خدا كوموان فأسكل | # |
| | یں فدا دیجیا ماکٹا ہے | | ٨ | بن دعمما | |
| 14 | مدونيادكام كاتصديق | 14 | | اس مدربت کا منکر معترفی | 41 |
| ا ۱۳ | فداتها كالحاسب اوري موقو | 77 | ^ | 4 | |
| | ميع مودد دايان نه نان | سوبو | | خواب بم مُداد عما بائے | ا سوا |
| 10 | خزنان کے | | ٨ | اعتراض نبسي | |
| | l | 1 | , I | | |

| معتر | مئل صرحتمون | ممين ا | نو | حنايا فيمضمون للم | رثن ر | مر |
|---------------|--|--------|------------|--|----------------------------|-----|
| | الحدميث | | 10 | الومبت كامواله | 7/1 | |
| اسوم | ائستىنى كى ىغوى لىشىرى | ے سر | | سے موعود - امامیم - عینے . | 10 | |
| | باری خرب سے لنز | | 10 | مرسے رفیہ وکا دعوی کردگا | | |
| 4 | انت متی کی مسیح مونود سے | 19 | 10 | سے موجود کے خلاف متا دی | 4 4 | |
| 44 | تشريح | | | من مو فود متعلیٰ من عرفی کا | 1/2 | |
| YA | 10 W W | ۶۷۰ | là | ارث و | | |
| 14 | | | 1 | ارمت و تيسارا عور امن نمن زين ا م | 71 | 1 |
| 1 | ب ا نت من مبنه زلة ولد ک مهد | , ' | | •• | | |
| l l | | ł | - { | نیا آممان برے کی تشریکان | 19 | |
| | خداتھائے ہیڑوں سے ر | 44 | 14 | 2900. | İ | |
| 14 | اک ہے | | | في آسان والع اعتران كي | ٠.سر | |
| 14 2 | الطفال التدلطبيت إلما | 40 | 14 | مزبد کشرع | | |
| ۲. 5 | کتبر موبیار می ابن ا در در در دا | 44 | / ^ | انجبل موال مراجع على مسوم مان مان و | اس ا | |
| | ولدگا (مسلمان توضع مرام کی ممارت مرا | | | د محیطمارگی آممان نباینے میند ، ت | MP | |
| الم الم | موج مرام ق مبارات کرد استداره سمح ما رو منا | MC MV | 19 | ی تعدی میسے موعود نے میااسان نیا | | |
| ا بيوم | ، سیارہ سے طور پیدا . س ادر سی اس مقام تک | · • | - | ی موتودے مبالون مبا کی تشریح | هوصا | |
| و " ' | ندي کنم سکت ماليع ما | · / | | ق مشرع [انی ما بعتهای ایز امنتهی ا | ر مد اند | ا ا |
| 1 /1/1 | وه سے ہیں جیز کیا ہوں | 1 | - \$ | دانی البداری است کی تشریم | <i>P P P P P P P P P P</i> | |
| אשיד | توخيح مرام كى هبارت | | 7 | | ים ק טיע | |
| | |]] | ין י | الرعابات يب | 74 | |

| فسنخد | خلاصمضمون | نبثوا | مغد | نعامشفهون | أبرثما |
|---------|--|-------|-----|---|--------|
| | " بمثنى البك كالسشرع | 09 | | ماتمنزالبترب فنزاض | |
| 44 | مدبیت ہے | | 40 | تزكريفس كى مدامب از | 40 |
| 44 | انست من مارنا وا منطلها | 4. | | مرسع موعود | |
| | برا عراص | | y | , | سوه |
| موب | مار ناکی تشری می مودد | 41 | | الندسيع | |
| | ا سے | | كم | | ١٧٥ |
| | انام امرك اخدااواد | 44 | | برا فيترافق | |
| 44 | المثنية | | MA | تغظام حركى تستري | 20 |
| ., | تسشرع انارامرک لها | 4 10 | | نعت سے تفظ ہمر کی تشریح | |
| NB | کی ازمسیج موعود انست اسمی الاعلیٰ الے | | | | 44 |
| 40 | . i | יא די | | مسی موفودکی تخریبات می مفظ بحرکی تستریج بنظی | l l |
| | البام براعرً اص منظدانی و انعسال | ,, , | | T '''' | |
| .du | ام از د دری | 40 | ١٠. | مروم می موخوکوسے ترقی بافت افالاص کی حد موق ہے اندمین موعود | |
| | الاسرن | | NI | الدق الديميوري | |
| | | | 17 | المرن سي الوور | |

لبهم اللَّذالرمن الربيم - تخدة وفعلى على رسوله الكريم . وعلى عبده ابع لمرود

بن فظر الفظر

الكرين احديث كے خلاف كئے جائے دائے اعتر اضابت كے بوال مُنْمَنُ ادر مدنن طور رسم الله وسيت محديم مكر منز فنين أن سعفا تده م أكفات بوست ان كونمنلف دنگول مي دبراكريكك كوا حديث سے بلن كرين كُوكُ وَسُنْسُ كريسته مد من أبي مينا يخيرها ل مي أبي أب معتر فن مير خادم حبیں صامیب نے تریبایونے تین صدصعیٰ نٹ پڑھل دیک تیا سانوال جی ٹ نع کی سیے ۔ اس میں اپنی فرمودہ اعتراصات کو وسرایا گیا ہے من سے بار ہا ونعد مواب و سبت ما سبت ما سراك لما بمعى وهوك داي سن ونور اضناد مے سکے می موحولاً معترفلین کی طرف سے انعتبا دیکے جانے يْس - يؤك بركناب صلع يونخو - بركر ده نواح بم مفت تغييم كي منى سيال الله بوسكنا ہے كداس كے مطالع سيالاً لول كو و على الم ورو و مقبقت حال سے ہے نبرد و کر احدیث کے مناف برا اثریس ال کے مکرم نوائبہ معرصدت ما وب ناتی مدر جاعت احرب و تحج فی طرف سے اس کا وال الله في مدرت من شاكع كرف كم الله نبارتها سع من كا الم م بنول ليے مرآ ة الحق بجواب عرفاك الحق ركف سن ما مبد سنے كوال كا بہائج معرض کے عرامنات کا الر زائل کرنے کے اعظم الم اللہ ہوگا ال

> نفاكسار مرزاوسم احمرنا ظريعون وتعليغ نفاد مان

"فادبانى فراكحه فارتوابات

بیترال کے کریں مزدیہ اعترا مات کے تعقیقی ہواہات تھے کو ایک کو دیا مناسب معتابول امعتران نے حالیات کے اندراج یمی دوالیات کے اندراج یمی دوالیات کے اندراج کا میں دوالیات کی اندراج کا میں دوالیات ہی اندراک کے اولدل وعقا مذکا جو غلط نعت ہمیں کیا ہے دوالیات ہی اندراک سے اولا کا دوادولوگ سیاس کے زیادہ منارب ہی رہے گاکہ معنزین کی چین کو دوادولوگ سیل در کو کی مائد السیام کی کڑب سے و دافتیاں معدد اور کی مرزید آت کی دولئی ہی اعتراق کی تواسی کی کی تواسی کی توا

د بالتَّدالتومْيق- مالنَّدا لمستنعان على ما تصعفون

الجواب رمعترض ها دستے بہلے بمبرب رابن احديه طاف الكي توالد في معترت "رب العاج رخد مهارا ناجي سه المسع موعود د مهدئ معمود عليلسارم كا س كي معنى بالحورا من بالوبر الهام "بناج " إلى رسالعان الركيكيما ہے جوال بات کی داہل سے در شیر ازی صاحب في حفرت مرزا ها سينابد

بهملا ائتراض۔

عرفال المقصفى اد

السلام كى كترب كا بذائت منود مطالعنهي كما وريدليم المدري مثايداى بدديانتي كا مركوب مونالب ، يذكرت كولفظ العاج كل بكا في العاج " ا-ل كوبيرا كراكه وبغ معقفين ال أكب بى للفظ سير الذاز واسكا مكت بى كأكب ملهم درامور من الله ك الفائل يمس عبراً من سع ما عامن المعترف كاالمترام سع

ابتدائے مش بے کہا الم الله الله ومحفظ مولا سے کما

ودم مرابن احديبهضرت اقدك مروانلام احدما حب تاديا بي على از دعوسط مامورس كى تصليف سعيد وعليه السلام كوبا ومود الما مان سونے كے بدوسم وكم ان تھى بنر تفاكد مي سى ده يرج موفو ومواحب كاف كرتيسوان بإك اورا حاديث مي كمنا بينه وصارعنا أبليه ولهذا حدالها مات أدمعي ساد كى معدرتم فرما باسد وينا كنبر برابن احدر بعد مع مع معرض نے البام ندر کوٹ نقل کیا ہے اس کی اور عباد ت يول سرقوم سے كه ١-

د درحامت پر

کلفظ مان جواہم فائل ہے اس کے ازروئے گفت سادے فرار ہے معالی اور اسے میں شریح فل بیم الم معالی میں اور اس کا فرسے رہا مان کے معنے ہیں شریح فل بیم الم نودائند ومنہی الرب، اور اس کا فرسے رہا مان کے بد معنے ہیں کہ ہما دارب وہ ہے جد جاری تمہی اور سکسی کی حالت می حبرای کا فراب جاری تھی اور سکسی کی حالت می حبرای ان فرباب بیمان فرباب جوائل کا کھا اس موجود کا کے فرالد ہے ۔ جنا کچھاسی مفہوم کی طرف معنرت سے موجود کا یہ المیام میمی ادار کر المسین کی اور سکے اور کا یہ المیام میمی ادار کے والا ہے ۔ جنا کچھاسی مفہوم کی طرف معنرت سے موجود کا یہ المیام میمی ادار کر المسین کی ا

ساسمان مع بهمت دوه ه اتراب محفوظ رکھو " رستیقند الوحی ولال

کے بیر ۔ ا در ال ممالہ طور بہجا عدت احدید کو تناور و رخدت ونبیاد ا مراکتوبہ سط الم اور فق نصیب برنبل والو لکلام آزاد) کے خطابول سے یا دکرتے می سه

" به مرارنونسل واحسال یے اکمی آبا لیسند درند درگاه می نبری نجه کم نه کفے فد منگذار دروتین) الغرض المرائشی کو ربنا نباج "کی ربطنی می آوانه ابند کرنے کی د تو اب ذریت بیصا و رند طرو دریت ، البی تو استے عما مذی سے اس مکم کی پر دی بی بی ہمین مون طرو درسا ہے کہ :

ا سے شعبو ہنو، ن کی خاطرد بن کومبی مجب نے کا کم سے درنہ ذکت انکم سے درنہ ذکت انگا کی سے -

د *و ماراعز افن :-*

"كتاب البرتيم في ١٨ توندك الان اسلم صلاة بى في اكب لشف المروب البريده في ١٨ المريده وك في المروب البريده وك في المراس حالت من البريده وك في الما المراس حالت من المراس حالت من المراس حالت من المراس حالت من المراس المراس حالت من المراس المراس حالت من المراس المراس حالت من المراس الم

بروه والا ماسكما ہے كشف كوكلام مرجمول كرنا قرين والعمندى نهي سے كونو به شائعب طلب موتا بعلى التيرازي معاصب معيد افرادكوكشف بربياما اعترام كرناي أن مح أمراد كمشف مص ناوا تعن بيوسے كا اوسف شورن ہے کتابت محاصول کی رو سے معترمی بریہ لازم آتا ہے کا عراف کرنے سيديل ان كى تعيير علوم كرست نه ككشف كالفاظ كو كابر مرم عول كرك ناء اعترامن منامع يقبلاكه اس كالفسالقول بالابرضي به قائلة ريني تحسى تول كى السيى لفسيركرنا جواس كے كنے والے كوستم ندموا هوفى علار كے لاكھ مركز وائزادس كوسى مدن فطر كعكراسي منقولي تخفيت كے زيعند كوا واكر نے سے بمشراس اصول به تدر کرنا فردری امری کداس کے معتقب اور سکھنے واسے نے بدان نود اس کا کہا مطلب آدرمعنوم لیاسے کیوک مداحب کشف کی دینی سال کروہ آلنزری کے خلاف کوٹی لنٹریج تابل نبول بنب مرحتی۔ المدام اسى ا صول مے مدنظرا سے جواب می مضرب موعود علیہ السلام كى مبدن النزيع متعلقدكنوف در ويك وخصوص طور مر لمحوظ ركهول كا تا قارب رمنك فيعندها في كمشوف والسابات كى اصل تعبيقت كباب اور صاحب كشف في مذات خودكبالمتحدا فذكباب . مينا يجدآ تبند كمالات دسس صيفه جهال سعيباعترامن تقل كبالكيا مے، کی غولی عبارت بول ہے ،۔ " رَامَّیْنِ فِالمِنامِ عَیلی اللّٰهِ وَتَنِعَنْمَتُ اَ لَئِيْ هُورَ." جن کا و جنہ من من نے یوں کیا ہے کہ :۔ " بى كے امك كشف بى دعماكم بى خو دخدا بول ا ورلقين

كمياكه ومي مول يو رعرفاك الحق معفوده)

من ویلیال الفاظیراکی معدد در در المالی کا براگرشیانی صاحب جیسے نامی کا برا و راس نید افتران سوتاتو می سی صدید کسی معد و دخیال کر کے ان کی خوبی ند بان سے نا واقعی الحیظی ہے جالگ کا پولا اسساس کر کے معامل کر گئے ہوں کرنا گئی تعدد المهوری وجن کی نا لیفات برا نگر القال کے مولانا احد نکی ساحب تعبد لاموری وجن کی نا لیفات بہا عقر اصنات کے مولانا احد نکی ساحب تعبد لاموری وجن کی خاردی برا عقر اصنات کے محتر مرا دی است مجوشیم اعترافات بہا بیت ہی افسوس کن جی برا محتر المحتر الم

اکی پنجوکسی کومی النیی خدان دے فیے ومی کوموت بریہ بدا دانہ ہے

فی کتاب الرؤ ما) کی کتاب ما کتاب ما کتاب مین و سکھے اور وہ مجھے بہت

مرے معلوم ہوئے ۔ ابخ حالائکہ انحفرت ملیم کا ارت دہے کہ سونیا پہندا مردوں کو حرام ہے تو کیا خلیا خیبعہ یا دیگر معاند ب یہ فتو سے دب کے کہ دانو ڈ بالٹر من ڈاکس ساخفرت ملیم نے فول حرام کا از کاب کیا ؟ ہرگر بنہیں ، ہرگر بنہیں ، کیونکہ ورت ساخل نے خلا ہر رہے ہے اور یہ واقعہ خواب کا ہے ۔ اور خواب یا کمنشف کو محلا یہ رہے والی کرنا ہرگر ، وریرت انہیں ،

علاد داس کے اگر حضرت جے مونود کے محولہ بالاکشف برآب لوگ من گھڑت خدائی کا دخوی منسوب کرنے برسی بضد ہمی تو کھے مندرجہ ذیل مارینے کے تعلق آب لوگوں کا خیال ہے ؟

> راً ببت رق فی صورة شاب اسرو قططا لمه وفرق شعروف روبیه نعران من ذهب

دالیواقیت والمجوام موفی ایم مبلدا،

مین کمیں نے اپنے رب کو ایک نوجوان کی شکل میں دیجھااس کے ایک نسکل میں دیجھااس کے ایک نسکل میں دیجھااس کے ایک میں اور اس کے باؤل میں صورتے ہیں؟

دوران کی داراس کے باؤل میں صورت کی شغالف نامی میں درسول کا اور ایک میں درسول کا ایک میں درسول کی میں درسول کا ایک میں درسول کا ایک میں درسول کی درسول کی میں درسول کا ایک میں درسول کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا درسول کی کا درسول کی درسول کی کا درسول کا درسول کی کا درسول کی کا درسول کی کا درسول کا درسول کی کا درسول کی کا درسول کا درسول کی کا درسول کا درسول کا درسول کا درسول کی کا درسول کی کا درسول کی کا درسول کا درسول کی کا درسول کی کا درسول کی کا درسول کا درسول کی کا درسول کی کا درسول کا درسول کی کا درسول کی کا درسول کا درسول کی کا درسول کا درسول کا درسول کا درسول کی کا درسول کا

کب خبرازی معاوب بان کے بمنوا احدیث کی خالفت بی درسولی پاک معلم بر معی الزام شرک با الزام تحقیر آنا کرات سے دوگر دان سوجا بی گے ؟ بہمال بیمی با در سے کراس حدیث سے متعلق اکا دمکن نہیں کیؤی کا بن مدید حفے کے فرید بھی فرما نے میں کہ ا

" مدیث ابن عمام مجمع لا مذکر کی اکا معتبر کی میسونی اببری که شرازی ساحب سی مرث کے منکر ہونے میں معتبر کی بننے کا فدش محوظ رکھینگے۔ بیون کہ یہ وافعہ مجمع شعنی ہے ہم الحضرت طاقاری ممایہ فول معجافا بل دکم

ے کہ ،۔

مر المحد ببن ان المحل على المنام خلاا للك في المنام المد المراس ما المناب المحمول ليا عادست تؤكوتى المرافي المناب المحمول ليا عادست تؤكوتى المرافي المناب المحمول ليا عادست تؤكوتى المرافي المناب الم

سے ہم ہے۔!

النبی سلی الله علیه و ملم اعنی من الل حدیث

البخاری فامیان موقبه قراب النوا مل امباد الله

الصالحین " رآئی کالات اسلام مدلاه)

یخ کارے الکنف سے وہ ماوانہ برومدة الوج دوله باملول کے

تاکل مادلیارئے بی عکر رکشف تو کاری کی اس ماریٹ سے بالکل موانق

ہے شب بی نفل پڑھے والے بندول کا ذکرہے "

ہواسی کتاب کے صفر ہم یہ می تحریر فرایا ہے کہ ا

م اعنی لعبان الله وجوع النظل الی اصلیم غیبو به فیه

عمای جبای مثل هذا الحالات فی احقی الاوقات

علی المحمدی

بین الله سے مراد الل کا الل کی طرف جا نا ادر اس کا اس من فنا ہو جا نا

الغرف معاوب المام وکشف کے الفاظ بی واقد ندر و فی المرد بی کا الفرائی معاول با اکا وی الوجود کا کا لنا مرائی معنی ہے ا مرائی سے علول با اکا وی الوجود کا کا لنا مرائی معنی ہے کہ اللہ تعالیے فرما ہے کہ !!

مایزال عَبُدِی مِنَ مَنْ صَاحِب الله وَ الل

سے مبت کرنے گئا ہوں تب ہیں اس کے کان بن جا کہ ہوں جس سے وہ میں اس کے کان بن جا کہ بن جاتا سندا ہے ۔ انکمیس بن جا تا ہوں بن سے وہ دیمہ اپ جا کہ بن جاتا ہوں بن سے وہ دیمہ اپ جا کہ بن جاتا ہے ؟

بس معزیہ ہے ہوئو کے اس کھٹ ہی بھی اسی مرتبہ کے معدول کا ذکر ہے حب کی بشارت الشرقوا لئے اپنے بیاد ہے بی مسلم کے ذرایواست میریمہ کے کال افراد کو دی ہے ۔ لہذا اگر شیرازی صاحب یاان کے ممنواکواک میریم با فرائن ہے مواکواک کھٹے بہر ہوئے کہ وہ بی کرم مسلے الشرطیم کے فرایس کے مینے بہروئے کہ وہ بی کرم مسلے الشرطیم کو بی بہر میں کا ش محتر بن معزب مرزا صاحب کی کوئب کا خود برمی احتر اس کے مینے بہر برمی احتر اس کے مینے بہروئے کہ وہ بی کرم مسلے الشرطیم کی میں میں اسی کی کوئب کا خود برمی احتر اس کی کرنے کا فرد برمی اور نامی کی بردیا ان کی میں اسی کی بردیا ان کی میں اس کا شروئے ہوئے ہے جا اعتراض نہ کرنے اور نامی کی بردیا ان کی کردیا تی کو در نامی کی بردیا ان کی کردیا تی کا در نامی کی بردیا ان کی کردیا تی کا در نامی کی بردیا ان کی کردیا تی کا در نامی کی بردیا ان کی کردیا تی کی کردیا تی کو در نامی کی بردیا تی کی کردیا تی کی کردیا تی کا در نامی کی بردیا ان کی کردیا تی کی بردیا تی کی کردیا تی کوئی کردیا تی کی کردیا تی کی کردیا تی کی کردیا تی کا کردیا تی کی کردیا تی کردیا تی کی کردیا تھی کی کردیا تی کردیا تی کردیا تی کی کردیا تی کردیا تی کی کردیا تی کردیا تھی کردیا تھی کردیا تی کردیا تھی کردی

عار قبرار و با اور اس به تاب اعران به به الكيابك ال من المرائي المرائ

رالف، انك ترى نيه رف المنام ، دا جب الرجود الآنى لايتبل العدون صودة ويقول لك معبولمنام معبولمنام معبولمنام معبوما وأكن اركز ، در يلها كذا وكذا أ

داليوانيت والجوابرمسبلدا مسطال

لینے نم نواب می الترتعا ہے کولسی شکل میں نجستم دیجہ سکتے ہو علم المتعبہ کا دا تہم المراد اللہ اللہ می الترادی نواب کو معیم وست وار دیجراس کی تا دہل بنا سے کا ؟ ورب معیم وست وار دیجراس کی تا دہل بنا ہے گئی ؟ ورب معیم وست میں مرفوم ہے میں مالا دونز حمد معسب مقالم فیراد میں مرفوم ہے جس کالا دونز حمد معسب فی رام کی البیار دونز حمد معسب فی بی ہے ۔ ارشا و موتا ہے کہ ،۔

" الله نفال نے فیصنی کتابوں میں فرط یہ ہے کہ اسے آو مزاو! میں خدا کے وا در ہوں (ورکن کہنے سے ہر چیز پردارانہ اہوں آدیری اطاعت کریں بخصے مبی کن نمیکون کے انفذیارات وے دوں گا۔ اور السرتوالے نے بہ سلوک بہت سے انبیاد اور اولیار اور اسینه خاص بند دل سے کیا بھی ہے " رجی حضرت ذرید الدین عطار م فرمانتے ہیں کہ ا۔ " بوضفی میں بم محوماتا ہے و وستقبقت میں سرافا ہا دستی ہی سو مجاتا ہے اور اگر و کا اومی خود رند رہے اور سب کوعتی ہی دہمیے اور شحب نہیں موتا ''۔

د نذکر و الا دلیا مصف ۱۳۹ ندکر و باین بدلسطامی) ده ۱ مولوی عبدانی و العب محدث دلوی و سیمنے میں کہ :-

کو نصبب ہوتا ہے " درخد درنفسبر سقانی مدلا)

بہجاروں اقتبارات اپنے مطلب کے می اوسے نمایاں اوروائے ہیں۔
قشری کی مرورت نہیں کائی محرم طبران کی اور ان کے دنقا دھونیا دکوم کے ان

زری اقرال پرکان و حرکر کھے نعیمت حاصل کر کے اس زبانہ کے بڑے سے

بڑے مارف بادلٹر اور فہم من اللہ حضرت مرز افلام احمد معا حب قا دیا فی

بڑے عارف بادلٹر اخت کر کے کی سعی فرائے تا شاید سن کے میدی نامام

نرمان کہ خت دمات میت کا الحیا ہیا ہ والی مدیب ہوگا کی وعیارے نجات

باتے اور اپنے بودے اعتراضات کے بیٹے میں سنٹر مندگی کا موجب در شرتے بوری کی موجب در شرتے ہے۔

باتے اور اپنے بودے اعتراضات کے بیٹے میں سنٹر مندگی کا موجب در شرتے ہے۔

باتے اور اپنے بودے اعتراضات کے بیٹے میں سنٹر مندگی کا موجب در شرتے ہے۔

باتے اور اپنے بودے اعتراضات کے بیٹے میں سنٹر مندگی کا موجب در شرتے ہے۔

قدر زر زدگره اندنی پاراند خوبه بردوبهی پس یا و رہے کہ معنوت بے موئ وکا کشعث تو با معوضیار کرام کی زبان ا ودان اصطلاح بی مععنوں کی صدائشت کا زبر وسٹ نبوت ہے دنکہ تحالی اعتراض ہے سیرگیا نی نے تنہیں مہنون واندہ مساکدوہا

وينه يخف يرى مداقت يدبرامي بياند درج موعوى

فدانعالی کی بستی استولات اعادین واقوال صوفیاد کرام درمناکرکے فدانعالی کی بستی اب بی معرف معرف مینول اور سرج مونود کی این معرف کی کارتا برد که اکرموفرت مرز اخلام احومها حدب فادبانی کے مقبول دوررے معنول آپ کے مقال کا دعوی کی تھا کہ معنول دوررے معیان الابہت کی طرح فدانوائے کی بی تھا کو مقبول برکرا بنے معتقدین کو مجی خدا تعامل کی سی کے انکا دی تلقین کرتے مگواس کے برنکس مردد مجینے بی کہ معنول سی کے انکا دکی تلقین کرتے مگواس کے برنکس مردد مجینے بی کہ معنول سے مقال کی سی تابیان لانا مردری قرار دیا ،

ای فدادندی کے دلائل کو خط تابت کرکے اپنی جاعت کوئے ندور الفاظ میں اس الا فریکے میں جا کیال الفے کی تنفین کی ہے جینا کیے معنور اپنی تا ایھ نے طبیق معنی مرامی فرماتے ہیں کہ ۱۔

> مع نام دُنیاکا دہی فداہے عب نے بہرے اور وحی ناڈل کی جس نے بہرے کے زبر دست نشان دکھائے جس نے مجھے اس زیانہ کے لیے می موقود کر کے بھیجا اس کے سواکوئی فعالہیں نہ اسمان میں شرزین ہیں جرشحف اس برایمان ہمیں لاتا وہ سواحت سے محروم اور فعذ لا کن ہی گرفتاریے ہے ۔

مچر معندر علیالب ای تورید کے مقبرہ کی تشری میں ہمی اسپے خدا وا و سے جاندن کوفیون فرما نے بم کہ: ۔

الے سنے والو سنو اکہ خوانہ سے کیا جات ہے ہیں ترکیب سے کو و دا مان

میں مذرین یں۔ ہا دا خدا وہ خدا۔ ہے جواب بھی ذمدہ ہے

میں مذرین یں۔ ہا دا خدا وہ خدا۔ ہے جواب بھی ذمدہ ہے

مبیاکہ پہلے زندہ تقاا دراب بھی وہ بولٹا ہے بیب کہ بیلے سنتا تھا۔ یہ

بولٹا تقاا در اب بھی وہ سنتا ہے جب کہ بیلے سنتا تھا۔ یہ

خوال خام ہے کاس زمانہ میں وہ سنت، تو ہے پیکر بولٹ انہیں کہ

وہ سنتا ہے اور بولٹ کھی ہے اس کی تمام صفات از ل

المبی ہیں کوئی صفت بھی حطل ہیں اور میں کی کوئی ہوگی دہ دہی

وامدلا شریک ہے جس کاکوئی بطی نہیں اور میں کی کوئی ہوی

رفی کسی خاص صفت سے خصوص نہیں اور میں کاکوئی ہمتانہ ہیں

رفی کسی خاص صفت سے خصوص نہیں اور میں کاکوئی ہمتانہ ہیں

رفی کسی خاص صفت سے خصوص نہیں اور میں کاکوئی ہمتانہ ہیں

بعن كاكونى بم صفارت نهبي " دا لوصيرت مسنل کیا دنیاس کو تی سیرالفرطات اس تخرمر کے راقم کو معی ورت فراردسے سکتا ہے و سرگرنہیں برگرنہیں ماس عمارت کا ایک آیک لفظائ خس کے منان المداورلیقار باللدیروال سے اصوی ہے کہ النشم كی محلم خیارات كی مورو كی من آبته بنه سر کر سے مرکبد بنا كر آستے خدا تی کا دعوی کیا ہے ابیابی ہے جب طرح کہ رہے اور بیسا تی زان مجر اله المعرف ملع النزللبه ومرككمات طيهات سينزك كالبله البنار ي الي السعموسية والدسود اور تغاركروكم أخربه بهتال لمرازي كبول سے وکیا درن ای لے نہیں کہ دئنا کے فرزندوں کورمشنی سے روا الله الله المروه أور مرا ببن سے منور بنہ موسف یا عمر اور کھر فرمدو مدو می سا المدريدا بلمتن كى طرف سے مبدئ ز مال کے نمالات برز ه مراتى ا در الزام الله الم تواور مجى حران كن سع مبكداك سي بالمستم سي كرمدي موعود بعضرت الراميم. المنبيل موسى ربوشي مسي ميمول والمخفرمن صلعم اورام برا كمونين موسن كا دعو سط كري كا - اورسا بكب ول اظلا كريث كاكرب

ر فیک اکاف المحسرة علی الله علیه وسلم و امیر المؤمنین و دیمورکتاب برارولا فوارسیانی المی الله علیه وسیام و امیر المؤمنین و دیمورکتاب برارولا فوارسیانی المی الموال سودت می کم اذکم المر تئین المعنی کے اعر افعات سے اجتماء کرنا جا ہے تا ہو المی موجود ہے کہ سه مرائب کا اقرار مبی موجود ہے کہ سه مرائب کا اقرار مبی موجود ہے کہ سه " مرکمی ادم کمی عیم کی موجود ہوں نا برواب ایم مون بیری ہے تنا المی موجود ہوں نا برواب ایم مون بیری ہے تنا المی موجود ہوں نا برواب ایم مون بیری ہے تنا المی المی عیم کی موجود ہوں نا برواب ایم مون بیری ہے تنا المی مون بیری ہون بیری ہے تنا المی مون بیری ہون ہون ہون ہون ہون ہون ہون ہونے کہ تنا المی مون بیری ہونی ہونے کہ تنا المی مون بیری ہون ہون ہون ہونے کہ تنا المی مون بیری ہونے کہ تنا المی میں بیری ہونے کا تنا المی مون بیری ہونے کہ تنا المی مون بیری ہونے کہ تنا المی مون بیری ہونے کے تنا المی مون بیری ہون بیری ہونے کہ تنا المی مون بیری ہونے کے تنا المی مون بیری ہونے کے تنا المی مون بیری ہونے کی المی المی میں بیری ہونے کی مون بیری ہونے کی المی مون بیری ہونے کا تنا المی مون بیری ہونے کی المی مون بیری ہونے کی مون بیری ہونے کی المی مون بیری ہونے کی مون بیری ہونے کی مون بیری ہونے کا تنا المی مون بیری ہونے کی مون ہونے کی ہونے کی مون ہونے کی ہونے کی ہونے کی مون ہونے کی ہونے

و فرخ برون می کو دا هٔ دی صفت مجل کگے : ﴿ بُن مُوادا وُدا ورم الوت بے میراشکا د بن و یان بول کر آباسمال سے وفت بر بن بن دو موں نور فراجس سے بنوادان افسکا د کولگب کرتے بوگر می گؤر مرسی ﴿ خودسیما فی کادم بھرتی ہے بہ کہا بالملہ اسموضوت السمار جا دامیے جاد المسیح نیز لمبشنوالڈ زمی آبدا فام محا مرک کہ ومسیح موجودی

بس البے اولوالعزم من مامورببت اور خداتعا سے کے مرل کے کشوف و الماه ت براعترا منات کی بر عیال کرنائمی بها ل عق وصدانت کا نون کرنے کے مترادف مع دال اعنياركى مخاصمت ومنالغت حفرت مردادماحت كعقبق مہری مونے کی معد قدولل می ہے جیاک مولوی سے بچر بیلین ما دب تیدہ ابني كتاب العداط السوى صغيره ٥ يس مرقوم بركه :-" و علماراً کی کے ربعی میدی کے ۔ ناتل ناتی اسل کے سوے دیں گے اور بعن اہل ڈول وس کے مثل کے لئے خومنر جبیں مے اور بہتمام نام کے سیمسلمان بیول کے ۔" بس مور فی طیرازی معاصب کوشید سونے کی میشبت سے اس ما نعانہ ، ردید کو ای خدشیک تک کیا جائے گہیں دو بھی ٹام کے عمسیان بول کے . والى فېرىت يى تمارىز كى مارى اسى طرى دىگر فرق يائے اسسام كومىي معنر مى الدي ابن عول رحمة المتعليديد إيان و كفية بي البي بمى الله يح ال فران بر فود كرنا جاسي كه الم

* وَإِذَا خَوَرَةً هٰذَاكُامَامُ الْمُهَدِيُّ فَلَيْسَ كَـه * حَلُّاوٌ تَبِينُ إِلَّا الْفُقِيكِ الْمُن صِدَّ (مَوْمَات مِي الْمُنْكِيلُ) مینے حب امام مہدی کل کھڑے ہوں کے نوسوائے ملمار کے ان کا کوئی کھیم کھیلا قیمن رز مرکا ؛

كيونكركم دئ رقع ومفق ب ايك من المحمد موش كركم دئ وقع ومفق ب ايك من المرد م

ممب کک رہر کے مند ولامسب می وی بی از ماخر قدم بعدن انگھاؤ کے یا نہیں ؟ رسمب کک رہر کے مند ولامسب می وی بی از ماخر قدم بعدان انگھاؤ کے یا نہیں ؟

"برااعراض کولد بالکشن بیروه کی کون کے بعدی محرف منی محرف منی زین اور نیاز مان " کے اسمنی اعراض بریمی حب ملونات تبعر و بنائے کے ختمی اخراض کران مرب می مقاب البریہ کا بواب البریہ کا بواب کے بعد زین و آسمال کی معافی معافی ہے کہ برب میں معافی ہے کہ برب کا میں معافی ہے کہ برب کی معافی ہے کا میں کا میں معافی ہے کہ برب کی کا میں معافی ہے کہ برب کا میں معافی ہے کہ برب کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کا کہ برب کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کائ

صساكه البن كى مندره عادات واقت است مين مع برطال معنوت يع موعود فی محولہ بالا روما کے عنی بر سی تخریر نے سرمایا ہے کہ بی نے خواب بری زمین و آسمان بنایا اور اس کی آفیہ بھی حصنور سے این تعبیب آئیز کمات اسسام مسغه ۱۹۹۵ مر نواب كانقل فرما ليحت ربدفرا في سے ك "إِنَّ هُذَ الْخُلْقَ الْكَانِي كُلُ أَيْنِتُكُ إِشَّادَ فَيْ إِلَىٰ تايْبِداَتِ سَمَا وِيهِ وَأَرْضِيتُهٍ" كرزين وأسان بوس ف غواب مي ديجي مي نويد اشاره ب اس امرى طرف كراسماني اور رمين تائيدات مير عاد توسول كي يا اسی طرح آب امنی دور مرک اس میشمدیمی مداع کے حاضیر می منگ نظر معرضین کی تعدارت کشائی کے لئے مخربر ذماتے ہیں کہ : ۔ كياسے اور ميريں نے لياك آؤاب انسان ميريا كري الى بر نا دان مولولول نے متور میآباکہ دیجھواک میں سے خدا کی کا دعوی کیا ہے مالا تک اس کشف سے مطلب برقدا کو اسے الم تفریر اکب البی بیدا کرے گاکہ کو ما آسمان اور زمین نے موماس کے اور تفیقی انسان سے اموال، کے " بحرفرانے ہی کہ :۔

م خدانے اراد ہ کیا ہے کہ وہ نئی زمن اور نیا آسمال مبادی د کیا ہے نیا آسمال ؟ اور کمیا ہے نئی زمین : نئی زمین سے وہ کے دل مراد بی بن کو خدا اسپنے یا تقد سے نیا ارکر ہدیا سے ہی مدا سے طام میوستے اور فدا ان سے طابع ہوگا اور نہ آسمال

ودنان ہی جواس کے ندے کے الق سے اس کے اذان سے ظامر مود ہے ای یہ فرمنتی نوع دیے) كأثل معترئن صاحب أني تعقب كاسسياه نينك اناركويتم تلب سے مفرت مرز مساحث کے اس ارتفاء روحانی کا انداز و کر کے منداد کی والى تبيردتشرى بريدر دار فورفران فونشا بداللدتواك أنبيري ال عیش میات سے سیراب رکے نولانی بصارت عطافر ماکر مدامیت برگاون كن نتيجه كے طورير ووسمى مِدى كى نجات يا فترجاعت بى دانل موكر حتث كا والداث مجتما مكر فابرب كأبني برابت سيراه كردة الكالمثنياق سے مو نعصر دالدنیا دالان کابی زینه نیاں سے محکم معربی مشورہ دی گے ن گرکرد توبه تواب معبی فیرید کھیے کم بنیں نم توخود بنے ہو قبر فہ والمنن سے غوالتنگا "رسی مونود") مختعريه كم قارمن كرام برريعقيفت واضح بوكى سے لدعفرت مي موود كأس كشغب سيكسى صورت يم يمي خلافي كا دعوى فا بت بني بونا البته دنیا داروں کی دین کی طرف رخبت بداسونے کی اور خدائوا سے کا قرب ماسل کرنے کی ایک لشارت مزویہ ہے جوبغفیل باری تعاہد کو توہوی ہوئی ہے اور پوری ہے سے مختمنو! م اس کی را وی مرد سیمی مرفعری محياكرد كے تم مارى ميسى كا انتظا لد؛ رسي مونونى بم توسرهم برور رے س اکساندی کی طرف مُه بُو نے بی کربرجاتی نباں ہم زیر قال رسيع مواؤد)

ضمنی عراض برم کی اسم الی منتی اعتراض کے دوررے بہاوہ ال بریمی ضمنی عراض برم کی اعتصر روشنی اوا ہے کی کوششش کرتے ہیں تا می لف دوسر السيالوسي فيق معرض كوابي معدم عليت كالمسال موجائ یا در ہے کہ بیا وی زین واسمان سے سے بیدا شدہ محصد توان کے بیدا كرف كاكوكى دعوك بى كرمكنا سے ا ور دسى برمكن سے جساك حفرت يا موعود خود می اسی کتاب میند کمالات اسلام می مرقوم بن که: و وافى اعتقدامى عميم قلى الدللوالم عدامة أقديمًا واحدثًا ضاورًا كرمًا مستده وكالما كل ما فلي المنظمي ريسين ببنى يرتقبين دل سعاعتفاد كهتا مول كرس مالم درمين واسمال اوركانت ت كالك قديم قادرا وركريم مداخات بصبوظامر وضى بما قدرار لا كعشائ محراس مقیلات کے با وجود انبیا مسے طرائی پر ایک فقیم کے زمن واسمان میلا كرف كاأب كود عوى مقااه رب شك آت في في داكرديا! وروه مادى زمن واسال في بكرمد مانى زمن واسمال مقصفه ورسما ارت وب و ایک عظم الثان معلے کے دقت میں رومانی طور مرابا سمان ا مرنی زمن مالی ماتی سے " دحقیقة الومی مله ین کیدیارنے کی کیوسی مرف حفارت کے موعود کے ساتے محفومی نہیں ہے تکے رہنی کے وافت مین کی دمین اور نیا آسمان بستار ہا ہے ہی وجہ کے اناجيل يس ليطرس محصب في الفاظ المان كم محفوظ ميك : -هاس کے دعدے محموافق م نے اسمال اورنی زمن کا استظاد کرنے برجی میں استبازی لبی رہے گی " (الالليس الما)

مزهر رآل فرآن مجد رم فرار کرنے سے جبی آب فرایف اولی اولی اولی اولی اولی الله مراب الل

"ا فالگو کہ سیس ٹور فد ایا ڈیگے

او مہدیں ٹور فد ایا ڈیگے

او مہدیں ٹور نسلی کا سب یا ہم نے رہے ہوئوں

او مہذر کے مندا بل بہ با یا ہم نے ایک ہوئوں کے مندا بل بہ بل یا ہم نے ایک ہوئوں کے ملادہ دیکے طبقہ میں معروقہ کے ملادہ دیکے طبقہ زمیدار ملماری بھی اس جرکوئٹرت سے محسوں کیا بار یا تفاجب کہ بالم بیٹر زمیدار نے میں اتبالی مامی کی سٹان و مشرکت کا تذکرہ کرنے کے لبد تکم ہا بال ہے کہ سرکا اول دی مسلمان کے دیسے جو کے موکے ان سے مولین سلامت کے جسے بجرے موکے ان سے مولین سلامت کے جسے بجرے موکے مرک میں ان کی دیم میں بیا گریا ان سے وہ خصا کھی میں ہے گئی ہوئے۔

ان سے ملم میں بیا گریا ان سے وہ خصا کھی ہے۔

ان سے ملم میں بیا گریا ان سے وہ خصا کھی ہے۔

کی دجہ سے مشرق دمغرب بی ان کی دھا کہ بی ۔

کی دجہ سے مشرق دمغرب بی ان کی دھا کہ بی ۔

رزمیدار تهراریل مرسوانی

مهون علم مهدنیا کیا ؟ ده علم قرآن مقاص کا ذکر مفریث بیم موعوف ان الغاظ . یم فرط باسه

مسلمانوں بہانب او بار آیا کہ حملنج بلیم تران کو تفسالایا مسع موفود) انٹری اب نوعرش بریمی فرورت محسورے جو رسی تنی کہ نیا آسمان اوری بنی ببداک مبا دے اسی محاورہ کو استعمال کرنے ہوئے شبلی معاور می کہنے جب سے

بیخ لگیں ا و دہی مہوائی نغر مذ رہا نہ وہ ترائے اب رنگ زانہ ہے دگرگوں وہ کھا کہ بدل گئے نعک کے افلاک نئے زین نئی ہے دمنڈنی میں امیرمنی ہی

تارخین کرام عزر و رائی کرجها ل مطرت مرزانام احد صاحب زادیانی افید کرے واضح کردیائے۔

ان این اس کر از مداری کشف کی بیشرے وب طانعبر کرے واضح کردیائے۔

کر مدا تعالیے کی منشا، ہے کہ اب وہ اپنے مبعوث کردہ یا مور کے ذریع ہی اسلام کی متقالیت کواننا واضح کردے کہ دہ نیے اممان وزین کی نشکل بربداکر دیں وہاں دیج نامار دین نے تھی اس منظاء الہی کونما دی طور پھول کرکے اس امری تزمید لی کردی ہے کہ واتنی اس منظاء الہی کونما دی طور پھول کرکے اس امری تزمید لی کردی ہے کہ واتنی اس دنیا کوا ب نے اسمان اور نی کرنے اس فریم کرنے ہوئے میں دنیا کوا ب نے اسمان اور نی کرمن کی طرور سے بی ان مجول دعوی ایک مردمانی جماعوت بدیے میں دن یں مصور کا دعوی ایک ردمانی جماعوت بدی کوئی ایک ردمانی جماعوت بدی کا ہے۔ سرزی ایر رہے کہ فالم ونیا کے عشر ما مرہ ب

جه عن احدیه کی شکی میا رسانی را سیام که سرفر مشاه د دان اور رومانی النظراور اعلاست كلمة المحلى كتبين صاحب ول انسادل كے لئے مرمب انتی را دفعرت سے آب نے یا کمباز د س کا ایک کروہ میدا کیا بربغفنل توالے دن دوكئي اورداست يوكين لا في كرر إسيحى زمانه مي العدلم الخصفوت مرا ما عب كوريشف وكعايا نها أس وفت كي يوزين بيه في كاس ميدان مي سے نہ درت ن وا مدمکر ایک دور انت دہ ا ، معمولی کا دل کے مامی منے ک وصے سے ماکنام نے کہ اس اس کے لوگ بھی آسے ناکلوں نے بعنوا مختفران زمانه كالسيخ منظوم كلام بن يول ذكر فرايا سع كس

" أك زمار تقاكر برانام كمي مستورنقا تا د بال غبى على منه ل البي كدكوما زيفار كوفي وانف نديما محمد ندمرا منقد كبك اب عدك مرماكتفدر سرك د اس ان مدانے معی شرت کی خبر جوکاب یوری باقی بدار مروروز کا له كمولكرو كيوماس بوك سے ميرى كار ميں سے يمث كو في واس كو اكيا له امی طرع سے معنور کرواتے ہی کرم یں مختا غریب دہیں و کمنام و بے پہو

كولى زمانا عفاك ب مساويال كدهر

لوگول کی اس طرن کوذرایمی نمنظر منزعتی

میرے وجود کی می کسی کومی رنتی الم تحضير كسار بوج جب ل بؤا اک مرجع نوامس مي نت د يا ل موا روزتمن روآج لبنين تعاسئ المحشف كى تجيير بم جاعث احرب مررد عفروب نهيس مرةا - مكرن الكرانفلاب مع ماغة أكنات واطلات مح تكموكمها السالول

م المشیت الی فے مغرت مزا مامٹ کے ندموں میں اکھواکر دیا ہے اور اس طی سے بہ خدا دادسسلم بن الا توالی پوزمنن اختبار کباگیا ہے ۔اللم زدنا دلا تنقضاكيابيم واك كيمايان بعبيرت بنب و نت بروايا ادلى الابصا منرجيم علادت بزركمنزيي الرت گُلُ است سعدی و درجینم دیمنال نارا جو کھاا وریا کیوال اعتران ،۔

بوتے نبرر ماشیر راتم نے معرف کا سوافع البلاء مسكران ما بعتائ انداز بخررا در البامات كانحب لبنترجي ما یعتی دی ندانے مری دمرنا درج کردیا ہے سی نے سے کیا ہے سه مررا فداسے ہے اور فدا مرزاے اے موی دموت پر سے بداوانہے

معلم میساک انت می د انامل انی بیمی کوئی فدار دے

سامب نے الباہ ت کا ترم کرنے میں بے فنزیہ اصول کو قائم رکھتے ہوتے ساده در مسلانون کو فریم ور وه سند می بو طالق انتیار کیا ہے برا ن کابی معتر ہے مگراس می دمغوکا دمی تب مکن متی کراکردعرت یے موفو کو نے بذار غوه البامات كي تشريح سيه الازاركب بدياه و ساب كي طرب مروف البامات درج كركم بالرمر وتشرع بيوردك موت بكريم وتجه بي ك خداته الك اس اوالعزم مامور ومرس نے مخالفین کے مزاج کوتیل ازوتت سناخت کرے تام مِثْ كرده اعرًا مناسَّك معقول ومربوط بواب دے كررا وعل معطف واوں کومرا مامستبہم کی را منائی زیا تی ہے ، دراسی کا نام ما مردبیت سے بنائجہ دافع الباد وائے الہاموں کومبی معنورونے باتھ شری بہی جدورا ہے۔ عر

معترض کی خیانت و امانت ای بات کی حال منبی سے کہ و وعی سندا و الائت ومجر ملاالهام وكشوف كوستنيفت كركسوني يريخ معاكر بش كرس الكرار والدرا ای معقدے کے فودساخرہ زائم کر ہے موام کو معظ کرستی کے جال یہ جمد كراحديث كے ملاف بدكرا في بر كريا ہے۔ ورف بركيے بومكر اے كرون كوداف السيلار كے معنیه برتواليام كن فرال خيارت برانطروري مركز سنحه مربر مهد الشريح وظريبي أنى مالعجب أب طاسر مي كمان شم كى بجد كى ميدارنا تمسى نبب نبنت انسيان كاكام نبي سيع كبذكه معاصب إلهام كي كشنز كات كونظام سے اوجعبل رکھنا ہی معنزف کی میالا کی کا بذات نودا فلمار سے بینا کی حفرت مسع موعودً است ال البام كانز جركرنے موسے تكفتے بي :-" سی نے تھے سے ایک خرید و فر دخت کی ہے نوعی ال خريد و فرد ون الا افراد كر اور كبد سے كد فدا فے محم سے نومدوزد نوست کی یه ر دافع العبسال دیمنخدس لبذا معفرت اتدئ في الرام كو لين بالعِسّل بالبيتى و تي م فداندا کے ساتھ مخرید وفر وخت کا ذکر نسبہ مایا ہے جو قران کرم کی ای آبت میں مذکو

الله اشترى من المؤمنين العسهم والموالعم بالعالم المحتلة وباروداع ١)

کرانڈتعا نے نے مومنوں کے رائھ ایک سوداکیا ہے اور وہ برکہ مدانے ان کے عالم اور یہ برکہ مدانے ان کے عالم اور یہ بی خرید لی بی اور اس کے عوض بی ان کو حبت دی ہے فلا مراس کے عوض بی ان کو حبت دی ہے فلا مراس کے عوض بی داخ البلاء داخ البلاء دائے البلاء دائے البلاء کو البلام کے حوالہ سے ہی درج کردیا ہے اور نقل را خقل با مدے گرینکر کے دائے البلام کے حوالہ سے ہی درج کردیا ہے اور نقل را خقل با مدے گرینکر کے

"المَنْ شَرِبَ مِنْهُ نَكِيْنَ مِنِيْ وَمَن كُمْ يُكِنَّكُهُ خُإِنَّهُ

و بنی المقرن مهم الم المراس مراس المراس الم

النُدِلِنَا لَے مَعْمِنِ ارابیم کے نولی فرایا ہے کہ!

م فَمَن مَیْکُورِ فَانَّهُ مِنِی وَاہِ الله عَلَی الله کے بیصے ہیں کہ اوا

بیجے جرمری تالبداری کرے وہ فہرے ہے لوکیا اس کے بیصے ہیں کہ اوا

بیطا ہے ہ اور کیا معنون گورمائی صاحب اس جگر تجر و لسب ناش کرنے

بیطی ہے فرمی کے مقرب و می رمول مقبول صلے اللہ تلا ہولم مغرب نا فرا و من کوا

میری فی معراب محلیف فی المفسل اور موالمشکل کٹ الم اللہ میں کوئی فرمی کے فرائے ہیں کہ کا

کیا بیرازی گورس کی متاسب اوران کے فیلام ہیدے نزدیک آبا ا برز عمد درست موکا کہ براشعری فیسیلہ کے ترکول کا باب مول اور وہ مرے باٹ بی اگریسی اور لفیت منسی تربیرالهام "ا اور الماع کے یا معنے کنا کو " خدا مرزایت ہے میری درست ہوسکتے ہی ؟

 " فنولد همرتی دانا مِنْعُم کلمه من هی من الاتفا لیده ای فارد مرتی دانا مِنْعُم کلمه من هی من الاتفا لیده ای م ای هم منتعبلون بی و دا فریخساری مبده کامنی و۲ به سلبونه باخی ری) لین که اس سے، ن وگوں کا تعلق مراد ہے ؟

الكرابوبسم كالنقتره التوسن اور نبونت كالبل بن سكنا سے لو كورابت کریڈ ویروح سنے " دا لنسار، سے نعبا دنگ کامی ا بنبین یے علیہالسنام ہم المتدال رَبّا ديرت بوكابي المعرف كے معے لينے می حق شناس كاكام البي بجرف كوران ملاندان مناجيب لوكول يوميس بومن مفرت وهنا شيف جرمن التي من الكاكافكان ا مردر از ولا کل نقر برکی ہے تا بی می بریم موکر مغرب بانے احدیت کیمان نووزن موسئة بر معياك مادے برا مسل امير كم ما بوم تربوسف ما حب موتی کے اس استف ریرکہ اب کوال مشم کے بے باوبا تشریح اخرا منات فاكتاب سائے كى كىدن فرودىت يوسى جبارة ب اب برے نلى بولى محدوايات سيمبى لرزال بوكر عيدسبب ك دينے سے منده ری وکھا رہے ہی " توسٹرازی صاحب سے فرایا کہ پیزکد الین میا ۔ نے اپنی تعریر مرکھے بھنڈمینی کی تمنی بہذا ہی نے غینے میں آکر بیرمنراعتراضا جي كرك أن كرفي المراس طرح البين ول كاخياد كال بياء التنفذ الثر العظيم فيطئ نظاس كص مفرت من موغود والمبالسس كے المام انامناك م

علاوه اس مے بدام بھی قابل خورسے کہ اگر خدانخواستدان است دانا منلف دانے البام سے کوئی ابسا دعوی متنبط مرتا تقالز جائے ہا کیلیم بیدد عوی کرتیا لیکن معفرت سے موغود ظرابس اس البام کی تشریع پر مرتوم میں کہ

المراس البام رانست منى دانا مناه محايسلامعتدتو ماكل من سے کا تو بو الما سر سر ما در مرسان اور کرم کانینی سے اور عبی انسان کو خداتعالے ما مورکر کے دیام مجمعیتا ہے اس می سی منی اور مم سے مامور کے میجنا ہے میے مکام کا مبی ب دستور اور تنا مده سے اب ای الیم می موخراتسا سے زماتا ے اُنا مِنْ لِمَثُ اس کا بہرطلب الدمِنشارے کہ میری تومید ادربراطل ل اور میری مورت کا ظهور تبرے در جمع سوگا أيب دنت معذنا حيم كم مدائر موفعت كم سوا سممعاماتا ہے یہ وہ وقت سزیا نے بیائ کی مستی اور فرحمد ا در معنات ارا بال بنس رس ادر على منك مي د نبا دسريد موم نی ہے اس دنت حس مفر کو فدا امنی تخلیا ن کا مغلر ترار دیتا ہے وہ اس کی منتی ادر تدسیدا ورجول کے اطہالیکا بانمت علم على وروه أنامنك كامصدات برما بعد رانحكيرطار فانمسروهم بجردور تی مک فرایا ہے:۔ الراك السان من كو أنَّا منَّاك كي والرَّا في مع أم وتت فيناس الاستصاف فداير سني ما الم وفي ال مع مكم موتا سے اس وفٹ بھی موری وندا میں منن وفھور بہت برا موکیا ہے

مرائش می اور خدارسی کی رامی نظر نبیس آتی می الله تعالی مريس اكوتائم كباب اورمن است نعنل وكرم سأس في مجه كومبوث كميال مع نائي ال لوكون كوروالله لعالط س غافل ا ور مے خبری اس کی اطلاع ووں اور نہ صوف اطلاع عکم موصدق اورصرا وروفاداری کے ساتھ اس طرف میں انبس خداني ك كودكه وول اس شارير المترتف ك كودكول دوں اس شار ریافترتعالے نے محصے مخاطب کیا اور زما بالت منى وإلامناف م دالمكم ببدى تنبروس) صرف انناسى محضرت سيج مروعود سينهب فرما بالكبد اي يرد كرده جا احديد كم اللة تبى لعلولديد مسد واعتقا وحسب ول ملقين فرا وسي . إ و حديقين كرم كدان مما أنب فاحر احد فبرم دور فالق الكل من خدا مصحوای معات ی انها ایری اورغیرمتخرسے بدده محت كايشا ندكو في أس كا بشائد كي في نوع معني ال الين فابت بے كر عب نداليام كالفاظ از دوسے زبان معر عن ك خود تراسبده مفہوم کے تھی ہی اور نہ ہی صاحب الہام اس کا مِعُومدارے تديموا عزام ميول ادركس بري س ببرومات غايال بدنواز سے نشان مماريكن برشرسے كرايكا فال كاكار مجعکس سے وہ قداہد ول کی مجہ روافس موسکے نوخود منوبسدی مجسیم کر دکا۔ لنبغثاءني معزمن كوع نناجايت ككسى لميم دمفسدك اي ببان كاه بروتعبيرس معنز ضاً مذانه بن دخل دبنا اور تو دساخته معنے ترامث خامرگز

 معنی سے کام لیگیا ہے وہ مذعرف امنوں کن کبلا زخود مفاسطہ ہی اور دا و من کے بسنوں کو اسٹ کے میر اوٹ ہے کہ باکم معرفی سے اپنے مولویانہ من کو بسنوں کر سے میں وست یا تم کی رواہ کئے بغیر بہ تو لکھ دیاکہ مرزا برزل خوا کے بیے کے سے و مگواس المیام کی لشرخی بی جوکلمات معنوں کی می قلم سے اسی کتاب کے دسی صنفی کئے تین بیں مرفوم ، بی درج کر سے صری احتران کواکی ہے تاکہ موام الناس کو لمبہ کے نظام می الفاظ سے جوکری لاکر آسائی مؤراس المیام کی گئے ہے میں کیمے سکے بہاری اس موفور بیدوں کا اور آب المی موفور بیدوں کا اور آب کو کوس مؤراس المیام کی گئے ہیں کیمے سکے بہاری اس موفور بیدوں کا اور کی اوجوں مؤراس المیام کی گئے ہیں کیمے سے مفرور بیا جاری الدام محدود کی می کی ہے جوری مونور فراتے میں کہ ہے۔

" خدانوا سے بہتوں پاک ہے اور بہ کلمہ دانت منی ہمنزلہ ولدی بھود استعادہ کے بنے بوئواں زانہ میں ہے۔
البے الفاظ سے نا وال نبیب ابرال نے حفرت بیا ہا کہ استعاد کو خطر کے الفاظ سے اس کے معملیت الہی کے بریہ بیا ہا کہ استعال کرنے کا نائبا میں برائے کو الفاظ اس عاجز کے لئے استعال کرنے کا نائبا میں کو قرا کی ترکی کو خرا میں اور درجی سے کے استعال کرنے کا نائبا میں بور درجی سے بی کو قرا برائے ہیں اس است میں بھی ایک ہے ہے الفاظ استعمال کے بیاب کی نبیت اس سے برائے ہیں اس استعمال کے بیاب کی نبیت اس سے برائی کے بیاب کیاب سے برائی کی نبیت اس سے برائی کی نبیت اس سے برائی کے بیاب الفاظ استعمال کے بیاب کی نبیت اس سے برائی کی برائی کی نبیت اس سے برائی کی نبیت اس سے برائی کی نبیت اس سے برائی کی بر

رسمقيقة الومى مرفح وبدحاشيه

اللان كرام الب اب الوران ومى العمامت كري كرم ترمن في تدر وبده دايري كے ساتھ ايك بهترا صول سے انحراث كرت المم كے اب

بخ ننگ نظر کم طرفی سے تعارے کو درباکہ اب معدد ہ است معارف کے درباکہ اب معارف کے معارف کے معارف کے معارف کے معارف کے معارف کا معارف کے معارف کا معا

الغرض وعنولا في به المنت منى بمن دله الداردى.

انت مى بمن دله وله ى ، انت منى بمن له توجيدى وتغايد.

انت منى بمن دانا متلع، وغيره تمام كى ابي لاما نيف لي بدرى وضاحت كى المن لا منايد في الدارى وضاحت كى سائد تشريحات فوائى بي كرسى شم كے اعز امن كى گنجائل بي به برى بورى نوش من كر طبق جهلاد منالم تاريك كا حامل مورف في معود من بي بورى نوش اعتقا دى بي بى مرست ارد من كما خادى من بهذا أن بربي معزد مداد ن

بہل کی ناریحال اورسونوطن کی تندباد بب ایکھی ہول توجو ایمال اور جسے خبار رہنے موعود) ورمہ مبدالہاں کی روشنی بی عیان میں کوخدانیا کے مطول سے پاکسیے اور دیا لفاظم من استفارہ کے طور رہیں جوکہ فریمی نعلق اور زابت کے معالیٰ ، بی بیں بی حضرت موعود زیر محبث ولہام کی مربد و نعاصت کے طور ہ

تحرر زماتے ہیں کہ!

مری در ہے کہ خدانی کے بیوں سے باک ہے ندال کاکوئی

ترکی ہے اور زبیا ہے اور ندکسی کوئی بہنیا ہے کہ وہ

یہ کے کہ بی خدا کا بیٹا ہوں لین بدنقرہ دانت منی بنزلة

دلدی اس جگرتس استعارہ اور مجازے ہے خدا تعالیٰ

فرز آن خریف بی آ کم فرن سی التٰد علیہ دا در ہم بالقاک ایکا الحقال المنا اللہ تعالیہ دا در ہم بالقاک ایکا اللہ توارد باہے اور نسب بالبام ہے جربا بین الحدیم بالقاک دری ہے تھی المن میں منا کہ دری اللہ کا اللہ کی اللہ کا کہ کہ کہ کہ اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کہ کہ کہ کہ کا اللہ کا کہ کا کا کہ
مرس ل

"مامی فنامونے ولے الحفال اللہ کہلانے ہیں کا بہتر کا کھ کھرے دو فدا کے در مقبقت بندے ہیں گری کہ بہتو کا کھ کھرے اور فدا بھی سے میں کہ وہ کہ ایک ہے گہر کی سے فدا تعالیہ سے کہلائی سے فدا تعالیہ کے ہیں کہ وہ بحبہ کی طرح ولی بوش سے فدا تعالیہ کہ ہیں اس مرتبہ کی طرف قرآن نفر لیف ہیں اشارہ کرے فرا باگر ہے دفنا ذکو وا مللہ ک نہ کو کم آباء کے ما واسٹ من ذکو گرا ہے فراکو اس میں اور ولی جوش سے با وکر وجبہا کہ خرکو گرا ہے فراکو اس میں آب ہا ہے فاکو ہا کہ اس میں مقراکو کیا را گرا ہے اور فدا تعالی میں آب با بیا ہے نام سے فداکو کیا را گرا ہے اور فدا تعالی میں آب با بیا ہے نام سے فداکو کیا را گرا ہے اور فدا تعالی

اطفال الدكا المراه المرائد الم

14 « ا دنیا ، الفال عن انداسه کمیر در عنور دغیبت اگاه باخیر فاشتى مندش ازنقصان أ كوكندكس ازرائے جان ثال گفت^اطفال *من اندای اولسیسا*ر درغرببي تسبرداز كار وكسا" اسى طرح مديث منسكوم كما ب الشفقة من الخضرت مليم سيرواب ألى كرئ ف ورم كاارتشادسي! على الله على الله الله الله الله المن الخال الله من المناسبة المن اخْسَنَ إلى عسَاله" لینے ساری مخلوف خداتھا ہے کئیا ل کے سرائے زیاد و مجبوب مخلوق خلام كرم كى وه بي جوائي كے عميال سے احمال كرے" كيراك حديث تدى من البح بنتك اوربها سے كى ماجيت روائى كوالله تعاليا كى ماجيت روائى زاله دياكياب. ونشكوة مسلمان

يخنانياسى مغبوم كويدنظر ككوكر يعزب شاهدل التدمياحب محدث وبلوی سف بالیسل کے محاور ائن اور ولدا کے متعلق کر بر فربا باسے کہ ؛ رترجمه فا رسی عمیا ریت ،

" معنے قران مجدیس برقوم کے شا کے شدہ محاور ول کے مطابق كلام بتواسينس أكر محبوب ألى كالمن لفظ ابن مائے نورگر مائے تعرب ہیں " والعزد الكبوت) بهراس طرح مولوی می اوی محدد حمت الترصاحب مرحوم مها و مکی ایک کمیاب الم تخرك فرما نے مل كه إ در فرزندمینی نلبالسام کی عمادت سے ہے کم دخساری ہی

حفرت بنی براسم کرمی مقتا ما کا اب بی برای بی اولایا اسلامی مقر ۱۹ ای مقر ۱۹ ا

رین اس خدا کے کلام کور بہت یا ری اور اختیا ولہ سے بڑھو اوراز خبیل منت بہات بھے کرایان لاؤ اوراس کی کیفیت میں دمن نہ دو ۔اور حقیقت حوالہ بدا کروا ورلیتین رکھو کہ خدا انخا و ول سے پاک ہے ناہم منٹ بہات کے رنگ مریب تھے اس کے کلام میں پایا جاتا ہے ٹیں اس سے بچوکہ متشابہات کی بیروی کرواور ملاک ہوجا ڈا ورم کی لبت بینات بی سے براہا کی جور الی احمریہ می ورج ہے قل اختاانا بشی متلک مدیو حی الی اغدا المع کم الیہ فل واحدة والمحدوكلة فى القرآن و والني البلاس و المحدود المحدود المرس المرس المرس المرب المرس المحدد المحدد المرس المرب الم

لا ہم اپنا ڈلنی و دستواب کر حکیے اوا ﴿ اب بیمی اگریز بیمعو ٹوبمحعائے گا خدا " کریج موعوی

بعثا انتزائی از می داری داری داری دنیا داردل کی از نیج المرام کی نواردل کی از نیج المرام کی نوارت مران اندکھائی با یا با کام کی نوگر انہوں نے اندان کا مسرو تا انتزان کا مسرو تا انتزان کا مسرو تا انتزان کا مسرو تا انتزان کا میں سے حفرت مرزا فعام ب کی کتب و انتحال کی خون سے حفرت مرزا فعام ب انداز م کیج کی معنی مدے ریا وہ بر دیا ہی کا جورت ویا ہے انداز م کیج کی معنی ت تو فی عرام بی سے درت ایک سطر درمیان بی سے انداز کی کتاب تو فی عرام ان کی کا تا کھوں بی دن و با رسے د معول و النے کی سے انداز کی کتاب کی مقعدی ہی ہے۔ کو گوگ فعند کر کے دام ان کی کا تا کھوں بی دن و با رسے د معول و النے کی بونا باکسی کی ہے جس کا مقعدی ہی ہے۔ کو گوگ فعند کر کی نسبت ہی بی ہے۔ کو گوگ فعند کر کی نسبت ہی

تعدّد تائم کری کرا سے نہ صرف اپ آپ کی خداکا بھا میں اسے اب انداد نیسا بیوں کی طرح موضرت نیسے کو مجی اسپ سا نے خداکا بھیا بنا با ہے ابعیاد باللہ دادراس طرح مع فروق المصلاة پرسی مل کرے معتبقت والگ باللہ دادراس طرح مع برانوا لمصلاة پرسی مل کرے معتبقت والگ برانوا طاق میں کرے میں کہ معنور کی نسبت شیراؤی فعامی برانوا طاقت میں ک

مرفع داخل سيمستنى ترارد شي به يدنانج النبى مدارج كقفيبلى اقتلاس ب عفدروا تع بي كرو

وكيوكداس كبيفيت كالنازدة عام مخاوفات تباس ادركمان ا وروہم سے باہر ہے اور میکیفیٹن صرف دنیا ہی ایک ہی انسان کوئی ہے جوانسان کائل سے جس برتمام سلسلالشانیہ كانحتم بوكميا سے ا و ر واثر هُ استورا ولبشربه كا كمال كربنجا ہے اور وہ در حقیقت برائن النی کے خطِ مندکی املی حاف کا سنرى نقط مصحوار تقات كيتمام مرانب كاانتها بعكمت الہٰی کے ہاتھ نے اوٹی اسے اوٹی خلقت سے اور اسفل سے المفل مخلوق سيسلسار يراتش كانمردع كرمي أس اظلے ورج كم نقطة نك يونجا ويأبيض كانام وورس لفظول يم محكما من الله الله والمرس مع معن يدي كرنها يت تعراه ب كما گيا - بين كمالات تامه كامغلېر - سومبياك فطرت كى روسياك نی کا اعلے اور ا دینے مقام کھا الیب ہی خارجی طور پرکھی اعلیٰ و ارقع مرتب وحى كاأس كوحطا بوا - او مراعط وارفع ومقام بحت بي الابدوه مقام خالی سے کری اورج والون الحظم تاسین انے سے الكانا مقام مع اورقيام وخدما مرجيك نبيول ني برو حمرت مسم كي تشرلف ا ورى ك خبردى سب . اسى مينه ولسال بردى ے ادراسی مقام کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اور مبیا سے او اس نابز کامقام الیا ہے کہ اس کو استعارہ مے طور پر ا برزت ك مفظ سے تعبد رسكتے من البسائي به ودمقام خالبشال مقا

سے کہ گذشہ بر وار استمادہ کے طور برجما منظم بذا را محصرت مل الدور م كے ظہوركو فدا تعالے كاظہور فرار دبديا إدار آك كا آنا فدا نف ك كان عمراما مع " د نوفيع المرام مدند يم) محول بالا انسباس بم رشيرازى معاس كي ورج . ك موسي الفاظيرى في خطالكاديا سِيما وربيم يورا افتراس مطالق ريف سي مغرض كام طلب زو مفهم خود بخود فرمت موماتا ہے ملکاس اختیاس سفیہ است موتا ہے کروارت میرے موعود تعلیالیان مے ول وو ماغ میرالیول فدا صلحم کے مرازق درجات محالت برا اخر تعاكسي وست سيهي انبيا بطيها الله الدوم ارتقادتك بسغية كم مجال ببريفى جبال ربيولي فداصنهم كامقالم متناهب حدر وغيدت د محبنت يس وفنرت بي موغود على السلام في حفرت نبي اكرم ملك التازيلية ولم كم مراتب فبت اوران کے مقام ارفع وانظے کے وقیق نقطول سے اہل ول معشرات كومتعارف كباب يرازى معاصب كے ليے ان الغافا كوتممنا كى مشكل سے برخلا كاما يورى سے ميكوفدانوالى كے ايئ وجى كے ذرابعرى مناوركاس مفام كر سمجے كالم عطائب بنا وربطرس مفام كرم مي وجواي المعلى كاارراه شفيت اظهار فرقي كرمه شانِ احدُداك واندحب زعدا و المام المان ازخو وحدا سلاكر مال الماديم ورر وهمتنی محکرا بر مسروجانم رود این تمن این و نادی ور دلم عزم میم ر تومنیح مرام تعفی ۱۲۷) محصراً كيد مقام بيحضورك وان الثاره كرتے بوے فرماتے بي كسه

اُس نؤر برفداموں اُس کا ہی میں ہڑا ہوں مدور سے مرعود آ مگرافوں ہے کہ آنی تعتر کا ن شم ہو نے ہو کے بعی بحد جینی سے بوالہوں سانوال اعتراض : حنرازی صاحب اسی کناسے ایک اور حاکہ سے بدالفاظ توضع المرام كى دومرى كونجموع شكل مي ومن كرشج بيناست كرف كى ناجاكر عارت رسررازى من كوشش كى مي كراف إنعاك بهى ا ومتنى رسوا مقواد كانسيروده اعتران عسي كه وقبل تمالغا ظي تكفية من كه: -" النيان كالفشر.... "اقتر الأبدكاكام دے اس كے فناني التُدمِونے كى حالت مِن مُدانوالے اپنى باكر تَكِلَى كے ما تھا مى ہ سوار مروصي كوتى ا وملى برسوار بروتا سي الدر وعرفان الحق منفيها بالسان واقت ادر توم بيرت سيم كا السان محوله بالأكور محرف مرك كاكد صاحب كتاب كوال مبتم كم يصعني اوسه بي جور الفاظ كمعنى کیا شرودت منسی پھر اکبی محفق اس ا وصوری د دراس کے مغنی الفا ظاکورکھ مرضرور نبتيجه اخارك كاكرا ول توريعبارت سي حيز كي مثيل مي مثل المحكيم ہے۔ ووس النسان کانعنس" وا سے الفا ظامی کسی کھافس غرفا نی امورٹی کوئی منكوتى عمامنى كرنے ميں جب مى نواس كية كينفل نوليس نے نقطے دال کران الفا کا کونوام کی لیظروں سے اقصل کر رکھا ہے اور کہی قباس کرے گا کماس عبارت میں فٹردر کجیر ترز کرے خوا ہ مخواہ کا اعتراض کمبا ہے ۔سو يا ورب كسى چيز كى من ل ميتي كرناكونى اعتراض نهي - تم معى الى كاك

اہنی الفا ظامے معاقد اللہ الفتہاں ہمال درن کریے انصاف بن امیاب می بجائے خود عور دی کہ موقعہ کا جقیقت بہ ہے ارحفور نے اس عبارت بن نزکہ نعنس کی ہوایت فرقائی سنے کہذکو تز کر کنفس ہونے کی صورت بن بی النسال علم البقین حاصل کرسکتا ہے جینا کی حضور فرط تے مدر

" فَنُو رَحْكُمُ مِنْ ذَكُّهُ لَا وَتَكُ خَامَ مَنْ وَشَّهَا لیے حس تعفی نے اپنے نفس کا سرکبرکیا اور بھی رفرال اوراخلاق ذمیمہ سے وسٹ براد اربو کرخداتعالے کے عموں سے بہتے اپنے شبی ڈال دیا وہ اس مراد کو بہنے گا ا درايانعن أن كوفالم مسخيركا طرح كما لات منفرفد كالمخيع نظران کالیکن من من نے این نقش اویاک بنیں کیا باک ب ماخود مونول کے اندر کالمرد یا مدہ اس مظلے یائے سے نامرا درم گا . معمل س نغریم کا بہرے کہ بدائشہ نعشی الشيان مي وومنفرق كمالات موجود مي بونمام مالم من ياست ما تے ہی اوراك براتین لانے کے لئے بد ابک برمعی راہ بے کہ النب الب صرب منشار قالون المی نزکر لفش کی طاحث منوص بور برای برای می مالی بران بران برای می می بازی انتیابی می می انتیابی می این می این می این می این می ایر برای ان كما لان متعنيك سيالى كفل مائے كى المرتعبدال كے اللہ مِلْ سُان الله الله مثال سے طور بر فنو دکی قوم نا دکر کرے فرما آ ہے کہ انہوں نے برا عدث اپنی خبلی مکرشی ملمے اپنے وقت سمے نی کوچھٹلایا ور اس کذیب کے لئے ایک بڑا برخیت ان

بس معینی ندم بواس وفن کے دسول سے آبالی وفت مے طور مرکہا کہ نا کخت اللہ لینے خدانوا کے کی اوندی اور اس کے بانی سے کی گاہ کا نعرض من کرو مگر اُنہوں نے ہی مانا اوراومنٹی کئے ما وُل کا لئے سواس مُرم کی شامنے اللّٰہ نغائے نے ان رپمون کی مارڈ الی اور انہئں نماک میں ملامیا ا در خدا بنعالیٰ نے اس بات کی بھی ہے۔ داہ مذکی کہ اسکے مرفے کے بعدائی مو وحور توں اور شیم بچوں اور سکر جہال كاكيامال موكا - بدايك نهابن تطيف مشال بع و فدانيعا نے انسان کے نفش کوٹا فتہ العُدسے مشاہرت و نے کے کے اس می کیکھی سے برطانب بہ سے کہالشان کا نعش می وريتقيفن اسى غرض سيه له يداكباكيا بع كانا وه ناتة التدكاكام ولوے اى كى ننانى التربوسلے كى مالتى فداینعا نے آبی باک تملی سے سا مغداس برسوار موجیے كونى ا ومنتئ بربسوار بهومًا بيص سنفس برست لوكول كويو من سے منہ بھیرد ہے ہی نہد بدا و راندار سے طور برفرال كرتم لوكت مي تدم منودك طرح زاننة التدكا سفيها بيغي أكسس بإنى بينے كى جگد جو باوالهٰى ا ورمعارف الهٰى كاعبثمدسيد. عب براس نا فری زندگی مواون ہے اس برمند کرہے ہو اور منر مدمن بند بكداس كے مربر كاست كى مكريس بعو تا وہ خدا بتعالي را بول بر ملي سي بالكل ره مباتع" رنوشيم مرام معلى م و د ٢٥)

التُداتُدُ سندرمعار ف وحقائق كالمفاتعين لارنا بواسمندر أمار كرني کی طرح حضرت بے موحود ملیالت ام نے اس افتیاس بن بندکر دیاہے. جِس كيم طالعه بيه ينكم وعوفان كي نشأراب نظراً في بي كيس طرع ومارد كى مثال فرآن ماك كى روسكنى من دير كرمين مالع على البيسام كى دينى كا و فركر كے معرانسان كيفس كوناقت الترسيمضا بهرت وسے كر ذمن لئين كردياكة كهمين ان كى طرح تم معي اس اومتى بين اين نفس معيا ول مذكالن اور اس طرح بها كت مي دندري مان وغيره ا ود ميرنفيوت فرما في كدا بن نفسي ناقد کی حفاظت کرکے اسینے با دالی ا درمعاریت کومیندکرو مگرافسوس کرشرازی ما نے اننی زیر دست نیا دموارف تغریر موکد دفیق کات سے معربو رہے ابنی کوریاطنی میں قابل افتراض ہی محسوس کی اوراس طرح سے اپنی ہی ملمی تر دہ دری كراكر ماحق مث ناسي كي ولت أعطاني مري سع

بر الزام ال كود مياتها، تصدرا بناكل آيا بكدائم كم محمعتر فنين كي الع بي مدرو من ارب مال مع كدمه ا فنوس كماس عاكمان وبرسا كروند شعار غود وعن را

آ تھوال اعتراض ہے

مجهد لصالله دعيتى اليك منزض تبرازى ماحب كاس المام براعراق خدا مرن اکی حد کرنا سے اور اسی اور اسی کی فراتی واتعبت کی بار برون مک فیز اس كى طرف على كرة نائع -" ابى ب - جدير ملاطور ريس وانعما ف ك فرس م ارمكس سے يمين مخدامل الن فا الم م كے يہ ي

میمده ک الله من عرمیه و بیشی ایدکی بینی خواتفانی نرش به مین مقرمی کرا تا ہے . اگرجه معز ن سے مین مقرمی کر تا ہے . اگرجه معز ن سے مین مقرمی کے بیش نظر مذف بی کرد سین آب بین ان کی معلی برد ان اور تیری افرواتفا کے بیش نظر مذف بی کرد سین آب بین ان کی معلی برجرانگی برق ہے کہ اگر فواتفا کے کسی ایک فرد کو مامور میت سے برزان کرتا ہے گوئی تر باتد لیف کرنے بی کولٹ گنا ہ برز و موقل ہے ایک و د ایس مرکو ایس مرکو ایک مرکز ہے بیالی کی طرف امتحار ان میں وقعا جرمائی میں موجو ایک کی طرف امتحار ان میں کو ایک کی طرف امتحار ان کی میں کو کرکڑے یا اس کی طرف امتحار ان میں کو کرکڑے یا اس کی طرف امتحار ان میں کو کرکڑے یا اس کی طرف امتحار ان میں کو کرکڑے یا اس کی طرف امتحار ان میں کو کرکڑے یا اس کی طرف امتحار ان میں کو کرکڑے یا اس کی طرف امتحار ان کی کرکڑے یا اس کی طرف امتحار ان میں کو کرکڑے یا اس کی طرف امتحار ان کا کرکڑے یا اس کی طرف امتحار ان کی کرکڑے یا کہ کی کو کرکڑے یا اس کی طرف امتحار ان کا کرکڑے یا کرکھ کی کرکڑے کے بیا کرکٹ ان کا فرف امتحار ان کا کرکڑے کی کرکڑے کی کرکڑے کے باک کی طرف امتحار ان کا کو کرکڑے کی کو کرکڑے کی کو کرکڑے کی کرکڑے کے باک کی طرف امتحار ان کو کرکڑے کے باک کی طرف امتحار کی کرکڑے کی کرکڑے کی کو کرکڑے کی کو کرکڑے کی کرکڑے کی کرکڑے کی کو کرکڑے کی
براي عنل ووانش برايد كرسبت

المذامع الن كومانا ما بيات كرسوفرت مرزا علام العرصها حب ما ديا فى خدا تعالى المدامع المحدي من توبي كر المرب وهله "ولف بربيا وى ربرا بن

الحداللد) البه عاكم النه خرید کی سنی در اس کے ملم کی من در براس کی حمد كريسكة موسعے لفظ م بولنا جا مزیدے .

بولنا جا الرائد المرائد المستحد و المرائد الم

مه مهم ایم مهارک می محمله مقالید نعراف دسمه کماگیا . ایک مرتبه کنارط صلعم سے می منتخص نے مجھ موال کہا تو معنوار نے تفوظ می دیر کھے کر فراہا ۔ اس این السائی کہ و مسائل کہاں ہے اس کے متعلق بخاری دسم می تکھا ہے سرای الله کی کہا کی و مسائل کہاں ہے اس کے متعلق بخاری دسم می تکھا ہے سرای کا ندہ تحیل کی رگو ہار رول المترفید اللہ اللہ وسم نے اس تحقی کی نعراف دھی

اف و المرائر معرض معاصب كوفران ومربب وكمت سرو طبره كى كجريمى واتفيت سونى توانهي بندم وتاكر كا فرث عراب قبب كدك توريف ي لفظ حد استعمال كرتاب معشلاً

د دیجیوحاسرمجنبانی مغریدهی

تعنیف اعی زالمی کی عربی نب رست عی مخریر فرمانے ہمی دی عرف ار دو زمیری میں کرنا ہوں)

ار حقیقات حراصی مور برمرت ای فات بی تحفق ہے۔ جہا کہ فیون والوار کا منبع در حراب ہے اور بالاداد ، مدا با جبردالا الله فیدر کا ہیں اور بالاداد ، مدا با جبردالا الله فیدر کے این اللہ فیدر کے این مالی مالی مالی میں وہ عقیقی مسن سے اور پہلے اور تحقیق سرب احسانات اللی مالی مالی میں اس کے اللہ ہے اور حوبی امدال کے الکے جہال میں عقیقی حرابی کے لئے ہے اور حوبی امدال کے فیرسے منہوب بی وہ می در اس کے اللہ ہا دارت را بی بی ان میں میں وہ می در اس ای کی اور داری میں اس کے اللہ میں در اس کی اور اس بی اور اس بی اللہ میں در اس کی کا دارت را بی بی ان اور اس بی در اس میں در اس کی کی در اس بی کا در اس بی در اس کی کی در اس کی کی در اس بی در اس ب

بین المیام" یکوک" یک حد ذاتی ، ادنهی کوئی ده به مورد داشی می المیامی تعدد از برای المیامی تعدد اور رسی اوراگرکوتی تشخص کی علمی وجرسه ناکو النان المیان کا اطلاق نا جائز قرار دے توراک کی علمی ہے۔ قرآن مجیدار النان کی روسے تو نا جائز نہیں ہے جب ایون ناف در دایات ور دایات کے اسان الدیب مجمع البحار میلاء می الانہام ، فاق المحمایا گیا ہے۔ معلاوہ اس کے اسان الدیب مجمع البحار میلاء الانہام ، فاق المحمایا گیا ہے۔ معلاوہ اس کے مسان الدیب مجمع البحار میں المحمال کوئی کے البحار میں کے مسئون میں میں مدا تعامل برندیک وہی کے الانہام ، فاق المحمال کوئی میں البحار برندیک وہی کے المحمال کوئی کے البحار میں کے مشاف کے المحمال کوئی کی بات نہیں ہے جبکہ خواتی کے المحمال کوئی کے البحار کی محمل کوئی کے البحار کی محمل کوئی کی بات نہیں ہے جبکہ خواتی کے المحمال کوئی کی ہے۔ مشافہ حوات کی بات نہیں کے جبکہ خواتی کے خوات میں البحار کی محمل کوئی کی ہے۔ مشافہ حوات کی بات نہیں کی ہے۔ مشافہ حوات کوئی البحار المحمال کوئی کی ہے۔ مشافہ حوات کی بات نہیں کی ہے۔ مشافہ حوات کوئی کی البحار کی محمل کوئی کی ہے۔ مشافہ حوات کی کوئی کوئی کی ہائی کی ہوئی کی ہوئی کی ہے۔ مشافہ حوات کی ہوئی کی ہوئ

مبی فروایا بعذرت ادراس کے آن میں حکوفقاً نبکیاکا ارتا و بود ۔ نوع ملائل اللہ کو کا کہا بوفنیا ہے ۔ اللہ کا انسا کی تحرافی کی ہے ۔ اللہ اللہ کا منسان کی تحرافی کی ہے ۔ اللہ اللہ منسان میں الفظار الحمد والا الله م مبی تری اللہ اللہ من تولید میں الفظار الحمد والا الله م مبی تری اللہ منسان میں مرفوان ہے کہ اللہ میں مرفوان ہے کہ سے کی کر اللہ میں مرفوان ہے کہ اللہ میں مرفوان ہے کہ اللہ میں مرفوان ہو وی مرفوان ہو وی الزمان ہے کہ اللہ وی مرفوان ہو مرفوا

بار اسے لہ: ۔ " زندگی بخش جب م احدب کیا ہی سا رابہ نام احرب الاکوردل انبیاء۔ مگری را

بان اخرسیم نے میل کھایا میزائب می الام احرب ابن مربم کے ذکر کو جمولا و

اُس سرمتر موردی اسی من کی محفور برت کی جا ذبریت کا یداخر ہے کہ معفور کو نیا بھر کی مخالفت سے محفوظ درسے کا جو پہنچہ اندا کرنے ہی وہ بھی محد کی جمد کا ہی سبب ہے جب کہ فرمایا ہ

" مریبان کے میں مبی دیجھتا دیسے دیلے۔ گرندمونا نام احرس بهمیراسب مدار" رسی موعوی به صنورا بن مقدرا دسینواکی تعراف تعراف قدرمنه کم می که تاکولین ووديهم عالم فناميت كاليب باب كمعلا ميوا دكها أن ديباا ورح فرت بي اكرم صلِ الله فايردم كى نورانى تحلى اين وجودي سرايت برقى محول كررب ي -حتی کواعز ارا زماتے ہیں کہ سے اس نور برفدا بول اس کامی بر موان مره ب ایم بیز کبابول فی معیداتی، دہ دبریکا ند الموں کا سے خرکزانہ باتی ہے مب سنانہ سے بے خطابی ہے سبہم نے اس سے پیاضابد ہے تو خلالا ومعس نے حق دکھایا وہ مدلقا یہی ہے " دمع موحود) معرفین و مخالفین ای منمی محدث عثرت محدی کے بور کھے بھی یہ سرا بنب یا ورتھیں كيون يع موعود في بيد لي كالاست ون اين بي خصوب البي مرالي برمضور فراتے میں کرجب کوئی بندہ اپنے افعاض میں ترقی کر حابا ہے تو "كيروه الله تعالي باركاه مي مموب بن ما ما يع فاله الله بجدكامن عوشهس التزتوالط وثر يرسعه الركى تعرب كرا ہے" واشمازات منال گامخلس بندے کے مافق الندنعا نے کا برسلوک موزا سے میں کے معنول كافرنوير إول بسان برواسي كرت

> اكرخوابي كدحق كويد تنابيت بشوار دل شن ار نوان محمد "

م بیمرتب میں کوئل گیا مردوش کے واسطے وارودس کیا مردوش کے واسطے وارودس کیا

الهام كا دومراحصته اب رباالهام كا دومراحِق دلفظ بيمنى البك " ميمنى البك في مديث كانى منانى مي بيماكر مديث تدكى مي الترتع لے نے زبا ہے كد: منانى ميمنى أكانى ميمنى الميمنى الم

دیمے سے مبرک الماللہ کے باس دور رال اللہ کے باس دور را اللہ کے باس دور را اللہ مبول کے باس دور را اللہ مبول "

بس می معنوں برالٹرتعالے کے لئے دور کر آنا نامیت انہی معنوں میں الٹرتعالے کے لئے دور کر آنا نامیت انہی معنوں میں اس کے سے مدلا اعتراف میں اللہ میں

ذ بل اغترام : مـ "إنت من ما دنا اسے مرزا حضرت مع موعود علمالسلام کی دان مِن لا د تربادے یانی سے ہے" احقیقی کے دوررے مرعلے ابت کرنتے کئے معترض صامت حعندر کے المام انت من مادناکویش کرتے بھمائے کہ اے مرزا تربارے یانی سے ہے" منة مِن نے کمال میالا کی سے حدوث البام کاار دوتر حمہ کریے کہین كابواله زما سيءاك طرح الني عا دبت كولمحوط بدكه كركوكول كومغا لمطرس والن كوكشش كى المكورايرمداليس ي موجود ما لا كالعنوام نے العبن میں بیزیمہ سرکر نہیں کیا ملکہ بیمعترین کی جرات مندانہ مقا لطہ دہی سے جو غالبًا نہں جو ہاکٹ کاس کی سی طرف سے سطور تھنے کی سے کہا معنرُ فن معناصب كسى لغن عرب سع سائر كے معن وہ يان ديكھا سكتے ہي بوأن تمين دين من لين نظفته كالمعنوم كانت سركة ننين البيته لعنت عرب یں مارکے بینے مینانی عیک اور نور کے بھبی آئے ہیں رمینائے ساء الرجه كے معنے بن كر جهرے كى حكام اور صفائى ان معنوں كے الا مے انت من ما مناکا مولات به بیوگاکه حفرت سے موعود علیال بام کو غداتها كي منه ابن ردشي اور نورس معته وافر عطا فرما يا يخما - نيز خدا كے إلى صے المام اللي كى باش معى مراوبوتى سے قران مجيدي اليے فہوت موج دیں ۔اسی کئے مطرت سے موعودم بھی فرمائے ہیں کوسے "اكيظاكم مركم، " ين برے يانی كے لغير سيوے اسے برے بولا ائن ورق را كی موا ادرائك مأر زات بس ا من و بانی مول که با آسان و قت بر سین ه مون نور خدا حس سواد ن ایسکار

لبذا اسى مفہدم كوفرىن بى ركھ كرنىز حضرت بى موعود كى عظمت ادر برزی کوهوی کرنے ہوئے مفدور نے جواس الہام کی ذاتی طور دِرْشری زیافی سے ددیمی ملاحظ فرا دیں۔ و صوصارا ؛

سربيعونواياكة توبارے يا في سے اور دہ لوكنشل سے اس مکریانی سے مرادا کال کا یا نی استفامت کا إلى تغوى كايانى - وناكايانى رحب التدكايانى جوخدا

سے متا ہے ۔ وانحام اتھے صلی ماشہ بغاثامن موكيا كدمغرت ليج موطر دعلب اسسام كى فدات مبارك فلطالا مدانت کے اے آب میات کا مکم رکعتی ہے اور ایس کی بیروی یں می ۔ ایان ۔ استقامت ۔ تقوی ۔ وی محبت اللی کے لورسے بوہر

محفیے ہیں اسی سے معنور فرما تے ہیں کہ سے

م فَانْ مِنْ مَنْ مُنْ مُناكِ لِلَّهِ فَا نَصْلُ مِنا هِلَى فيُعَطِلُكُ مِنْ عَدِين وَ تُنسَيْحُ مِن وَكُوامَاتُ العَادَيْنِ) سيخ اكر توخداكا إنى ما ستاب تومير عشي كاطرت السي محفويتم داما

كا. نيز وه الكوممى في كي مولوراني موگي و رنيز وعجم وريين مرن مسك اي مَكْدَيمِي مُداكے يا في سے مراور دنا دالمي سے تب البام مندر جعنوان بن بھی

یمی مرادیہے۔ منبلا احتراض ۔

دسوال اخترافل .-

" انماامور عا دا اردب مرس في جدب عادت الهام ديري ب العمرناتيرابياميك مب لز من كيائيك كركويامعتر فن كايش كرده ترم

كسي حيركوكن كے تو وہ بوجائے" حضولة كان الرحمہ بے حالانكر اللهم تعرفان المحق صلاف مرکمی فداننا سے بی مخاطب سے میکر علم كود حوك دينے كے لئے مترفس في بيتريد اسال مجور كما سے ـ لبذام عنرف كويد يأور كممنا جا ميت كري البام ببي نعداتها ساكى طرف سي ے اورقل محروف ہے جب طرح سے سورة انفائح من ایال نعدا مِنْ مِنْ اللَّهُ رَبِعِ النَّهُ رَبِعِ اللَّهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ اللَّهُ وَاللَّهُ لِمَا اللَّهُ اللَّهُ اللّ اور سندوں کی نہ بان سے اوا کہا گیا ہے اور اس س بھی من نال محذون مع لینے بہ آئت بمی خدا تعالیے نے اپنی طرت سے نسر ما فی معين اخران كنندوكا خراض مجي اليساسي به كرميس كوني الياني اربراب دسے و و محمد و معلیم آور دعوی کراسے که خدامی میری شاوت كرمًا مِع كَيْوْ حَدْ فَوَا اللَّ كُو كُمِنَا فِي اللَّهِ الْجِيلُ أَبِ وَيُعْفِرُ مِنْ سَامِبِ الكساكاريدكوا من كابواس وي ستى ديى جواب اك اليام كالنبت بالإ لعَى بِعِيرًا عَنِيا كُهُ مِصْرِتُ مِنْ مُوعُودٌ كُرْرِيهِ وْلاَتْ مِنْ لَهُ: " برنداته سط كاكلام ب ومرب يرنازل موا - برى طرف معربهب سے " دمرائ احدر معتریم مستحدی ا بجنائيهم وتعجيت بن كده زن مرزا صاحب عليالسام كاابي اس الهامي ابيت سے إرومي ايناكيا مزمب تعالي آب امتيارات كو فيكن كن كے لئے انتے منے ، سرخور سے سنو۔ ارشا ومدا سے كم « رز ایک وفور ملکہ : ببدول وفوس نے خداک با وشاء ش كوزين يرديجها ا ورمح خداكى ال أين إيان لا الراكه لسه ملك المعلوت والارض يجف زبن يميى مداكر بادساء

بے اور اسان برجی اور عیاری آیت برایان انا بڑا کوانما اسر کا افرائد افرائد انداری این بیداری این ایک انداری این افرائد این این افرائد این این افرائد این ا

ار، آگرین می کے لئے عربی زبان میں انسبال تھا تواک ترم، معی مرجود تقا اس برندر سندوہ بات واضح مرکسی تنی جوتی متی مگردیکام تو دہ کرے جبر تعینق منظری مرج - افترار کے بوائموں لوگوں کوٹو معیقت بینری سے دور کے واس فرنہیں ہوتا -

برمال مقرمنبن کو اگرمن رئب بالا جوار تسلیم مذم و نو کار حفرت بران برحباب سنعبدالقا ورحبلانی جمته النداید کا برا رست و دیوکه و بی ب ب ا درهب کا از دو ترجید درج ذیل سے نئیده لوء

ر التُدَفظ المَّا المُعلَى البَرِي البَرِي المَا المُعلَى البَرِي المَا المُعلَى البَرِي المَا المُعلَى البَرِي المَا المُعلى البَياسي كرون كا كم على جيركو توكي كا كرون المحامل المح

اب اكر معفرت مرز امهام كى مخالفت سى منظور سے تو بھرا ۋ اور مغرت رريز والفا ورصب لماني ربني التُدتّواليّ عندم يَعبى فنوى ليكاوُ ورنه مهاف أ ظائبر بے كەنمهار إلاعنزامن مامل سے اور معفرت مرز اصاحب كا دىي مسلك سے موسلے اونیا مسلحا کا تھا اور تم لوگ وہ راکٹنداختیار کرر ہے ہوجد سنے مکذبین اور حق سے برنگانہ لوک امتیاد کرنے رہے سہ میری نبت بوکہس کیں سے درس میرا تاہے جمور ول مگے کہا وہ سب کو کفرر کے اختیار سے موجودی

مارسوال اعترام المام كابنزجه بالكلي ملط مع حفرت يع "انت اسمى الاعظ مونووعلياسهم في نو دائل زحمه كرواس كه اے مرز ا بزام الما علی " تومیرے اسم اعلے کا منظر ہے اس اللہ کا منظر ہے اس اللہ کا منظر ہے گا ؟ معنی سے گا ؟ م

ورنزياق القاورت فعفدام) گویاای الهام می فرآن مجدری امی آبیت کی طرف الله و سے کو کنت الله لِا عَلَيْنَ أَ مَا وَلَيْسِلَى "خلاف يَكِع حَمِورًا سِه كالنَّدا وراس كرسول سى فالىپ رس كيے "

نیزائم کیمنے ای الہام ین معنفت کے ہی ہی۔.. اس المام مبراك معفت كى طرف اشاره سے جود اعلى سے ليے سب يرغالب أف والى سي مؤتكر برنى خداكى اس صعنت كامظهر موناسه مذا التدتعال مصحفرت مع موعود عليالسام كويمي اس صغت كامظر قرار دا .كيول لنقرار دینے جبکہ مصنور کا باذی النبی بید عوی ہے کہ

«منم میرج ببانگ لبن رمبگویم منم ملیفه شاہے کہ برممار باشد»

المردام كوبية كالمرام المرادة المرادة المرادة المردام كورادة ترون المردام الم

"منطه المحق والعدلاء کان الله فرن المهاوس کا مرد و المباوس کا مرد و المبارک الله کا کے طہور کا موجب موگا و الله کا دور منا مندی کے معطر سے مسوح کی اور میں اپنی روح و البی کے اور فعا کا مرب ہوگا و موجوج کی اور میں اپنی روح و البی کے اور فعا کی مرب ہوگا و دور زمین کے کمن رول کی رشگاری کا موجب ہوگا اور زمین کے کمن رول کی فررت یائے گا اور فرمی اس سے برکت یائیں گی تب اسٹے نفلی انتظام انسمان کی طرف اُ تعلیم بالم منطق کا دور و ک

ای ایک تواله سے محرف کا اعتراض باطل ہوجاتا ہے کمبؤک کسی کلا ب منظام تعلقم یا ہم تفسیر بانجیر کونا فاجا بڑے اور حفور کی اس عبارت سے یہ بات مل سر جانی ہے کہ مشاہ ہت ذات بی نہیں عبد عبد اظرول ولا ولا کی منظام تعدد اما دیٹ سے بھی ہوگئی ہے کہ نزول سے ما دائی کے فیرض اور برکان کا نزول ہے۔ دیجیوبی ای وسلم بشکوا ہی دینے و وسلم بشکوا ہی دینے و و اس کے میرض اور ای کا مفہم بہ برجائے گاکہ وہ المرکا باندا قبال ہوگا اس کے اس اللہ می کا مفہم بہ برجائے گاکہ وہ المرکا باندا قبال ہوگا اس کے میں دن میون میں اس مالے میں دن میون میرا میں دن میون میرا میں دن میون میرا میں دن میون میرا میں دول کے دول کا دول اس میں میں نوال میں میں میں اس مالے کو دول کی میں اس مالے کو دول میں میں میرا میں کے دول کا دول اس میں میرا دول کی میں اس مالے کا کہ دول کی میں اس مالے کو دول کا دول کا کہ دول کا
سودُ بناگواہ ہے کہ فداتعا کے تمام وعدے پورے ہوئے اوربدنا ومرشدنا مفرن مرزالم نیرالدن محمود احمصاصب خلیفتہ المبیح الثانی المصلح المؤو رضی الندتیا سے منہ کے ذراجہ اسمانی نیرون ومبیکات کا واضح الحمود بہرا ہے۔ آب کی قیادت میں جاعت احمد یہ لئے اکنان مالم مک تمہرت و منزلت بائی ہے جب کا اسنے اور بر بگلنے اقرار کرنے ہی ۔ الحمد تنریلی فرانک ۔

خال کرنا موں اور سانھ ہی اس اقت اس سے معترین کی مسرو قد سطور رہمی خعلالك دينا بول تا قارين كومعلوم موما في كس طرح سيمنز من في الأبل اعترام اقتبال كوخواه مخواه كطعر امن كانشام سايا ہے. " نشان نبرد ا رایب و فد تمثیل طور ریمے ضدا نوالی کی زیارت سوقی اور برنے اپنے یا تھ سے کئی نینے کوئیاں مکعبس جن کا ب مطلب کھاک الیے وا تعات ہونے جائیں ۔ تب می نے وہ کا فذوسخط کرانے کے لئے فدانوں کے کے سامنے میں کیا ۔اورالٹرتعائے نے بھرکسی ٹائل کے سرخی کے علم سے اس روستخط کئے اور دستخط کر متنے وقت فلم کر تھا کا مبساكناكم برزياده سريت أماتي بنواسي طرح برهبارا دين من اور معردستخط کردیے اور میرے براس وقت نہایت رقت كا عالم تعاام خيال سے ككسفدر فداندا بيا كا رك مُرْفِقُ لَ اور كُرِم مِن كَدْجِ مُحِيمِ مِن فِي مِنْ لِمَا لِمُؤْقِقُ الدُّلُوا لَيْ فے اس برو شخط کرد سے اور اسی وقت بیری ا بحد عل کئی اوراس وقت مال عبدالله سنوري سعد مے حمرہ ميں مير بردبار بالمقا كم أس كير دار وتنبي سي رقى كي قطران مرے کوئے اور اس کی تول برمی کرے -اور عب بات یرے کواس کرمی کے تطری کرنے اور فلم کے جمادے كاكاب مي وفت مقالك ميلاكاتبي زين مذ نقالك خبراً دی اس راز کو بہیں بھے کا اور شک کریے گاکہ وی اس كومرن اباب خواب كامع المعموس بوكا محرص كوروحاني

امود كاعلم موده ال مي شك بني كرركنااى طرح صانبين سيميت مرسكنا سے فوق میں نے برسارا فیصلہ میال عوالل کوسناما اور اس وقت ہری آنکھوں سے البوطاری عضی بالٹرکوجر اک رئیت کا گوا ہے اس پر پیت اٹزیڈاا در اس لئے مبراکرت بطورترک این یائ دکھ نیاجواب کاس کے بال موحود سے " رخفیقة الوحی سعمہ ۲۵۵) فأرقي كرام في اي طول الفناس كور معاد ادر خط كسيده حند الفاط معی زبرنگاه لا نے سینے رجوال طول ا تقبال مقرمی فیا مزان کی شکل س بھے کریے درج کے ایس کو با اتنی طول عمارت سے دوجا درسط ی نقل كرف يصحرن كاصطلب مل موجاتا بي ميرجال اصولى ا ورمنيا وى طوريم والتعقيقت رجمول بهي كباج سكت حب على وضاحت عمسالخد مغوات بن كم أف بن اور بمرحوات في خداتنا ك كي زماريت كرما بعي محال الا کے لئے امکن انہیں اولیارکرام کی نسبت کتب بری ایسے کئی واتعات مشبت ہیں۔کیا من من کومعام بنیں کہ ان کفرت ملعم نے بنی فدالعالے کو نواس کے بلے بال ادریا وسی ون كى بوتى ين عفرمت بدان يرشيخ حبدالقا درجيلاني رنني الند تعاسے عند سے مداتعا کے کوانی ال کی تشکل دیجا - بعردرمنشور ملدہ والماكى مديث شرايف بي لفي مرموم سي ك "أَ تَا نِيْ اللَّهِلَةَ رَبِّ فِي أَحْسَى صُوْرَةِ الْحَ" مرکان دات نواب ی مرارب اعنی شکلی آیا ادر معنورسلم کے كنهمول كمنے ورمیان لیشت بر اعزر کھامیں سے بعنورسلعم

میں کھ نارک محموس ہوئی کا ور معرصفد لازماتے ہیں کہ مجھے اسانول اور

اسحا طرح بہمی لکمی سے کہ مفرت ابن عبائل نے روایت کی سے کہ كرا تخضرت معلى الندخليه ولمسن فركا بإكساد

ر بس نے املی تعالیے کو سبر لباس بن دیجیا ہے رکنا میا لاہمارالعیفا

مينًا يخد جلدا ما دبت كى ردشى مي حفرت المام شعراني رحمة الله عليه بي كناب اليواقيت بي موق ربان بي مرزم أبي عي كا ارود ترجمه بيها «ننم خواب م الترتعالي كوس كى در مقد تب كوئى شكل نہیں کمی شرکل می متمثل دیجھ سے موا در آجہ کرنے والانوا كونجيج زارد ہے كواك كى تعبيركے كا اس مالم شفي كي معال بييز موجود مؤتى البوانبيت الجوام مبلدا منعم ١٦١٥) يس غواب من المديعا في كويتمثل وتكفيف سي الو كافيم لازم أبي آتا مبیاکه احا دمیث محوله بالاسے خلامرہے لبذاکشنی حالات بامکی مداکا یں اس سے خداتما مطے معبتم مونے میامستدلال اور مفتحکہ افرا تا ارم ماقت ہے۔ لہذا مفرت اندل مرزا فساحث کے اس کشف کے امرائی الفاظ بعن "أيك د فن تمثيكي لمورير تحقي مداكى ربا دت بوئى ؟ آب اسين نام نہا وعرنان الحق بی نقل کریتھے ہیں۔ بانکل آنخعنر تصلی اللہ ملیہ کسنم اورا ولیار کرام کے روم اومشوت کے مشاہری ۔ لیڈا اس یکی سی من كا مخالف استده ل مرتحة باطل محرابه عند من كانتبان برجي تتعدر بركى - يجرا وركني وراس باره مي حور سجي كدمنونيا سے اسلام كا

باذرب سے بسن کیجئے اور فائدہ اکھائے !

" صوفیا کہتے ہیں کہ اللہ تفا ہے ہی برا ورس مبورت بی
حاہد کر کہتا ہے بکر دہ اس حالت بر بھی ملق مورا کا حتی کرا فلاق کی قبیر سے بھی بالا ہؤکا اورجب وہ کسی مرت بی بی ظہور فرا کے دواس کے مطابق احکام حادی ہونے اس بنادیان کے مطابق احکام حادی ہونے اس بنادیان کے زویک عینبت کے مطابق الدانی سائے کے اس بنادیان کے زویک عینبت کے مطابق الدانی سائے کے الے بیٹھنے وغیرہ کا بول سنتے ہیں "

ز صوفی مشنو گرنه من لنشتوی

اب رہ تری کے فطرے اب رہ تری کے فطوں کا سوال میواں میں ابر علر کے زور کی محال نہیں ہے۔ قرآن ایک بی ارشا دیے کہ اس وراث بن ختیجی الکھی فی خذا کی محفظ کر ایک کا کہ ان کو کہ مقدد اندازہ رکر ہو بر کے فوالے کا دے باس بی ان کو کی مقدد اندازہ سے اتارتے بی ہیں۔ میں تاری کہ کیا ہے جن مرح نظرے شام نہیں ہیں جمعے فدھرے

" يَالِسُولُ اللهِ فِي نُنَاقِدُ مُنَا فَا فَكُولُ اللهِ فِي نُنَاقِدُ مُنَا فَا فَكُولُ اللهِ فِي فُنَاقِدُ "

كدا مع درول التُورِين أب كالمهان مؤكره وكامون الدولي فرا مع فراتي مع كرمو كرف الهم وكا عد فراتي مع مع كرمو كرف الهم وكا عد فراتي من من كملت مخطفه و التبكيت وفي بن وكا مير والتوغيف من من من كملت مخطفه و التبكيت وفي بن وكا كم برسانة بالممي الما روق كالمجوم كما كما كرمي الما روق كالمجوم كما كما كرمي الما والكالم تف يراه من معتفدان بري ويرسادة شهريه وتذكرة الع ملياد ورفك من المكالم تف يراه من معتفدان بري ويرسادة شهريه وتذكرة الع ملياد ورفك من المكالم ال

گیامورول نواب می کی تھی وہ خارے میں بی موجود تی سوجھال سے روئی خادرے میں حکھائی وہ اسرخی کے تعاریب بھی وہ اسے جاسکتے ہیں : دی مہینی ا درا اونوم سے حضرت امہالی نسمے دہ امیت کی ہے ارترجہ اند

نرلی عمارت)

رس عفرت المعلى ماحب تهدر وموى تخرر بزوات بي :در أ مرد سن در ل باك مل الديلير والم كوخواب بي ويجا أب

سراط مستقى سخدد ١٤)

رم ، تذكرة الدوليارم عن لصري مي أكد م وا تعد دريج سلطكن-«سهب كا بمسامه شمول نان آنش ميمست بخيا معنرت ص بعري نے مرتاکہ وہ محت ما در در فریس المجل سے آپ سے ا سے مہلیغ کی اوروہ اس شرط میرسنمان بڑیا کہ حقابت حسن اسع منت كايدوان فكع وب الريد الماسة اور بندركان للار ي دستندا تُرب كريك مون كُن فريس الهيد. وه مرمايم الو) اس کے باتھ ہیں دے دیں۔ کاکہ انتھے جہاں میں گوا ہ رہت چنا کے مغرب س بعری جانے ابس ہی کدیا ،مگر تعد بی خمال آباکہ مِي ـ في بيكياكيا ؟ الى كوجنت كابهدانه كيوكرككمه وما يكمعان كرسفرت من لد يىرم "أى نويال من رمد كے تغمول كو دي كاكم تمع کی الرح آج مرم را در منگفت نباس مدن میں مستعوثے برشت کے ماغول میں مہل رہاہے ال العام عن مے کہا کہ تقالے نے ایسے وفیل سے تھے اسیے ملی المراب ادراسی مرم سے ابنا ویرار مکایا ہے اب آب کے در کھے بوجینی رہا ادرآب مكدش بوسكة وينحة براميا نن رامه نامه كيزيراب اعى

نردرت نہیں جب مذرحی خواب سے بیرار ہوئے توفط
کوآپ نے الخویں دکھیا ۔ تذکرہ الا داباہ منک)
طاہر سے کہ بدوا تعات عام لوگوں سے بین ہیں اُئے بکہ خارق عا دت
ہوتے ہیں اسی کے معارت بیج موعود نے اپنے ال تشکی کمشف ہیں کہ معاہد کہ
" ایک غیراً وہی اس وار کونہیں جمعیکا اور نمک کرے کا کیو کہ
اس کوا بک خواب کا منا لمرصوں کو کمکن کوروطانی امور
کو علم ہو وہ اس ہی شک انہیں کرسکتا اسی طرح خدا نیہ نے
مست کرسکت ہے ۔ وحقیقت اوی معیم ا کوباجس طرح ایک گنوار ہوائی جہ نراوروائر امیس کا انکار کرے اس طرح
کوباجس طرح ایک گنوار ہوائی جب نراوروائر امیس کا انکار کرے اس طرح
کوباجس طرح ایک گنوار ہوائی میں اُئٹ انتخاب کو میں ہوگا کہ زامر دوانکا رشا گئے انتخاب کا طرح

یجی نہ بائی گیس ادری دھیں۔ کہ ان میش کردہ موالیات کارائم اوت کے بغیل تعالی سٹرازی دماصب کے ان میش کردہ موالیات کارائم من بحرر کرکے بغیل اقتبارات وردایات کی ردشی میں قاری کوام برمن و مداقت سے معیا ری اثبارت سے نامت کر دیا ہے کہ بن برمضران کو کچو ریاوہ ازمقائن کا توافین کہ گئی ہے کہ کوئی شخص معارت میں مود کو الہامات دکشون کمک نو تقد دکرے بجد انبیا دادلیا رسے بھی مارت عادت طور براہے وائدات مدانو تقد دکرے بجد انبیا دادلیا رسے بھی مارت عادت طور براہے وائدات ردنا ہوئے ہی ہی اب معرف معاص میں اگر ذرقہ بر جمی تم دیا مت موجود سے قوہ باتو ایک سندی محق کی میٹی میں وہ وائرہ العرب میں دائل ہونے کہ بھی المرائل ہوئے ہوئے۔

سندر موال اعتراض! کمکم نورالدین نے زوایا سندر میں انت عبدی وانا میں انت عبدی وانا میں انت عبدی وانا میں انت عبدی وانا میں انت عبدی دانا میں انت عبدی مندر میں اندر م

عرب و میکه الرکسی وجہ سے یہ در مست می مان فی مائے توبی ات عبلی دانا لربلے دعامیر نظرو کی شکل میں ایست کریرہ ایا لیص افید می کروع حفرت

اور بخص ي مين آب سبك وه بحير بوكب ب المها بحرج منز لاففال المدك من دع فان الحق دين في الم

الجواب: مخرن سے مرب نادت اس موالہ بہ مماللب فودالفاظ کے کرخوام کو بہ بھی مطلب فودالفاظ کے کرخوام کو بہ بھی کا اتنا ہ ہ دیا ہے کہ حضرت مرزا دما حب کو بیش آنا ہے اگر معرف اس محترف کے موجہ اس المحتراف کا فود کو کو کو بواب آ جاتا ۔ محرف من محترف میں درہ کرتا کہ اس بلیدی اور اگرا نیرامیض و نسجے کے ماف والے حروف میں ورہ کرتا کہ اس بلیدی اور ابلی کی براطلاع بائے بھی خوا تھا ہے کہ محتوف کے آسان داہ محل آتی کہ اس معلم کی موال کے ان کو اور و محترف اللہ کے اور اس محترف اللہ کہ محترف اللہ کہ کا موالہ و ابلی کے اور اس کی تر دید کرتے ہوئے الفامات محتوات ہو گا و دورہ و باکیا ہے ما دراس کی تر دید کرتے ہوئے الفامات متواترہ کی و دورہ و باکیا ہے محترف اس کو بھی اعتراف کی شکل بی ا جے می وعدی اس بی کو اس کرتا ہے۔ محترف الی کو بھی اعتراف کی شکل بی ا جے می وعدی اس بی کرتا ہے۔ المحترف الی کو بھی اعتراف کی شکل بی ا جے می وعدی اس بی کرتا ہے۔ المحترف الی کو بھی اعتراف کی شکل بی ا جے می وعدی اس بی کرتا ہے۔ المحترف الی کو بھی اعتراف کی شکل بی اس بھی کی وعدی اس بی کرتا ہے۔ المحترف المحترف الی کو بھی اعتراف کی شکل بی اس بھی کی دعوی اس بی کرتا ہے۔ المحترف
مل دہ اس کی اس احران کے ادر مجنی جواب ہی اول بر کواں اہا) من بروب دون کم انڈائی لفظ وشمن کے ارادہ کا ترجان ہے کہ دشی تبراحبیں دیجین میا میں برہنیں کہاکہ نی الواتی تجع بی حیون موجود بھی ہے۔ كى وشمنوں كے ارد وكرنے سے وہ بات دہيے فا موما باكر فى سے اگرد ور رست ا توسُّه بِيُّ كِيا بَين بُيرِمِيدٌ وُلِنَا أَنْ لِبُطْوْتُ وَالْإِنْ اللَّهِ مِا أَذْ كَاجِعُ وَنُوبِ كُلِّ ادر يكوشك دُن أَنْ تَبِعِبِ لَوْ كَلَامَ اللهِ والعَجْعُ سے يمبى مائبت سوكت ب كالندى نور محمل اوروس كاكلام مبل موكما وحب طرح الدا إرت سے داندلل غلطس ميسابي اليام مندرجه بالاس اشاب جمين كا ويوي أما طل س دوم منهم بعنى معنرمت يع موعود طلبالسلة كي فود معن كانشرع

فرادی ہے .

ر به نوگ خون نیمن مجتمی دیجنا جا ہے، یں بینی فایا کی اور پلرری او رخیاشت کی نلاش می بی اور خدا بیات ہے ارای متواتر احتبی جایزے پر بی و کھی وے " داربين ملدم ملك مامشه

سوم بعفرت مے موعود علمبالسام مبی است خداداد دیگرمرات اعلے کے كالل ورحرك صوفى اوركال ورجر كي منتقم بن مينائير آب كے كام مي معي مرد ر بگ نایان طور میرنظرات میں مسیاکہ اولیار امت کا اسلوب خاص تعق كى ماك بداور مشريب سے خشك لاك" اين كوتا على با شرارت كى بارراہے بى الفاظول سے عوام كوئىتىل كرتے بى داس سے بم اس اعر امن كى صفائي ا معومنیاک ام کرمین کے بیات اور بیش کرتے ہیں جن سے اس بار یک بعدت منافق مرواتی ہے ۔

د الهلي شها هيئ فرمد الدب معارب عملاً ريكي بسر . "جيے فيورتوں كوعيوں آتے الياى ارا دت كراسے مي مرمرول كومين آماسي اور مرمد كے راستے بى بوصين آما ہے

نوده گفتار شد آنامیداد دکوئی مربالیهایمی سوناید ده استهاد در ده استهاد که ده استهاد که به ایستهاد در ده استهاک به بیاب به اور کمهی ای سه باک به بیاب به در البیان دمی بی موال به کدای کوییل به بیاب اتا جمیشه باک در البیان دمی بی موال به کدای کوییل به بیاب اتا جمیشه باک در مرتبا بعد بیاب در مرتبا بعد بی

المرين الاوليادارووملاله ور وكرابوبر داستي

رم) دومری تبها دن. مانفه پرر دن البرال کی ورلی مهاریت ایر آنها او اردد. ترجیره کرد.

رم انبه بي شهادت و حيث وليي مي الخضرت المح كارشاه بي ك مدا أنكوف ب حياه في السرّج ل و اللاهند في الرّاف " بهني آنخ درت معلم ني فريا ياكه جمود درك البيض اوراستوها الم ام كي طهارت بعد ي

ر ونیمی صنی ا ۱۱ سطر ۱۷ را وی سفرت ممالی

بس معنون ہے موعود علیال اس کے الہام کار طلب عرف بہ ہے کہ موشق ہیں ہیں فرانعا لئے موشق ہیں ہیں فرانعا لئے موشق ہیں ہیں فرانعا لئے سے فعنل سعے بختہ میں کوئی بدی اور گذرگی ہیں !

بهذاظ برسے كرى لف حقيقت مصنف عرفان الحق في عوناياك الزام كاكنا بينة استاره مطرت برك موعد وكى طرف كياب ومسرفايا ملطا ور صور الراد اور اللهاء مع في المي معالدت كالمليج بعاد نبن ما و رکھوکہ سپ

الجه توفوت عداكر و لوكوا مجحد نولوكو خدات مستشرطاق! مر رشالق سے اس کو بادکہ و يُونِي عنه ون كويذ . بهرياقُ ک تنگ معدر کے کوئے بمالہ بجد ترسيع كوبعى كام فسسوما و مسیم د برس موغو**د. ا**

سنرفعوال اعتراني :- مدرض فيارالدانهم كالختلف " از الداويام صري مدي المنان كالدالد ومدكر مفرت ع قرآن زين سع الحرك الله موعود عمر السلم كي نسيست تسران ن و ان تواسان پرسے لان فرمن سے اُنظاما اور محرواتی لانا سيول المصلافية عرفان المق الكنابة تبعيره ونسنه يمع عباروة عين كي بدر درروه ای کومیش کرسف می ایر

جمّان معتصدود ب كرس مرداد، وب حران كع أبط ما في كادعوى كرشته بي اور فرآن وايس لا في كانعي سيع ا

يهرورررية بي كر موغرت بيع موعود عبرالسلام في فريايا سي كه

زای جمید زبن برسے اکھ گیا خوا اور میں اُسے لایا ہول سکن اس می امرزش والی بات می کوئٹی ہے کیا نبی کریم صلی التّ مِلبہ دیم فیصا ت طور پر بہیں نسسریا دیا ہے کہ ،۔

طور بَرِبْهِي نسسرا ديا كِي مَهُ مَانُ لَا يَعْقِى مِنَ الْرِيشَدِم يَا فِي عَلَى النَّاسِ زَمَانُ لَا يَعْقِى مِنَ الْرِيشَدِم إلكَّ إشمشهُ وَلاَ مِنَ الْمَعْسُمُ أَنِ إِلَّا وَشَمُكُ الْمُعْسُمُ أَنِ إِلَّا وَشَمُكُ الْمُعْسُمُ الْمُعْسَمُ الْمُعْمَلِهُ الْمُعْمَلِةُ كُتَابِ العلم المحديث ومِنْ وَمُنْ وَكُتَابِ العلم المحديث ومِنْ وَمُنْ وَمُنْ الْمُعْلَم المُعْلِم المُعْلِم المُعْلِم المُعْلِم المُعْلِم المُعْلِم المُعْلِم المُعْلِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

بيردورى روايت بي آ، بك د . .

" روکوکاک اکرنیکاک هِ شده النَّویا کسکاکه مِث هُوُکِوم م وبخاری کماب انتفسیری

مینے: یک فارسی ا دامسل انسان ایسا وا نفر ہوگا کہ اگرا بیان شروعی سرم مرکزی سرور المان المرود میں میں

تربا برہم حاجکا ہوگا تووہ اسے والیں للے کا ۔

جملاً دوا بان کا ہی مسطلب بوسکنا ہے کہ ایمیان ، اسام احد قران مجلاکو آخری زبان کی تعلیما ت کو از برنو تازہ الل مجید کو آخری زبانہ میں والمیں کا بنے والا اس کی تعلیما ت کو از برنو تازہ کرنے والا ایک فارسی الاصل بوگا اس کے لئے دوالا ایک فارسی الاصل بوگا اس کے لئے برکو کرنے موجود میں الدین کا میں موجود میں الدین کی جاعرت کے لئے ہی موجود میں ہے۔

بہرکیف در لی باک میں اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ آباب نیانہ میں قران میداکھ مبائے گا۔ لہذا بہاب ملاحظہ کرنیا منروری ہے کہ آبا ... آ کھفر نظیم كدو وبيشكوني لدرى موسكى بيت يانسي داس كي شويت بي بم دومن لين احدیث شمے دو والے بین ارت میں . اقل مولوی منار الل صاحب امرتسری بونام عرصفور کے مخالا

رہے فرمائے ہیں کہ :۔۔

الميتى بات برسے كرمم إلى سے قران مجيد بالكل الموسكا سے فرونی طور رہے اس مران مجید برایمان رکھتے ہی مگر دالندول عاسيهمولي اورببت معولى اوربي

كتباب مانتة بن أ

د انعبار اللحديث مه اردون مسلك معنوس ووم . نواب صالق حن خال صاحب بوليعن فرنه لمي الهم نزدٌ كا مجدِّوتي ان كير من ريخرر فرما ني بن

" اب اسلام كا مرف نام، قرآن كا فقط لقت باتى روكميا معصبدب طابرم أو أبا وم بكين براسيت سي الكل وران من بلاء الله من محدر ال محرب بوسط المال معمل ابنیں سے فتے مکتے ہی انہیں کے اندر معرکر مانے ایا "

داقتراب الساحنة صفحها)

بهرد واقتنباس زمارنكي مالت اور فران مجدر كيما كله مانے كاكھ نقشہ بن کرتے میں کہان رونا موسے والے ملات کے بعدیمی ا ہتی ماہر وقستہ مورفت ہوکر آسٹرییٹ مانا مدعی کے وعویٰ کی زہر درسا دبل نبیں ہے عمر کے تنولق ارشاد تھاکہ وہ فارس السل ہوگا۔ جنا کِرْ مَعْرِتُ مِنْ مُوهِ دمرز ا فلام احر صاحب مَا دَبِالْ عَلِيْسِلا

نے اپنے ہے موعود ہونے کے شوت میں ہی از الدا وہام مسلاکے ماشہ میں دیگر بلامات و فرائی بورے ہونے کے علا وہ محباب جمل نشان کا اظہار کیا ہے اور فرما یا ہے کہ ازال جمل اس ماجر کے بیج موعود ہونے پر دیشان کیا ہے اور بھراس بات کی تھٹر کی کرنے کے بعد کر ذران عمید الحظ کیا تا اور بی ہی دالمیں بات کی تھٹر کی کرنے کے بعد کر ذران عمید الحظ کیا تا اور بی کی دائی معدا ق موال کی معدا ق موال کی ہی رہی المصل موں حاور اس کے ساتھ ہی اس زمان کی میں بیمن بیر و بی نبا مذہب عب بی حدنوز معوف ہوئے ہی ایرا واقعات مومد قد کی روشنی بی اگر دیجیا مائے۔ تو حدنوز کے فارسی الدوس مونے میں کو کہی میں شرک ہی ہی رہی ہی ہی ہی بیریں پر شوت الدوس مونے ہی ہی بیریں پر شوت میں بیریں پر شوت میں بیریں پر شوت میں بیریں بیر شوت میں بیریں بر شوت میں بیریں بیر شوت میں بیریں بی بیریں بیر شوت میں بیریں بیر شوت بیں بیریں بیریں بیر شوت بیں بیریں بیر شوت بی بیریں بیر شوت بیں بیریں بیر شوت بی بیریں بیر شوت بیں بیریں ب

که: ۵

دومرا نبوت به مولوی محرسین طالوی جو احدیث کا خدید مخالف اور مندوستان سے مسلما نوں کا نام کئیسا و ندیمی وکسیدل کھا۔ بکھتا ہے کہ

و مؤلف برابين احربه تونى نهي فارسى الاصل سيع ، داخاءت السندطدي صلال تيراثبوت - ايم - اس لطبف اسين ابك بمبلط امرفعا في ادروان حكروالا ئ لكعتاسه كم " بنياب مرزا صاحب بإفث بن فوح كى اولا وسع بس؟ ما فن بن نوع کے منعلق الاعظم برینما ش اللخات قارسی " متنخ این مجرشار **مع** فیمی نجساری گفته است که نا رسی منوب " لغارس " ابن ما مولابن ما فن بن نوح مليالسلم" بيوكفانبوت معضرت مرزاصاحب كالممى ببي دعوى يك دراس مامر کا خاندان دراصل فاری ہے"۔ ومقيقة الوحي مديح عاستسها " خدا کے کام سے بیمعلوم بو است کہمارا خاتدان درال فارسی فاندان ہے سوال پیم نورے لفتین سے ایان الق اس " واملين نمراوم صغري العاشيه مي حفرت من موعود عليه السلام كاثما رسي الاصل مونا تمابت سيجر الماب ترديرك - بدا قرأن يك من أعفايا ما ما وركيروابس لانا مغرت اقدى اكرى ندماندا ور وجود سے مقارر وقعا - بوحفار ا مردكما يا. مويد الشريح كى فنرورت بنس م " دانست مقاً واثب مسبحا بنهكسي ا در كا وتنت یک ندا تا توکوئی اور ہی سیا ہوتا " "كيون عجب كرت بوكرم اللي موكرم

خودسیمانی کا دم عفرنی سے براد بہار

بیں سہ

ما فلال را استاره کافی است . ولمب

اکھی رہواں اعزران :۔

"انا از لنا هٔ قریب من انفادیان شرازی مه جب اقطع نظر آب کی معاصب اقطع نظر آب کی بود کشفی طور بری سفے دیجھا...

اس فدیم خا دین محرن اند کے بود نب میں کہا کہ بال واقع کی آب سے اس عبارت کونہ دبالا طور برقا ویان کا مام قرآن یں کرنے بی کی ہے ۔ اس بات کا خود درج ہے ، اس بات کی درج ہے ، اس بات کا خود درج ہے ۔ اس بات کی خود درج ہے ۔ اس بات کا خود ہے ۔ اس بات کی خود درج ہے ۔ اس بات کی خود ہے ۔ اس بات

ال بن الم الفاظ من المستنى طور برا كه معا اور كه عام الا باب الوائتران كمي المواجب المواجب المام المدر في المرا المعام المدر المراكة المعام المدر المراكة المعام المدر المراكة المعام المدر المراكة المعام المراكة المعام المراكة المواجد المراكة المواجد المراكة الم

الکشی طور بربی نے دیکھاک برے کھائی سا مب مرتوم مرزا نسیام قا در برسے قریب بیٹر کر یا واند بلند فران نربف برلھور ہے ہی اور برط صفے برط صفے انبول سے ال نقرات کو برط معا کہ انا از نناہ قریبا من النوا دیان تو میں ہے سئن کر بہن تعجب کیا کہ کیا قادیان کا لام مجازاً ترکیب می لکما برا ہے تب میں سنے نظر دائی میر دیما تو معاوم براکہ فی الحقیقت قرآن خرلیب کے دائیں صفی میں تنا یہ خریب نصف کے موقد بر ہی الہا فی عبارت ککمی بر فی موجود سے تب میں نے اسپنے دل میں کہا کہ ہاں واقعی طور برقا دیان کا کام قرآن خراف نے ساتھ قرآن خرلیب اور یں نے کہا کہ بین شہول کا نام اعران کے ساتھ قرآن خرلیب میں درج کہا کہ بین شہول کا نام اعران کے ساتھ قرآن خرلیب میں درج کہا گئی ساتھ وکھا یا گیا تھا ؟

دازالدا وبام معفد ٢٤ ماسطيني

کسف کو خبیقت بر کسف کو خبیقت بر محمول نہیں کہ جاسکتا میں ماں کہ جارت ہوئے ہوئے وکی یا نسب مایا دہ خالم ظاہر میں کہ جارت نے صاف الفاظ ی فرایا ہے کہ سیمشنی طور پر بس نے دکھا" بھر کھتے ہیں کہ بیکشف مقا جرکی سال موٹے کہ تھے وکھا یا گیا تھا" بھرشف ما اس یں بہی جب آب کویتہ گل ہے کہ قرآ ن یاک بی خادیان کا نام بھی میں جب آب کویتہ گل ہے کہ قرآ ن یاک بی خادیان کا نام بھی کمھا ہے تو آپ بہت بھی سی کہ قرآن یاک میں فادیان کا نام کمھا ہوا ہے ہیں جمع ہی کہ قرآن یاک میں فادیان کا نام کوھی خوا ہے ہیں جب کہ براک کشف مقار ابیک شف کوھی خوا ہے ہیں جب کہ براک کشف مقار ابیک شف

كثف كوحقية ن يربي محمول كرنے بمراجنديں نويورانہيں معفر نی اکرم میلے اللہ علیہ وسلم کے اس ر دیار کوچی فائل اختراف قرار ومن*ا کی سے گا جب کا قرآ*ن شریف میں بول ڈکر ہے کہ لا إذ مربكم الله ف منامك فليدك مینے خواب بر الدُّتعا نے نے مِنَاب بدر می ارطبے والے كفا كوببت تقور لأكرك وكمعلاما ما ناكه وأسما فول سے يقيناً ببت زبادو تقے واقع مِن كفار ٥٠٠ اورسلمان موام تقے ويكوني بع جونو بمن صحابه كانام كے كررسول كريم معلى كے اس كشف ير افترامن كرك عب من آك نے جنگ آمد کے فہر معالد را كُوكًا يُرُولُ كُنْسُكُلِ مِن رَبِيعًا ؟ رَسلم ماب الرَيْطِ) لوك وه في الواقع كأيم مخبس - ياكسى بى يەيمىت بىلى كەيجە حىنىرنت بوسىف ئىلىلىلام کے اس رقوباکو شرک قراروے میں سورج ، ما نداور کہارہ ستاروں سے اپنے آب کوسیدہ کرایا ، برگزاہیں ۔ با دُسول کرم مسلم نے مجالت کشف سولے کے کنگن اُسیے باتھوں من دیجے ندک واقع طاہر می آب نے مونایس ایاتا ، وطیرہ وهنيره اساكر كولى تعبي تحف ان رأدما اوركثوف كوتابل اعتراف قرارنهی دے سکتا ۔ میری کے گاکہ بہ تعبہ طلب میں تو کمہوں خالف لوك ال مريده اور صاف طرن نبعله كو نبول أس كرنے كم كشف كوظ بربيمول كرك اختزان كرناخو وملطى ب سه " پک دل بربرگانی ہے بہ شقوت کا نشال البنوا تكعبس سندمي دنجيس تتحييران مكارة دميج مرحوف

بيدي حضرت يع موعود عليدلسلام كا الهام س " فران شریف ف اکی کتاب که خداتعا مط فرما تا ہے کہ فرآن مجد مہر اور مبرے مذکی باتیں ہیں " مذکی ماغیں ہیں المام بن مبغد فائب کے الميند مشكركي طرمت تشري البدلي بوقاب مباكر منورك جوبدات خودمهم بياار

أنبهوال اعتراض: وغرنان الحق مبيري

روال ميني سوواكه البهم الهجاد لعين فرآن خدا كأكام اورميري مز كى باتى مى من دافل ، يى ببرك فى ضميرس المن المرقى مي الكيف كس كے منتى باتيں بن ورا يا خد اسمے منتى باتن اس الے كے اختلاف مغامی شانی قرآن تراینی موجودی " وبررمبلدا عشط اا رمولاني محنوا ومعقران

بعنائ خران كريم ك متعدد آيات احتلاب منمارك تفعدات كرتى بي مشال كه درية بين التَّرْحَن التَّرِجِيم للهِ موم السِن بن ا باك نبل وایالے نسبتین" ب*ریمی ہیںسے خانس کے صینے ہی اور پیریجدہ مین* ما فنرست ون موتلي كبا فدالفا لي الخفرن صيم كولغوذ بالدمخاطب کرکے مزمار ہائے کہ جم خدا تیری بندگی کرنے کی میرگزینیں سرگر ہیں توآق مميرمي اك اسلوب بهان كى بسيدول مذايس مودوم ومكرم المسحا أيك أيت يراكنفاد كرهم.

بيبوال اعتراض .-مرندا کے ہے ہے مام توادی کے کئیرازی صاحبے تحریب عیادان کی فاق

بہاد ختم مومائی گے بواب برے حہارت مامن کی ہے۔ شاہراک مرزا کے طہوں کے ایک موار کا کوئی طرح کے طراقہ عری ارکو اِ خلفار كام بني مر رمون ك الحق ملك) كرف سيم ان كو اسيام ملاقد الزهي فاص لمود کی برتری ماصل موتی رفع فع انظران کی اس خود لیندی کارسالهٔ بهاو كا مقيقت كا الهار كريابي بهترك وعتبقت يه به كرياب مردد علبدالسلام ادر جهوت احربير برأبب بهنان عظيم يد وبولسيخ جهاد كالنبت عائدكما والمص مارك ند وبك جهادك بفرام سان مى كالل نهي موسكت مي مم ملينة جهاد ميم من نهيس اور حديد وه شخف جوكتاري كرمن بن موخوا في أست جهادي اعلان كما سي بواد توامسلام کا آیک دکن کے ۔ جو کری صورت یر بھی ترک بندے کرا جاسا۔ عرن وجودای کے بیعی ایک مقدفت سے وادبی علمارار : ای نے جماد كا قطعًا فلطمغهم معمد كعا عقا واوراسيام كي نام مرخو مريزي في الدو فداری واکدندنی اور فارت گری کانام جها در کفته بس ده عرص وظیم نعنانيت اورداني وتاره فوائدكي خاطر مخالفين اسام تفي كالمن کانام بہا در کھنے ہیں۔ مدہ سما ٹول کی نلمورسائی کریے ہن کو نازی سے کا خوق دال کران سے بندوق سیانول سے غرسلموں برنا ترکرے کا نام جہاور کھتے ہیں اور بیرط ف برکہ ان امور کو وہ اسسالی (ور بائے اسلا) معلے التہ ظرر ملم کی طرف منوب کرتے ہیں۔ شاید شیرازی معاس ہے ہیں اپنی قمے مادی سے آیک میں رورنہ ان کومسکد جیا و برہاری فائے۔ الزام تراتی کی کمیا مزورت متی ببروال بیبال یک دین عماد اسدام کے

اسى طرح المال العرب مأيري منظ معهده مصرونات العروس!

كوتى د نبيقه فروگذان من كزنا السي لي مسوائ احدى كلال مولفه منتى محد معجفر صاحب نمانيسرى مي لكما جهك ومبنك كانم جد دنهن ب حبك لوفال كمت من اور وه كليع ما ہے بيش آتى سے اورجہا وكواعلى ئے كلمة الله یں کوسٹسٹ کرنا سے بدت دران کک باتی رہتا ہے برون سري مُلطى ہے كەقت ال كانام بېمادر كھا ہے اور ان كرنش سول كويوواسط اعلى كلمته الله كي لوك كرم ب على آب بے فائد و اور عبث قرار دینے ہو" وسختموال عسلام نسطلاني استضغش اوديث ببطان سيبها وكرسف كم " الخطم الجما و" فرار دين بن" د ارمین داست السیاری مسفیریم سحب بیره) والإياك ني محاهداهم منه جهادا كبيرا كالمممادة ر اکریک کی منمبر قرآن نرایف کی فرت کرکے نرمایا ہے کہ تر آن مالی كاللبغ والشاعت كاجرا داي بهاو كمري . بنا مخاسخفرت ملعم نے ابک غزدہ سے وابس نشریف لانے " رجعناس الجهاد الااصعرالي الإالجهار الاكبر" يع بم جها دِ العفرسے جهادِ اكبرلين اشاعت وان كا طف ائے ہیں"

بعنائجرال مختفری می سه طاهرے کرجها دکامنهوم وهاندی بر مرکز کے نفک ملال سمجھ باقی اوار الحکومی فی اوردشن کار کاط وا الله معفرت بع موعود بلبدارة ما غايني بعثت كعراف ي أي فواداد فروارى كولمحوظ ركم كراير الاستحكم يم محص تعمد عاية المساكدات والأم ي كوني معنی مسلمانوں کے معے نتال ہیں کریا توموس مكم المارده كناه لوكول كوقتل كرت ورسالاً فن أغرزي اورجها ومنفي السال كبجرفرما تنييس كبر "موجودہ مرتق نیرزمیب لوگوں برحملہ کرنے کاپو المالول بن باباجانا بعص كانام وه جهاد ر کمنے ہیں۔ بر شرعی جہا دنسی سے ۔ ملکہ صریح

سلمانول بن بابعا نا ہے عب کانام وہ جہاد کرکھنے ہیں۔ بر شری جہاد نہیں ہے۔ بلکہ حریح خوال کے میکم کے فحالف اور سخت معجبدت ہے " را بضا منی کا) بہن معجبدت ہے " را بضا منی کا) بہن کی حفرت نی اکرم میلے اللہ علیہ و کم نے آج سے چووہ سورال پہلے ہی اپنی معرفت کی نگاہ سے دیجھا کھا کہ بیج مونود کے زمن شین ہو جا دکا غلط مغہوم لوگوں کے ذمن شین ہو جا ہے گا اور فردت مولی کہ نہایت می سے اس علی کا ازالہ کیا جا ہے کی ایک خفوار نے می موٹود کا بریام قرار دیا تھا کہ دہ کسر میاب

کرے۔ اس طرح البخام المحود " زاکر آبی نے اس مقبقت کو بھی افرار المرا المرا ما تمہ کرتے افران المس کردیا کہ سے موعود کا المرا ا

"بہت انوں کیول بوگ عور بنی کرنے کہ تیرہ سے
برس ہوئے کہ برس خوکی سان یں انخفرت مسلے
التُدعلیہ وسلم کے من سے کلمہ فیضع المحومب میں ہی
بوجیا ہے بس کے من سے کلمہ فیضع المحومب برائے
عاتو رطا بیوں کا نیا مرکب ، اور اسی کی طرف نیار
اس قرانی آبت کہ برسی ایجنا میں اور ابی کی طرف نیار
اس قرانی آبت کہ برسی ایجنا میں اور بہا دھوں ا

اسی طرح دریا نے بی اور اللہ میں البسابی بھیا دیمقا مبیاکہ ان مولودوں کاخیال ہے ناہم اس زیا ندیں دہ مکم قسیم ان مولود کی البیاسی رہا کہ کی کہ بہت موجود کی ہرموجا کی انہیں رہا کہ کی کو کو کہ کا کہ کہ کہ بہت موجود کی ہرموجا کی گئے تو کہ بہت کی موجود کی اور نہ کوئی اور اس کی مقد مہت اس کی محوال کی دھا اور اس کی مقد مہت اس کی محوال کی دھا اور اس کی مقد مہت اس کی محوال مولی دھا کی موال میں اور نہیں کا اور اس کی مقد مہت اس کی محوال مولی دھا کی میں اور نہیں کی موال مولی کی دھا کی مولی دھا کی دھا کی مولی دھا کی م

كوالك في محاسل الشي كرے كال العني) معمع مناری کی طرف توجولاتے ہوئے فراتے ہیا کہ:-" مبيم نجب ارى كى اس مديرت كوسوسو بهال مسع موعود " كى تعریف من لکھا ہے كرىفىن الحرب لینى منبئے حبب آئيگا تودىنى منگول كاخاتمه كرد _ ئاسوس مكرديتا سول كىچومىرى نوع بن زائل ہے ووال خیالات سے معام سے ہیجے برط مامن " دررمتنی مرار اینے منظوم کام بر بمی ہی کیمینے م*ں کہ*۔ کیوں بعبو کتے ہونم بعنع الحرب کی نیر کیا رہیں نجاری میں دیمیونو کھول کر فراجكا بے ستيد كونين سمععلف سینے سیح کر دے گا جنگوں کا النااُ اب حیوار دوجیت دکا اے دومزخمال دب کے لئے حرام سے اب حباک ورقتال برمتم سن کے سبی جو لرا افی کو جا۔ مسلکا وه کانسے ل سے مخت مزیمین اُکھ مریکا د ورتبن

بین بخرمغرت مرزا نام امر صاحب قامیانی برال است کاکم میا جاعت کو تعلی طور رسینی عبراد با جسکوالی است در رسینی کاکم میا ہے۔ اور مسلی واستنی دناکا موجہ مطالبا ہے قربہ تام جواب بیارے آماو منعت اور معنون محرمعیطف سلم کی بی بیروی یں بحیث نامبروں و

واست نها رینده منارهٔ المرسی مفیه ه)
ال بین که موجوده فداند او راس عک بی جها در دبوه معدوم بی اس می سلمانون بروام سے که وه دبن معدوم بی اس می اور ال شخص کو قال ری بور را می می در ال می مین کا ان کار کری اور ال شخص کو قال کری بور شروع می اتعا سے دی مراحتا الله مین کا ان کار کریا کے دیکھی واقعا سے دی ای مراحتا الله

بنا وکھا۔ ہے کہ امن و عافیہت کے زیان جی بہا وحرام بنیار نیائے کے دختہ گوالو بہت کے زیان کی ہے کہ اب ابہا وی سندن اس زیانہ بس اس مے الحقالی کئی ہے کہ اب جہا و کے امراب یا فی ہیں اور جی کم یے کا فرول سے ولیہ ابی سلوک کہ ہں جدیا کہ وہ ہم سے کرتے ہی ا وہم اس وقت کا سائن کیہ سرگز تھوالہ فنہ اکھا ہی جب کم کے وہ جی تنوالہ سے قبل فرکریں ہے۔

دمنقبقة المبرى صغمروا)

کی است نور کی احت کے بعدی ہم جہا و کے منکر ہمی آو وہ ہیلے اپنے افرائی خواب طلب کری افرائی کا می جواب طلب کری افرائی کا می جواب طلب کری افرائی کا می جواب طلب کری افرائی کا می خواب طلب کری افرائی کا خواب اللسان اولہ الدر اسسائی نعلیہ کے حت اس گور فرن کی توبیت ہیں جس گور منٹ و بھنے اس میں حدیث ہوئی کورمنٹ و بھنے برطانوی حکومت کے خلاف کی جوری وفا واری کا تحکم دینے ہیں جس گورمنٹ و بھنے کرمائی کو میں اور کی حکومت کے خلاف کی کا درائی موز و مرکز والم موز مرزا میا موب کو مورد میں اور اس طرح کے خلاف کی کی میں اور کی کا درائی حق کو میں اور اس طرح اس کے معلم کی اور اس طرح اس کے میں در کوش کری کا درائی طرح اور اس طرح سے میں کہا ہے کہ میں در کوش کری کو موز کی در ورائی موز اور اس طرح سے میں کا مرزا میا صب میں کہا ہے کہ میں در اور اس طرح اس کی میں موب کی در ورائی موز اور اس طرح سے رہمی ا در اس و میری دورائی موز سے مرزا میا موب علیہ اس میں میں موب کی در اور اس موب علیہ اس میں میں موب کی در دورائی موز اورائی موز اورائی موز اورائی موز اورائی موز اورائی کی در دورائی موز اورائی موز اورائی موز اورائی موز اورائی کی دارورائی کی دورائی موز اورائی کی مورد اورائی موز اورائی کی دورائی موز اورائی موز اورائی موز اورائی کی مورد اورائی موز اورائی کی دورائی کی کا درائی کی مورد اورائی کی کا درائی کی کرد کی کا درائی کی کارورائی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کا درائی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کا د

کوامت گروید نیام و نمث الرت براست گرز منسالان محسسسد منابخ ایب کے مجتردها حب الستیرالی الحاری الرانی کو منابخ ایب کے غرب کر مطاب کر کے فردا نے ہیں کہ

م آب بہت ہی تا خومش کو گذا رہوں کے اگراب اس کا اعزا ن رنہ کریں کہ ہم کو ابی معلنت کے دہر سابہ بہرنے کا فخر حاصل ہے جس کی ندالت اور انعمان بہندی کی مثال کا در فظیر دنیا کی کسی اور سلطنت می نہ بران من برے کا دنا با دست کے دول ایک اور ایک ایک کے دول ان نعیات کی سٹ کرکزاری میں جمیجے دولی و اللسان ریجاس میں جمی حفر درخیا میں میں میں میں میں جو نے کا ذکر مرح اور نما در ایک کے حمی میں سلمان اس کے حمی میں میں میں کیا در اس کے حمی میں میں میں میں کیا در اس کے حمی میں میں میں کیا در اس کے احمال کے حمیال میں میں میں میں کیا در اس کے احمال کے حمیال کی دعاکہ فی اور شرب رجو تی کریں اور اس کے احمال کے حمیال کے حمیال کے میں کی در اور اس کے احمال کے درائی کے احمال کے در اور اس کے احمال کے درائی کے احمال کے در اور اس کے در اور اس کے احمال کے در اور اس کے اور اور اس کے در اور اس کی در اور اس کے در اور

رز موتی متی بیگر بیمیب دی خوش قسمتی ہے کہ آج میند و مستمان میں اس مبارک ومهر بان سلطانت کے تخت عدالت والعیاف بن كروه ال تام عيوب اورفو ومزينيون من ياكسب يحل كو ندا رکے اختلاف سے کوئی بھی احتراف نہیں سے اور حب کا قانون سے کسب مذاہر کرزادی کے ساکھا بنے ندسی فراتف کوا داگری بهذا اس سلطنت در طانبه منظیے ، کے ومودولقادا ورتبام ودوام كيال تأم رحباب وناكري اوراس کے ایٹا رکا بو وہ الل اسلام اور فاص کرت بعول كى تربىت يى بے در بغ مرحى ركھنى كے بميشہ مدن دلى سے سنے گذار میوں اور اس کے سساتھ ول سے فادار رمنا بن مشوار من ابن اوراین کے ملاف مبسول اور طارد . من مشریک اور معین برو نے سے قطعاً احزاز کریں " رى در رونورى سر و اعظ تقب معلى ما على المارسوم ظالَع كر ده منجركند ما در حيني ولمقد ٧٤ . زون ممسله متيعيان لاموار بركواله درساله العرقان بولى دمولاتى ملايه فهم اب کثیرازی معاصب از رہ ہے الفیات یواب دیں کہ محولہ با لا ك الرَّاعَ يَهُ كا المَّبِ كَنْ بِي سِي قِي كَفِرانِ مِرْ لوط ومعب وطِ العَاظِ سِي رسمرت مرزا صاحب نے وہ کرنے الفاظ استعال کے ہی جن بجرم تهم فرقه بإسائة اسسام معد ديل تشيع سے يجان بودا مى تسل من کے بین کفرندسے جماد کے الزام بیں موسط کفرصا در کیا اور اکھا بعد علی درنے بھی قرار روئے شروی می مکومت وقت کی فادار

اوراس کے احکام کی بردی کو فرفن عین مجھرانی غیر حمولی فرم داری کا زىنىداد اكرتے سوئے سى بزيايا تھاكد " شريعيت است مام كابه واضح مند سيطب يديما مسلماول كاانفاق مع كاليي معطنت سيلواني اورمها وكرمام کے زبرسا بھسلان لوگ امن اور ما بنیت احدیث ا دی سے زندگی سیرکرتے ہوں قبطبی حرام ہے۔" برائن المدر معدروم الميل بي صوب مطور جنا کید مندانوالے کے معدوہ مرسل حفرت مردامیا حب نے ازرمے فرا ن اللی یمی الدین وبیتم الشراعیة کے تحت عما أول کی ورید ندللی کا اصلاح کا بیراسی معامی معامل و تواس کی تعلیدی ایل تنیع کے جہد علی امی رئی تھی الی امر کا اقراد کرتے ہیں کوس طرح بی اکرم صلم نے نوشیروان عاول کے عبر معنت یں ان کی مدح منارکی ہے۔ ای طرح تم مج كرو . كو ي حفنون كي طرح اس كو شرقى مسلل قرامه يا ب يستيرانى معا معب كوب شبات بالابرايان لانا ويسيني كسعفرت مرزا ملام احمدماعب تا دیان مشکرجهاد می مطابق شریعت جومد و دکی یابندی لگادی ب اس کا دھرام کرنا مزوری سے : اس " بيني محمع تھے كر موئى كا عمداست فرقال بمروبوما وبراك مفطهسبى مكلاه

ری عود کی المیرانی !! اکبیوال اعترانی !! مبال محود کے نتیائے کے مطابق | زیر بحث تحت مامشیہ والکوی سے اس

كل امت محديه مردود سے انجيز براكھا تقاكر براعتراف بو حوالد حرف نے از مد ترست ٥ " مده ا درج كياس ينو كدشيرانى صاحب كوبدات خودكيرى بان كا شايدي علم مور كرشيعه بإكف يك كى موبونقل كريتے ہدئے برے خیال بن وہ و دہمی برایشان ہوئے ہول کے کہ بس کیا تكه رياسول مبري غبال بي مدتريث وصاحب عرّميا تع تقيم إور مث بيرشيع إكت بك والشكوان ككسى اليف سعاس مشم كاكو في مع كرده يصمني مواول كمياسو ميرك زديك مسسدنا اميرا لمولنين خليفة المست التّالى رمنى اللُّدتواسية عندم كولى البساكل منيين مكتاك أبنول في يجول كريمي كل امت محريه كو مرو و دكها مو البنته يدفر و رسي ك أن ك نزديك من مواد و کامنکرکا فرسے کیوکر حسب ارشا در سے مواد د مهدی زبان كا انكارى كيم ملح كانكاري -بداء وكا فرع - بذكر مرزا ملامم ماحب ندد یا لی ک دات گرامی می فی زمان یس ال تمام دعاوی کم معدات ہے عب بی فرزہ میریمی شک درشیدگی کھا نش نہیں ہے ہدوا اس مورت می بیاب کوہی سلم سے معیا کر شبحہ کنب سے طاہرے کہ " عَنْ الْبِي جَعْفِي إِنَّ الْجَاهِدَ لِيصَاحِبِ الزَّمَاكِ كالمتاجيد يتوشؤل اللهمكى الله عكيه والب وَمِسْكُم فِي إِنَّا يِسَاءِ مِنْ كُنَّابِ المرد فَسُنْ مَعْفِيرُ وَخَطَبْدُ الْوَسِيلِ بینا ام جعفرسے روابت سے کہ امام دقت سے انکارکرنے مالاالیا ب كسب رسول التعلى المدعليدوا لدولم ي آب كوز الدي الكالد كرف والااس طرح سے اعمول كافى كى فيل كى دوايت سے قاہر

المه المحن ابن آ ذبیکة قال حک تفنا هُدُورا که عن الحتی الله المحن الله کار بیک و اکر عن الله کار بیکون العبی المحن الله کار بیکون العبی الله کار بیکون العبی الله کار بیکون العبی الله کار بیکون الله کار بیک الله کار بیک الله کار بیک شخصول نے اما کافی کنا ب المجنز باب مونیت الام معفر العبی ایما معفر المحن الله بیک شخصول نے اما کا باقد سے با امام معفر المحن الله بیک الم بیک خوا کار بیک الله بیک خوا کار بیک الله بیک خوا کار بیک الله بیک خوا کار بیک خوا کار بیک الله بیک خوا کار بیک الله بیک خوا کار بیک الله بیک خوا کار بیک بیک خوا کار بیک خوا کار بیک بیک خوا کار بیک بیک خوا کار بیک بیک کار خوا کار کار خوا کار خوا کار کار خوا ک

مندامندرج بروه موالدمبات بى الم الزمان مركم منكرك كوئى فنما المبي ہے لہذا اگر ده مون نہیں ہے لؤكا فرفرد دربے مهذا حضرت فليف المبيح النا فى دفا ہے دموسط بى كيونكہ ممارے نز دبیب مغرت مرفا منا المبیح النا فى دفا ہے دموسط بى كيونكہ ممارے نز دبیب مغرت مرفا منا می امام الزمان اورمهدی و وران بی مبد احدب ارب و نبی كربم صلعم منا كم يُحرن من امارم رسان فن مرات منا ته منا المرا الزمان موسف من مادت منا تا الحجاج المرا الزمان موسف من كار سے ذوه مادے بال المرا

اپنی آشنی کواسکنا ہے۔ بی مبنیل نفا ہے آئے پویرے آب یا وکی رات ون کی کدوکا وٹی مبدینہ ازی صاحب کی تالبف کے بواب سے نارخ ہوا ہول میں امہدرا کر تاریخ کوام کتاب کا سلالو کرنے کے بودی شندای کا فہوت دیے یم ذرائیمی تال بنیں فرائی گے ۔ والت مام " مم اینا فرص و وسنواب کریکے اوا
اب مجی اگر منه مجھونوسمعائے گا خدا
دمریح موعود)
مرا و الفیحیت بی در کفیتم بیوالت بجٹ را کردیم و رئستنیم
مار و الفیحیت بی در کفیتم شوالت بخت را کردیم و رئستنیم

منه مراف الحق" ممرکه است مراف الحق" زمانهٔ ظهور امام مهدی کی تعبین

بُیں اپنی تالیف مراق الحق کو اپنی طرف سے کل کر کے برم مولوی محمد الراہیم صاحب فاصل قادیاں سے اس کے بروف دینے و فاحل کو اسلامی کرکاتب معاصب کے بر وکر دیکا کھا کہ کرم بالومخد برنسف معاصب راونشل ایر براعتہائے احمد برجوں نے اپنی اس بجوری کا افہا د فرما یاکہ جہاں آپ سے ابنی تالیف بی معترض کے مائہ ناندہ معتراف کے بیموط ودلل جوابات وے کرمانفیس کو بہیشہ کے لئے فاموش کوا دیاہے و ہال کر اس کے ساتھ ہی ترمانفیس کو بہیشہ کے لئے فاموش کوا دیاہے و ہال کر اس کے ساتھ ہی ترمانفیس کو براسام میں کے بیمانفیس کو برا جا دیے۔ ترمانالی کی بیٹ کو برا جا دیے۔ ترمانالی فائدہ براموگا یہ فائدہ براموگا یہ

ر لبنام کرم بالوصاحب موصوف کی ای مرددان تجرب کومنا مال محصے بوت عفرت اقدی مرزا خلام احمر مساحب قا دیانی علیالصلاة والسلام کی صدافت برجی بری می کومول کو اختصاراً درج کوما مول و ماکری که خداتعا کے اس ناہم کی اس کومشش کو بارآ ورکر کے ۔اود مسل کو بارآ ورکر کے ۔اود مسل کو بارآ ورکر کے ۔اود

بهمن ولول كى برابت كامونب بيغ . مرت و في المعنوس و المعن

مهر المرابع المن المرابع المن المرابع التالم الميرة الم ك ابه مثله وروريث المرابع المرابع التالم الميرة المرابع المرا

اتُنونَ يُكُودُهُمْ"

کیے میری مدی تمام مداول سے بہترہ بھے اُن کی جو اُن کے نہ دہر ہوئے بھر بوان کے نزدیک ہول کے اُدر میر مین مددیاں بنی ہیں۔ اُن کرائب ہزار بی جمع کریں نو تنہ و سوسال بنتے ہیں اور حقیقت میں یہ مدمیت نئر دہیا۔ اس اُن کرمر کی تدنیہ کا ہے کہ

" بين بو أكا شر من المستماء ... الخارسور و معرو اليخ " وه اش امر داسهام كي تدبير آممان سند نين كي طرف كراب " بعروه اس كي طرف جوده ماسئ كا . ابك دان بس مي كالمندازه

تروسری شکولی این ای ای ای ای معتبر کتاب غایتر المقصود ملید دوسری شکولی دوم صغه ۱۸ بر آمیت نزانی و داد تا کی مت می معتبر کتاب غایتر المقصود می معتبر کتاب نزانی و داد تا کی می می می می می می می می می کند می

امرا دار در ارس ال انسار الدر المرابط و توری مکیلا از در امه عال تا انجر مبکرد دوی خربیب منایخ در ابترایی بود و مصند دا قل این اضحلال انگذشتن سی سال از قرن با زویم و درال دقت منزنیب الرت خرد د مهدی علی ایم و

این ایک مزارمال سے مادی کی ایک میزارمال سے مادی رہی کے فلید کی نوٹ ہے ایک مرادی ان انسان کا دری آنی انسروع ہوگا

یمان مک کم مخرکا رهبت کمزورا ورغریب سوجائے گا اوراس کمزوری كُ ابتداركيا رسون مدرى مع تمس مال گذر نے درشروع ہوگی أن دنت سے مہدی تلبہالسلام کے مجوث مونے کا استفار مشروع موا کے اسی طرح ابوقتا وہ اسے رمایت سے کرمونٹ نبی اکم الله الله الله وسلم نے فرمایا: -مِنْ نَشْ نَات دورال لِعِدظ مربو تَعْ سُوان مدين مثرلب كَ آشرت مي حضرت ملاعلي فاري رحمنة التُدعليه ذما تي بس كه " وَيُعَمِّلُ أَنْ يُكُونَ الدَّمَ بَعِثْ الْكُونَ الدَّمَ بَعِثْ الْكُونَ الدَّمَ بَعِثْ الْكُونَ الدَّمَ بَعِثْ الدَّمَ بَعِثْ الدَّمَ المُعْلَقُ الدَّمَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل الكنف وهووتت ظهور المهديان رمرتاة مشرع شكوة ورماسية سفحدا ٢٤)

رمرناه مرح من و المراح من المراح الم

بولمقى بين كوني إكتاب بج الكرام بوكر الوائدة لين بمدى وتت عليها

كے ظہود كے مساكھ ہى تالبعث ميونی جيداس بي نواب صديق موخال معاصب آبخت معبوبال لخصى دوسوسال لعدنشا نات فابرسون وال مختلف مديني نقل كرنے بوے كھما ہے كم ومرادباي ووصدمال ازالف بجرت بوويينا كالعق از المرطم ناول ظهولدالآبات اعدا كما كتاب بميس كرده اند ورجح الكرام يستخدم وم) بيية ووصدسال سے مراد بجرت كے ايك مزارمال بيد كأست مبساكه معن الإعلم نے اى مدمث" بعدا لمانين کی نشریح میں ایک کہاسے یا ر برا كر الميرانسي بعج الكما مركصني ويروم ب ك :-منون المرمرنف رخهورمدى برمرصدا كنده

لیے برابذا زے کے مطابن میری کے جو دہوی کے مرب كابرمون كاتوى اعتمال ہے "مینانخہ تعفیل تعامے الیا ی وقوع می آیا می اصل که اکثر درگول نے اس کوشناخیر نهين كنا ـ اى كى مزيد تقديق اسى كماب مي عدل الغاط آكے بىل كولتى بىي كە

رب، موربر مراتة بها رديم كه وه مال كالل أنزاما في المت أرَّاله تهيرى ونزول مبشئ صورلت كرفت ليس ابيشاك عهروجمجتهد باستنو سے و دہوں صدی کے سروی کے آنے ی ابھے ۔ كال دى سال يا كى بى اگر جدى دست كا ظهور و تره ول بوكيا

تودى مجدد دهم تهر مول کے یہ بیندا ہے اک بیان پر مفرت مشائع اسلام دائل علم اصحاب کی بیٹ دیموں کا حوالہ دبنے مہر سے فریانے بمرک

(ارصنحدهم ۹ ۲)

العنام کا فردج در مسومال ہجری کے در مورت ہدی تلیہ السلام کا فردج در مسومال ہجری کے در مردکا اور نیرہ سو سو سال سے تھا ور نہیں کرے گا ؟

بلکہ مطرت نواب صاحب موصوت کو ان رز رکان مملف و تخین وین میں کے اقوال مرانس قدر لیتین تقاکہ اُ ہٹوں نے اپنی اس اناب صفیم بی بھان کک مکھ ویا کہ

رد سای بنده حرص تمام دارد که اگرزمانهٔ حسرت روح الندسالم العد الله بندسالم العد الله بندسال العد الله بندرا در بایم اول کسے که ایل خسسال بندی کندمن باشم می معنی بربنده برای خواش رکعتا ہے که اگر بس معنوت روح الدامین) معازمانه با ون توبیل شخص جو ایحفرت سلم کاسلام این به بنیائے ۔ معازمانه با ون توبیل شخص جو ایحفرت سلم کاسلام این به بنیائے ۔

عد المعدن والمور المرائع المعدن والموى رحمت الله المعدن والموى رحمت الله المعدن والموى رحمت الله المعدن المام ميدى كاطبورك تاريخ لفظ براغ المعنى المعدن المام ميدى كاطبورك تاريخ لفظ براغ المعدن المعدن المعدن والمور المعدن المعدن والمور المعدن والمور المعدن والمور المعدن المعدن المعدن والمور المعدن المعدن المعدن المعدن والمور المعدن المع

میل نددے بب ہزار و صدروشمست وبہشت میشود م الجعج الكرامدمسخدم ومس میناکیبناریخ الفافا کے عدد کے حساب سے ارور الحال کوری مت بعن نبری مدی کا افراور و دمول مدی کا تقریبا بر بواب ماتوس الله في الجيمرة وم ب كذر قامني تنارالله ما في بني درسين مساول كفته طهورا ولبغن وتخيين علما دطابرو بالمن دراوائل مدرسيزويم أزسجرت كفت اندا ورمسخه الما بعنی قاصی شناء الله رمداحب، یا فی بتی نے اپنی کما ب مفصلول بس فرطیل سے کرام مدی کا طہور تلما رطابر د باطن سے اندازہ اور خیال مے مطاق نیری صدی کی دہتدار ہے ہ برائح برالنجماتنا قب بن علامه عبدالعفور صاحب المعلمين مولي القالم ترت برس مي اينوا مع موعود كا زمانه اردن موسواليس ركس كذرف كي بعد ندكوري مدمث نشريف كالفاطريس! معَمَنْ جُنَ يُغَمُّ إِي بَيَاتٍ تَال تَالَ رَسُولُ اللَّهِ مَلِّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسِلَّمَ الذَّا سَضَبِتُ ٱلْفِتُ وَّ مِانْتُ إِن وَأَزْلَبُوْنَ سَنَةٌ يُبْعَثُ اللهُ المَهُ لِكُورُ راننجرالثاتب مبدير مكري لینے مذلفہ بن کا ل سے روایت ہے کہ حفنور نبی کرم صلے المنظرہ ولم کے مربابا معب ، مہادا بری ولید سے سے انگور ماہیں سے ۔ نول اللہ تعالیے معرت امام مبدئ كومسع مايه اوب ميت وني إحافظ برخوردا رصاحب شورابل التدمالم حديث وفقه

ابني مشهر ركن سه الفي رخ مي من فرط تي مي كد تناءاله بزاروے كزرے ترب موسال أرميش بوكساكرسى عدل كمسال والعبين في احوال المهربيبين مصن وعفرت ببرأسل معاوب ثهب رحمته الترنئر بمطبون والمسلمة ورمضرت مثاه عبدالعزية صاحب في التناعمشريه یم کلھا نے کہ بدارال رہ بجری کے حفرت بدی کا أننطا ديين اورستروع صدى بين مغرت كي بيدائش كبارمون لينكوفي امولى يممحن صاحب مرحم دنس امروس أبني كواكب ورتي نه فقل " ان مهدی علیدنسلام کے اسے کا زمان مسلسد مکھاسے ۔ ا ورا الدالخيرنواب نور المحسن في نعيامب ابن نواب السائنة والإلا بم لكعة، ي ك الراب بوه هوي جدى با رسع كرد بدأ في سنى ال فعارى سے اس کتا ہے، کو تکھنے تک جھے مینے گزر مکے ہی بٹ بگر الترتقاسف إينا فعنل وعدل ادررهم دكم فراك في ، جھرہی کے اندرجہدی طاہر سوجاوی ؟ اور میں اور محتی علیا اسی طرح امت محدر الم کے بیات سے مشائع اور ایار اور محتی علیا

فران می داما دبیت نبود اسان کشون عبره به بخد کرکے ای بیجد رہنے تے اس میں داما دبیت بیات کے اس میں اور زبادہ سے زبادہ بودول اس میں اور زبادہ سے زبادہ بودول صدی میں اور زبادہ سے زبادہ بودول صدی میں اور زبادہ سے دبادہ بودول موجود میں موجود کے سر رہ برگا اور اس نے میں بعن لوگوں نے دبری و مرج موجود کے بیدا ہو ۔ کے بیدا ہو کے بیدا ہے کے بیدا ہو کے کے بیدا ہو کے کے بیدا ہو کے کے بیدا ہو کے کے کے کے ب

" نور ورب کل ب شاہ نے ان سے مونور نے دموی ہو میں ڈرکر نیم جرب سال کی ہوگی جے مونور نے والاکھا وہ تو بہدا ہوگی ہے اور وہ ماد ہول ہی ہے۔ بیکر بہال تک فریا ہاکہ وہ کھی لی تقسیروں کا حبوث مونا تا بہت کرے گا مزیا ہاکہ وہ کھی لیا اسٹور ہوگا اور نم و بچھو کے کہ مولوی لوگ کرسا اسٹور نمائی سے "درتفوں ہی کے بیے و بچھونشان انمائی ہے ا کوسیا اسٹور نمائیس کے "درتفوں ہی کے بیے و بچھونشان انمائی ہے ا کوسیا اسٹور نمائیس کے "درتفوں ہی کے ایک و بچھونشان انمائی ہے ا ہرہ مرشد حضرت صاحب کو تھے واپے بزرگ ہم جن کے تعلق مولوی حمیدت در بن مُدا تعاليے كي نشم كھا كونكھتا ہوں كەنتىرنت صابب كو تھے والے ایک و دسال الین و فات سے پہلے تھو سالہ یا مو الا يهما سيخ حيند نبواص مي سنطع مديث عقبي أور سرا بك معارف و امرارمن گفتگوسته وع بمغنی نا کاه مهدی معهود کا تذکره ورمیا بى آكبا توفرانے لگے كه و معمدی برداشوی وے اے وقت فرملورنوے میے بہدی بیدا برگیا ہے مکین انہی طامزیس بڑے اراس کے بعد مفرت مومون في من فوي الحرب و العرب و فات ياني ي د تحقد كورو دروسي مر رو در اسبهما بس اوم صابوب مبتی نے مقد ما م المالا وماعين اردواخيادات بي حمرت است موعدد عليال مم كالذكرة يرصرير ر محند الے ماوب سے بدریج وط ملناً استفسار کیا کربہ مرزا منام احرصارب تا دبافي رعى مهدوست وسيحبث البين دعور مع يعادق في . یا کا دُب، برصاحب نے تخریری جداب دیاحی کا مغیوم لوں ہے کہ دا، وبجالت كشف بريخ تغرب مسلم كوديما توسوال كماكه بالعفر به يخف مرزا فلام احمركون سيء تواتب في حواب وياً ازما امت" ولعنی ماری طرف سے ہے)

را) ایک دن خواب بی م فے آنحفرت عملیم کو دیجها توم نے سولل کیاکہ معنور امولولوں نے اک معن پر کفر کے فتد سے ایکا نے ہی

اوران كوهمبًا نغ من توآب في ارشاد فرما إلى الوران كوهمبًا في من توآب في المراد الرياد في المراد المن "

بادر به کدای وقت برصاحب موصوف کے کا کھیا وار۔ اور بسی

يم دولاكم مريد تنے.

 مدی بی مهری کی برائن اور دعوی نابت ہے۔

ازی برائن املیا تعماؤہ والسلام کی بیدائن بھام احرد مادر نافی احرد مادر نافی احرد مادر نافی بیدائن برائن برائن میں اس بیدائن برائن برا

" بیجیب امرے اورس اس کو قدر اتعالے کا ایک نشان
سیممتا ہوں کہ تھیک خوالے میں فداتعالے کی طرف سے
نیما جو نرف مکا لمہ و نما طبہ ہے ہیا تھا " رحقیقة الوی لالے اور یہ دانیال بنی کی اس بٹ رئی کے بین مطابق ہے!
سامے دانی الی تو اپنی راہ ملا جا کہ یہ بائی آفر کے وقت
سر مزمہر میں کی ۔ اور بست لوگ باک کے باکھیے۔
سر مزمہر میں کی ۔ اور بست لوگ باک کے باکھیے۔
سر مزمر ارت کری ۔ گے اور شرید وال می سے کوئی
سر مر تر ارت کری ۔ گے اور شرید وال می سے کوئی
سر مر تر ارت کری ۔ گے اور شرید وال می سے کوئی
سر مر تر ارت کری ۔ گے اور شرید وال می سے کوئی
سر میں کے ، در س وقت سے دائی
لائے دن ہوں کے مبارک دہ جو ان ظار کرتا ہے اور
ایک میزار بن مونیت رونہ کا بارک دہ جو ان ظار کرتا ہے اور
ایک میزار بن مونیت رونہ کے مبارک دہ جو ان ظار کرتا ہے اور
ایک میزار بین مونیت رونہ کے ایک براد دوسو

معترث یج موعود علیہ السلام فرماتے ہیں کہ :۔ معبب مبرى عرميالبس برك كت لهنيى تومداتوا سے نے مع اليغ الهام اور كلام سي مشرف كيا ي رسيا ق القاوف) يسهى وهزما مذنفاعس في توشنه تعديد في روز اول سيمي اکی مجلم الشان مامورکی بعشت واردی تھی ۔ سی امی کے ملابق بين دفت يريه صرت مرزا غلام احمد صاحب تنا ديا لى في مرزي والي سے نہا بت ہی ہے کسی و تے لبی کے عالم بی مکالمہ المبیکا دعویٰ طرماکہ ونیا کے کناروں تک اسے پیسٹس کردہ حقیقی اسلام کوشہرت وی ادر تولاً ولعلاً ابنے اس وعوی برجم خرب کردی کا ایس بی دورج موعودو جدای معبود مول عبس كا ذكرة ران واما دبيث برسع اور دبيث كوببال انبيار كرام وبزر كان سلف سے ظہور من الى من وہ ميرى صداقت كے لئے والى مبیاکسفرن ع موعد د کا ارشاد گرامی ہے کہ! " خداکے ما مورین کے آنے کے مبی ایک مرسم موتے ہی اور محصروا نے کے لئے بھی ابک موسم من بقینا سم معور میں نہ ہے مؤمم آیا موں اور نہ ہے موسم ما و ن گا۔ فداسے مت المود بيتمها راكام بنبي كه محمع تباه كردو" رتحف كوار وبرصل يممرارستا وفرطاباسه وفن تقاوتت سيحار كسي اورونت يُم رزأتا توكوني أوريى آيا بموتا" رهيع مونوا

بينا نجيعب حفرت بن موعو همرزا فلام احدمها حب قا دياني ف

وَاَذَاخَرَجِ هَٰذَ أَكْرَمَامُ الْمُهُورِيُّ فَلَكِينَ لَهُ عُوْزُو مباين الرَّالْفُقُهَا مُرْخَاصَّةً .

کرجب امام مردی محل کھرے موں کے توسوائے علمارے ان کاکوئی کھلم محلاد من نہیں مردکائے رفت وات عبد مبدس معقد م س

اکٹر علمار کہ لانے والول نے مفرت کے دعوڈ اور ان کے معتقد بن کے ملاف حدسے ڈباوہ سٹکا مربر پاکیا۔ان سے جاروں پرمھا تب کے در لئے آئے اور مواوٹ کی آنہ صبال جیس کر وہ آبہ خیر محرز لزل مضوط بران کی طرح تابت قدم رہبے۔ تؤمول نے اک سے بہت اور معظی کیا بعق کوئمایین ہے ور دی سے شہر کہا گیا بعق کا با بھیکا ہے کہا گیا ہوف کو ہر بازار وو کو ب کہا گیا اور معظی پر جھبو نے مقدمات بنائے گئے معن کی ہوئی کوملقہ فرار حدے دون کی ووسری ملک شاویاں کوائی کیکس بعن کو تورت نوں کی وفن کئے جانے سے انھار کیا گیا۔ بنگر بعن احدی کو کو وفن نبین کرنے دیا گیا ہوئی کو کو اس مور برند رہ جو بہلے زمان میں می تعقیدی خی نے ہوں کے مقابلہ میں استعمال کیا اور وہ بائی سلسلہ احدید اور ان کے مانے والوں کے ملا فی استعمال کیا اور وہ بائی سلسلہ احدید اور ان کے مانے

یا دجو وجاءت امند تنبالے کے فعنل سے نرتی کی شاہرا ہ برکا مزن رہی اور سن وروزتر فی کرف جل ماری ہے۔ سینا کئیس مونود ظیال ام کی بزار ایث گوئول موسے ورن و وبه معنی و ای ای مونور بر کرزامنا سب سمجمتنا مول بوموزت مسح مونور تخفر ت واقبال اور دخش کی ماکامی ونامرادی اور ایت کی ذریّت اور آب کی جاعب کی ترقی سے تعلق ہیں۔ دیم و احفرت سے موغود غلبال الم نے جالیس دن کار مٹاراکہ مِن النَّدِ تِعَالِمِ لِيُصِيرِ مِن الْمِن عَلَيْهِ مِن الْرَبِيمُ الْمُعْرِضِ مِن الْرَبِيمُ الْمُعْرِضِ مِن دنائ كيس اورا للدتعاكے نے آب كى دغاؤل كو تبولبت كا جامريك موسے آنے کولیمونودی فردی من کی نسبت فرما کہ " وه زمن کے کناروں کا شہرت بائے کا اور تو میں اس مع بركمت ما من كى ي بهبيك وقى مضرت ميرا لمونيين خليفة الميج المثاني المعلج الموعور رمنی المدتعا کے عند کے وجو وسعور میں بوری موتی ہے ۔ جو مختاب الشرع تہمیں سے لیکن اکل مے ساتھ ہی الٹر تعالیے نے آٹ کی مع ا ورائیے کے نگردا ور آم کے دستمنول کے نزل اور انحطاط اور ناکامی دنام اول اور انحطاط اور ناکامی دنام اولی اور آم کی دنام اولی اور آمی کے دنمو داروں کے داروں کے دنموں داروں کے داروں کے دنموں داروں کے دنموں داروں کے دنموں داروں کے دنموں مقبلوع النسل مونے كى ومرومت بيت كوشيال فرمائي بيناني المدقطال في السيكوليشارت ديروا إكد

" تيرى نسل بېت بوگى اور مى تېرى درىب كو رامادنكا

دور می مینگونی مفروکے ازیری ذرتب منقلع مذہوگی اور مرمی مینگونی مفروکے ازیری دنوں تک مرمبز رہے گی عزات وافعہال کے تعلق اخدا نہرے نام کواس دور تک بو

ونیامقی سوم نے مزرت کے سائھ قائم کہ کھے گا۔ اور بری دعوت کو وزیا کے کنا رول کس بہنیا دے گا بیں تھے امٹھا وُل کا اپنی طرف بلا وُل کا بر نبرا نام صفیر زین ہے کہی ہیں ایکے موئے ہی اور ایسا موکا کرسب لوگ جو تبری ذکت کی فکریں لگے موئے ہی اور تیرے نام رہنے کے دریے ہی اور تیرے نا بو دکرنے کے خیال بی ہی۔ وہ نو و ناکام رہی کے اور ناکا می دنام اوی بی مرنیگ لیکن خدا مجھے بجلی کا میاب کرے گا اور نیری ساری ماوی بیکن خدا مجھے بجلی کا میاب کرے گا اور نیری ساری ماوی بڑھاؤں گا۔ اور اُن کے نفوی دا موال میں برکت دول گا اور اُن میں برکت دول گا اور اُن میں برکت دول گا اور وہ سمانوں کے جوحالدد دوسرے گروہ برتا بروز قبارت نالب بہی کھیوں کے جوحالدد اور معاندول کا گروہ ہے نعدا انہیں نہیں کھیوں کا اور دہ خال حرب الافلام ابنا اپنا ابنا ابنا ابنا ایس کے ۔ اور وہ دفت آنا ہے ملکہ تریب ہے معالمان اور اور وہ دفت آنا ہے ملکہ تریب ہے معالمان اور اور اور اور میں تری مجت خوال میں تری مجت خوال میں تری مجت خوال میں تری مجت خوالے کا بہاں کا کہ وہ نیرے کیا ول میں تری محت کے دول میں تری محت کا دول میں تری محت کو دول کے دول میں تری محت کی دول کی دول کے دول میں تری محت کی دول کے دول میں تری محت کی دول کی دول کے دول میں تری محت کی دول کی دو

اے منکرہ اوری کے خالفوا اگرتم میرے
بندے کی نسبت شک میں ہو۔ اگرتم میں اس ففنل اسے کھوا نکار ہے جیم نے این نبید ہے برکیا تو
اس لشان سے کھوا نکار ہے جیم نے این نبیت کوئی سنچا
اس لشان بیش کرد۔ اگرتم سیچے ہو۔ اور اگرتم بیش تھ کوسکوا ور
اور کھوکہ مرکز بیش نہ کرسکو کے توان ہاک سے فور وکہ
برنا فرا فول اور جیو ول اور جد سے بڑھیے والول سے
سے نا فرا فول اور جیو ول اور جد سے بڑھیے والول سے
سے نا فرا فول اور جیو ول اور جد سے بڑھیے والول سے
سے نا فرا فول اور جیو ول اور جد سے بڑھیے والول سے

رَنْ رُومُ وَمُعِلِمُ الْمِهِ الْمُهُا الْمُهُمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ ا

یه و دبیشگوئران بی بود ار فروری الامله کے استهادی اب نے سف نمج فرای نیز نفیم اخبار ریان بند موری کیم جنوری لاث که می نبی سف نی بوئی یا در بے ملاک که وه نوان سے جب که بنے کو نہ سے

موقودہو ہے کا دخوے تھااورنہ مہدی ہونے کا اور نہ ہی آپ في معنت المن كالبلسلة من وع كما تقاء مكداس وتت آت النامي زا دئه ممن می بی مقے۔ محرکہ میٹ کونیاں موا مورغیب پر مَتْ مَنْ مُنْ اللِّهِ اللَّهِ وَقَتْ يرادري مُومِ اللَّهِ وَمُولَ كَيْتِهِ بن خداننا کے کے آگ کو ذریت مجی عطا فرانی - ادر اجنس سے دی کے مطابق کم مری می نوت میں ہوئے ۔ا ورائی کے باتی بیٹول اور بیٹول کی اولادی الدانوائے نے اس قدر برکت دی کداب ان کی تعداد تقربت من مدنفوس مك سهد الحسيد مندعل ذالك بعراب کے حدی مجاتی جواک وقت ایک ناس تھا دیں تھے در اور کی کے دعوے البام وغیرہ کے منکراہ رسخت وحمن تھے. وہ می بیٹ گونی کے مطابق منعطورع النسل مو کئے۔ اور آئیندہ کے ہے ان کی نسل کا خاتمہ ہوگیا ہونے ان بس سے ایک لیے نے رجع الى الحق كيا اورساساء من داخل بدركيا داللدتما في في الريث وقا کے مطابق اس برمم کہاا ورمیٹ اس کی ادبادیلی ۔ اور پیم اسسی بہٹگوٹی کے مطابق آگ کی جاندت کو نمداتیں لئے نے دن در آئی اولہ رات بوكنى ترقى عبى دى - حتى كه الى وقت عفندرك مراضيت كااكنا ن مالم نک لکھوں کی تعداوی عبل گئ سے جب کا انکا منامکن ہے ۔ ہو ى العرائه كى ناكامى د نا مرادى كى بىن كونى كى نىچى مى مواتعا نىخ سے اسے کئے ہوئے موا عبد کا یا ک مرکفتے ہوئے مواث می موجود الد أبك جاعت كوس يان شان كاميا باعطا زاق - مِن كخرى العبن والت الع المحديد مع مبك معنور في بارسناد اللي بعين بين شروع كا-

معفور کے فلاف جد سے زیادہ منگامہ آرائی اور سرزہ سالی توزيهور وسعنه كالمنتى وعبره سرقهم كحين باك حربات كالرياا فاز كي يعب كرمي بهلي عرض كرآما بيول كرمخالفت ين الله دن العتبار تي نفي بين كير الم ١٨ م. بن جب حفرت ج مود ظلال الم نے رہے اور مہری نبو نے کا دیوسے کیا آؤمولوی محرمین صاحب سطالوی نے ایک فتوی کفرنٹیا رکیا جھرنٹہر رہمر سارے بنجاب اور ساروستان کے شکمار کے اُس رانعب لفتے وستخط كرواك ادر كميراك اليغ رساله اشاعت النقدي شال كمايمس كي نتيجه من برغبه أحدلول برمز ظالم كے بيار لوٹ بوے اور عرصه معارت اللَّك كياكميا . آمز في انعاف لي الله المعامور كي خلاف طالهی کی کمش*مدرازی کواس قدرننگا کها که اس کی اولاد* **ذکور د** انات تجمه تو آرب بوئے اور کھے عیسائی نے اور اسی طرح سے خدا تعلیا ك وحي الفي من الماداها نتلك كالمالوى لورامصداق سا. اورخائب وخارم ہوکراس دنیا سے کوج کرگی تغصیل کے لیے دورت سط الوي كا أنجام "ملا خطوف راتي -بنظر المواردة تت المبى ابندائي ما من مي لنني ملكرا المهاريك عبلس الاندم شال مرد نے والوں کی تعداد صرف ہے مفی مھرمیہ تعدا ورج معت برصن سزارون يكتربنع كئي رمينا تخيرما وروال بيعي ی رہوری میں اور کر کر اور ماکستنان کی اطلاع کے مطابق رہوہ مے مبریسالاندیمه نوشته بزار نفرس طایل مبلسه مریثے ہیں . جو معزت بنے مؤد

علبالسلم کے اس مبارک الیام کی مدافت کا زندہ نشان ہی ک بَاتِنِكَ مِنْ كُنَّ نُحْجُ عُبَيْنَ وَإِلَّاتُونَ مِنْ كُنَّ خُبِّينَ که دکور و کورسے ترہے ماس تنا لُف آئیں گے اور کو و وکورے لوگ لنرے مائ (میں کئے بینا مجداسون نا کیلفنل توالے اس طرح سے طوبور مب تم تا رہا ہے کومن دو اکستان سے علا وہ اور ان ممالک دہلا چٹوبہہ سے مزاروں زائرین خداتھا لیے کیمبوٹ کروہ کا مورو منتج کے نائم کروہ 'جنس ساں منہ والہا نہ طور مربا وج واسینے مکی تبذیر ونمتن انمثلا كانت كے اور اماس وزبان كى انعشلانى نېزىگول سے مرث ارموکرتشریف اکردا ہے احبیت کے سایہ میں بھیان ہوکر محظوظبت عامل كريني براوريي وونشان صداقت سے يبخالين ك نود مرافي و بريان معيروت بي مبياكسبرعطارا للرشاه بخارى معيهم معاند في المسافلة بن ابك نام نها و تبلين كا نفرنس من منده تاويان . ترکمها کفاکه

المنظمی بعیرو بتم سے کسی کانکوا و کنیں ہوا ھیں سے اب سالغہ موا ہے برملی احمارہ اس نے تم کو مکھے محروب انکویٹ کروینا ہے کہ

اسی طرح سبالکوٹ رام تلائی کے جلسی 19 رمی مسلم کا مکون مسلم کا کہ منگران کی میں میا کا کا کہ منگران کی میں میا علال کیا کہ

" مروا برکت کے مفالہ کے لئے ہمت سے بوگ اُسکے ۔
لیکن خدا کہ منظور تھا کہ وہ مبرے ہی بالخلول تباہ مروا دروائے میات میاع طاء النوشاہ بخاری مطبوعہ جون ملک لئے ۔ اب و کھوا در عور کرو کہ کما سب عطاء الدینا ہ مجاری کی یہ افعالی کی ہے افعالی ہے میں افعالی ہے میں اس نوری ان کے باکھ سے میں میں بہت میں ہے ہیں ہے اور زمانہ یا دار بلب کا ان کی خود میافتہ ہے میں میں مرام گذر گئے۔ اور زمانہ یا دار دنیا کا رئیس سٹم ہے فی کی والی نسس میں جو عت احرر کے ہر ملک میں ہے میں جانے کا ذکر ہوتا ہے اس میں جو عت احرر کے ہر ملک میں ہے میں جانے کا ذکر ہوتا ہے اس میں جو عت احرر کے ہوئے اس میں جو عق کے بافل ہونے ہرگواہ ہے بلکہ برکس اس کے خدا تھا ہے ہوئے اس میں جو عق کے مور کے مطابق کے مورد کے مطابق کے مطابق کے مورد کے مورد کے مطابق کے مورد کے مطابق کے مورد کے مورد کے مطابق کے مورد کے

م با دستاه تیرے کیراوں سے مرکن وصور طرحینے م رید کرہ صفحہ وی

ر تذکرہ صغمہ ہی کے ماتحت مال ہی ہی ایک نے ازاد خدہ ملک میمبیا کا مدر مملکت میں اصحابی کو مقرد نسبہ ماکر مخالف و معاند کو اپنی ہے جا تعلیول کی دجہ سے جران وہ بینی اس کے دجہ سے جران وہ بینی کا کر دیا ہے ۔ الحداث بالی فالک ۔

میں بقین جائے کہ سلسلہ کا لیہ احمد یہ کا وجو دخوا نتا لے کی مہی کا زفرہ نشان ہے کئی بنیا دخوا تعالیے وقت ہرائے باتھ ہے رکھی ہے اور اس وقت کی تیبین مذاہر ہے عالم کی قریرات بین ہے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کہ اس کا ان فروری موجب ہوئا۔ چرا کی ان ملاح کا موجب ہوئا۔ چرا کی بیاں کردہ خواجہ ہوئا۔ چرا کی بیاں کردہ مواجہ ہوئا۔ چرا کی بیاں کردہ مواجہ ہوئا۔ چرا کی بیاں کردہ موقا۔ جو دنیا والوں کی اصلاح کا موجب ہوئا۔ چرا کی بیاں کردہ موقا۔ جو دنیا والوں کی اصلاح کا موجب ہوئا۔ چرا کی ایل جا ہی ایک کا دورا کی ایل جا ہوئا۔

مندو دروانوں کی تحریرات کی روسے نے دائے کی استراک کے دائے کی استراک کی دور سے ان کی دور سے ان کی دور سے ان کی در سے در جیت ولی صفحہ مرود ان می مرکب کے در در سے در جیت وکی سے ان می کار در در سام ان کے زر در اس سے ان کے در در اس سے ان کی کی کی در در اس سے ان کی کی در در اس سے ان کی کی در در اس سے کی

زمان قرار وباگباہے۔ رتواری گورو طالعہ سفی ہم ۱۱ اسلام از را ہو انعمان غور کریں کہ کیا ہے دہی انعمان غور کریں کہ کیا ہے دہی انداز اور وقت نہیں تھا۔ بن یں ایک ما مرزین اللہ کا عالم جود یک می آنا فر دری تھا اور کیا معارت مرزا شدہ احمد الحرب البین کی آنا فر دری تھا اور کیا معارت میں ہیں ہیں ایک کسسلسلہ احمد البین حملہ و فاوی میں صادت نہیں ہیں ہیں اور فرور ہیں۔ مگر دنیا پرسمت ہوگ اپنی کوتا ہ بصارت سے ان کوئٹ ناخت نہیں کر ہے۔ لہذا اب بھی وقت ہے کہ فدا تعا مے کوئٹ ناخر ہو میں اللہ اور ما مور وقت کی واز کی طرف بط صوح بی کے ماری میں تبلیغ اسلام کے مرائ ور بر تون بین کر بی میں ایک مرائ بین تبلیغ اسلام کے مرائ ور بر تون بین تبلیغ اسلام کے مرائ و

المَّامُ كَرُوبِ عُنَّةً مِنْ مِنْ اللَّهِ الْمُرْدِينَ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مُنْ عُلِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ مشرق افرنقيه - اندُونبشا يسنگاپور - لورښو - نله لين بنام - لبنان معرم تعط - ماريشس سيون مرما - عان پنجب نزارنې دغه و -

أن كيمسلاوه حيزني انسسرلقه اورمليائن بهمجي عنيس وائم بومی ب مختلف مالک میں جاعت احدید سے زیر استمام مهم سنول مجمل رہے ہیں میں براروں کی تعدا وہی نکھے دی ووسی وی تربیت یار ہے میں۔ اورمساجد کے لحاظ نے . مه مدا جدمی جا خن احدید کی طرف سے تعمری حاکوموم و صلوۃ کے فرلف کی یوری طب رح انجام دہی کررہی ہیں ۔اور ببنسام اعدا در شمارمند و یک مِن تاقم مِشده مشنول اور جهرت ده مسامد کے علا موہم میں اہل داکش اورمشا فحال من به لازم آنا ہے کہ وہ تعصب کی منتک اتا د کر نانے سلم رحدبہ کی جملہ میٹ کے دسٹول برعمیق سکا ہوں سے نظر فائد فرماوی كم ندانغا ك شيم معوث كروه ما موركى مبين بين كويرل كا حرف حرف مس طرح زمدا نے پوراکیا ۔کہ « وه وننت دورنهبي كسبب تنم فرستون كي فومين مرسان مع أنتى اوراليثيا ادر يورب أور امری کے دلوں برنازل ہوتی و بھو گئے " الداكران سے بہترسال سے معزت ج موعود كى كى موق الله يورى بركي من مالحد للمعلى فالك.

اب اس شمہ کو انہی الفا فلے ساکھ ختم کرکے دعا کہا ہوں کہ خدالتعالی الفا فلے ساکھ ختم کرکے دعا کہا ہوں کہ خدالتعالی سے روشناس کرے اور می وباطل بی تمہز کرنے کی توث بی بختے ۔ آبین ہم آبین ہ

الراقم طالب دعا رخواجه، محت سدمدال فانی بعدر وابی یج از خا دمان مهدی المیالسام یج ۱۲-۷-41

شكريبرحبا في بزرگان

مرافی الی بجاب عنان الی کی تصنیف بی بررگول اور دوستول فیمیری بررگول اور دوستول فیمیری می مرتب اول معزمی براوده معاونت فرمائی ہدان می مرتب اول معزمی براوده مرزاد سیم احمد معاونت فرمائی ہے اور دعزال سام کے ایک فرزنظر میں جنہوں نے از دا و کرم عدم فرصتی کے با وجود فاکسار کی اس کی کے لئے مریش کا فیا میں جنہوں الحراس کی مقبول عام بایا برزاکم اسلام من الجزار ال کے بعد مریش کی فیاد بان کے بعد مریش کراس کی مقتی کرم مولوی محدار جمیم ما حب فاضل فادبان مریش فریاده میں میں حب فاضل فادبان

ای کا بجیرون وغیرہ ملاحظ فراکبض مقامات برالفاظ وغیرہ کی تیمے
اس کتا ہے ہیرون وغیرہ ملاحظ فراکبض مقامات برالفاظ وغیرہ کی تیمے
اس کتا ہے ہیرون وغیرہ ملاحظ فراکبض مقامات برالفاظ وغیرہ کا تیمی مرکز کتاب براکوا فلاط سے یاک وصاف کیا ہے اس طرح کوم قافی خوافی مماحب کا تب ہی کشریہ کے مستق ہی جنہوں نے کتا بہت کو فیل فرانفل والموجب بنایا
ہے ایس و توریر و فن اس کتاب کی کتا بت و فیا حدت و غیرہ کی تمام فرائی فی مندا معرف نے اس کتاب کی کتا بت و فیا حدت و غیرہ کی تمام فرائی اس کتاب کی کتا بت و فیا حدت و غیرہ کی تمام فرائی میں کو کمیں کرانے میں بہت بڑا و فت فیا میں کا بہت برا و فت محاونت میں و دیا جا ہے و ف محاونت کا بہت اور زیر کوٹ کتاب کو بد ضاما حریت کے فتحالہ کا بہترین ابرع طافر اور دے۔ اور زیر کوٹ کتاب کو بد ضاما حریت کے فتحالہ کا موجب بنا ہے ۔ آبین تم آبین نی م

آخریر میگذارش سے کہ جم بیسے کمزورا و رہیجان انسان کا سلسا احریہ

کے ق بی کوئی گراب کھی محف خدا تعالیے کا نصل و کوم ہے یا در اُسی رب العزیت کی عمایت ہے در در العزیت کی عمایت ہے کہ اس مند مدت کی تو فیق بخشی ہے در در کمان اور کی مؤلیت کا نشرف میں ناظری کرام اس نا بگار و گرنہ کا ربازہ علی کی خواتی میں دیا خرائی کر خدا تعالی سے بڑے کو راحریت بنی تعقیق اسلام کی خدمت کی تو فیق بی اور میرا اور مربر سامل و عبال کا انجام مجرام میں اور میرا اور مربر ساملی وعبال کا انجام مجرام میں اور میرا اور مربر ساملی وعبال کا انجام مجرام میں اور میرا اور مربر ساملی وعبال کا انجام مجرام میں ہوئے۔ ایک میں موران بی کو میں میں یہ مخربہ ساملے۔

خاكسارال اعى الى لخيرو خواج ، ممصدين فاتى عبده ابى عال يونجه .

ر دا، آدرط پرس امرسرس باستام بافر گیان جندبهم می جمیا ،